

สัปดาห์ที่ 4 :

9 พฤษภาคม 2559 (จันทร์)

วันนี้ตอนเช้าเรียน Drawing วาดรูปอะไรก็ได้ที่อาจารย์มีให้เลือก ผมเลือกกิ้งก่า แต่สุดท้ายก็เปลอวาดเป็นมังกร วาดโดยอาจารย์แจก ดินสอ B, 2B, คัตเตอร์, กระดาษพับกล่องใส่ซี่เหลาดินสอ, กระดานวาดรูป, กระดาษวาด, แบบวาด



ซึ่งตอนแรกอาจารย์จะให้วาดส้มแล้ว แต่อาจารย์ให้ลองวาดสัตว์ดู



และส้อมก็ร่อนนะ เพราะพอไม่ได้วาด อาจารย์ก็เลยอนุญาตให้ทานได้ หลังจากวาดรูปเสร็จอาจารย์ได้มอบชื่อในภาษาญี่ปุ่นให้กับทุกคน พร้อมกับตัวอักษรคันจิ ชื่อผมคือ 弦 (gen) = string เป็นชื่อนักกีฬาสกีมีอว้างอันดับ 1 ของญี่ปุ่น ซึ่งเก่งมาก ชื่อผมมีเพียงอักษรตัวเดียว ซึ่งน้อยกว่าเพื่อนคนอื่นๆ ที่มีกัน 2 ตัว และยังเขียนง่ายอีก (แต่ด้วยความที่มันว่างๆ เส้นแต่ละเส้นยาว การเขียนด้วยพู่กันทำให้มันดูสวยงามนี้ยากมาก เกือบยากที่สุด)

ตอนกลางวันเรียนภาษาญี่ปุ่น 1 คาบ เรียนเกี่ยวกับ

- รูป te
- เรียนเกี่ยวกับสถานการณ์จำลองตอนขึ้นแท็กซี่ โดยสมมติคนขับกับผู้โดยสาร

Lawson ที่ญี่ปุ่นมีโยเกิร์ตผลไม้แช่แข็งให้เป็นเกล็ดน้ำแข็งแล้วตอนนำไปคิดเงินพนักงานจะนำไปใส่นมร้อน กลายเป็นเครื่องดื่มที่อร่อยมากๆ ใส่นมร้อนนี้ก็ทำให้ละลายเล็กน้อย แต่ก็ยังเกล็ดน้ำแข็งที่ทานแล้วอร่อยมาก ทานด้วยหลอดและช้อนตักที่พนักงานให้มา ราคาประมาณ 240 เยน ต่อถ้วย แต่ทานแล้วรู้สึกคุ้มค่า

ASO-JUKU, Fukuoka



10 พฤษภาคม 2559 (อังคาร)

วันนี้ตอนเช้าเรียนภาษาญี่ปุ่นเรื่อง

- รูป te
- รูป nai
- ภาษาท้องถิ่นของ Hakata (Hakata-ben)
- ขอยืม-ให้ยืม

ตอนบ่ายเรียน Japanese Business เรียนเกี่ยวกับการสมัครเข้าทำงาน วิธีกรอกเอกสารสมัครงาน วันนี้จะเรียนเยอะหน่อย เป็นวันที่ยาวที่สุด ตอนเย็นยังมีเรียน Embedded System เป็นการเรียน Lego Mindstrom โดยเราจะต้องคิดตรรกะที่จะให้หุ่นยนต์ทำงาน ผ่านแผนผังไอคอนบนระบบ GUI ของ Lego



ตอนเย็นทำชุดอาหารสแต็กแบบร้านอาหารทานดูบ้าง ก็อร่อยดีครับ

ASO-JUKU, Fukuoka



11 พฤษภาคม 2559 (พุธ)

วันนี้คาบเช้าเรียนภาษาญี่ปุ่น 2 คาบ เกี่ยวกับ

- เรื่องการป่วย
- n desu การอธิบาย
- doushitandesuka?
- (อวัยวะ)... ga kayui, คัน
- kega wo shimashita
- hanachi ga derundesu

ตอนบ่ายเรียนเขียนชื่อตัวเองด้วยฟูกันแบบญี่ปุ่น โดยอาจารย์โทเนะได้เขียนชื่อของพวกเรามาให้ดูเป็นตัวอย่าง พวกการทวัด การขีดเส้นแต่ละเส้น ซึ่งเป็นตามแบบฉบับของตัวอักษรจริงๆ ความหนาบางในบางจุดพวกนี้ละเอียดมาก



ผมได้ฝึกวาดไปถึง 6 แผ่น จนเริ่มชิน และได้ผลลัพธ์เช่นนี้



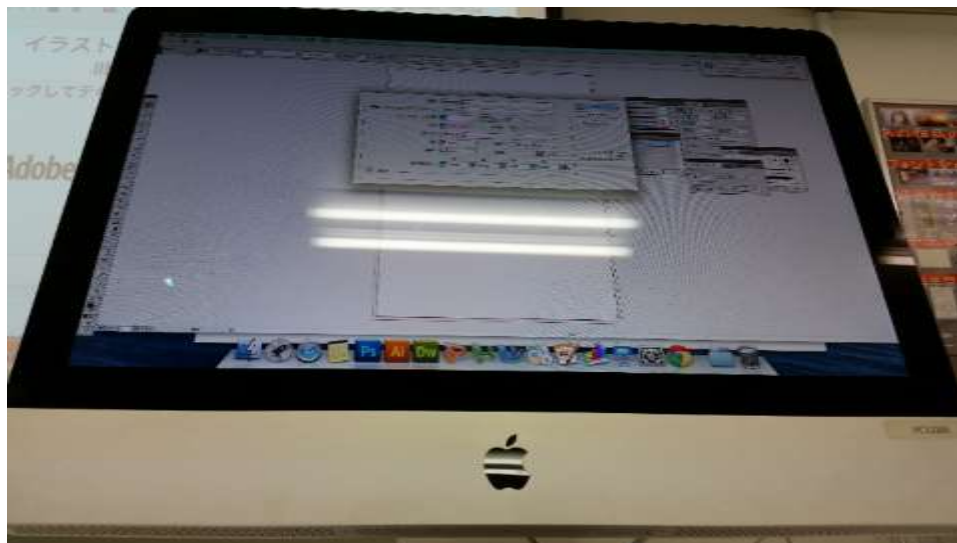
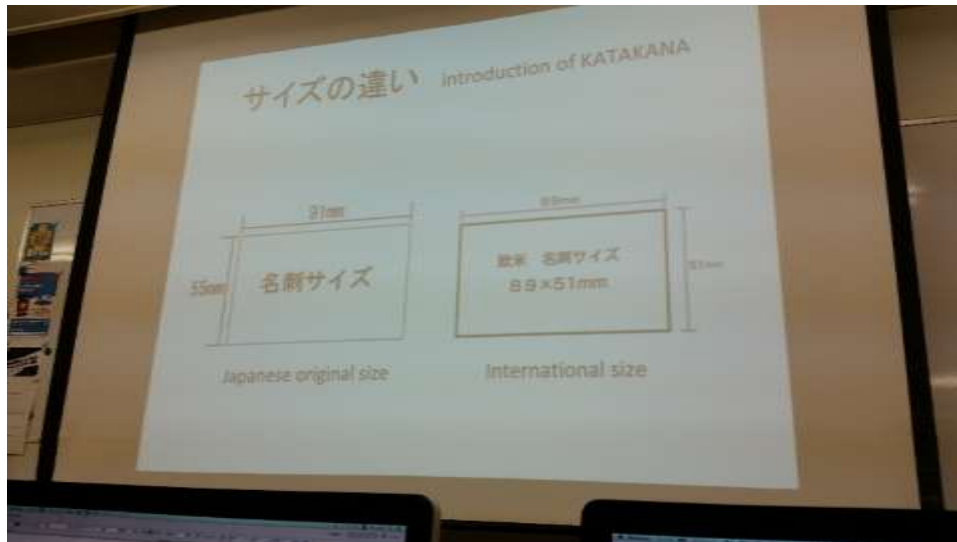
ทางซ้ายคืออันที่ผมวาดอันล่าสุด ส่วนทางด้านขวาคือของอาจารย์

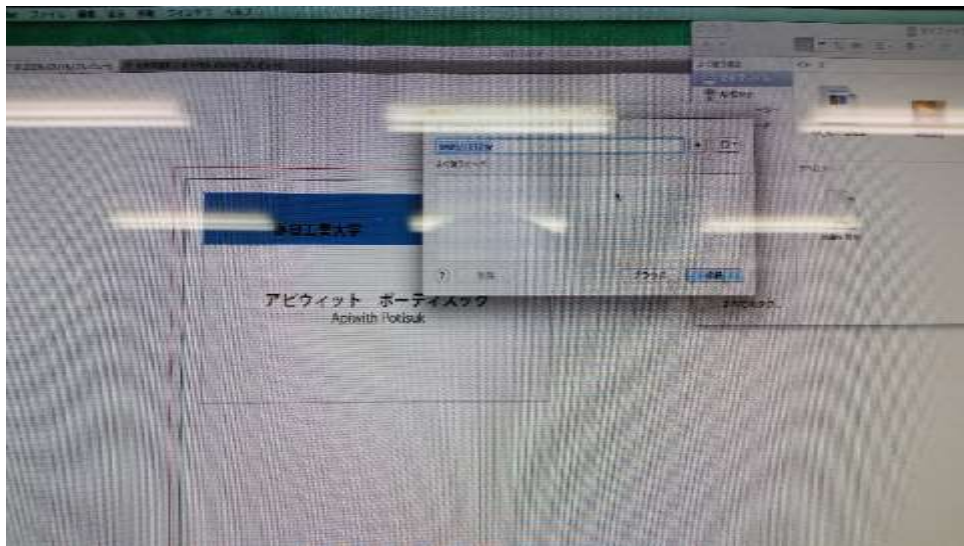
12 พฤษภาคม 2559 (พฤหัสบดี)

วันนี้คาบเช้าเรียนภาษาญี่ปุ่นเกี่ยวกับสถานการณ์จำลองในร้านตัดผม และทวนรูปต่างๆ กลางวันผมได้ทานไอศกรีมของ Family Mart อร่อยมากครับ



ตอนบ่ายมีเรียนเกี่ยวกับการออกแบบนามบัตร โดยได้ใช้ห้อง iMac ด้วยโปรแกรม illustrator ผมได้ออกแบบนามบัตรที่จะนำไปใช้จริงได้ โดยนามบัตรของญี่ปุ่นจะมีขนาดใหญ่กว่านามบัตรขนาดมาตรฐานโลกเล็กน้อย





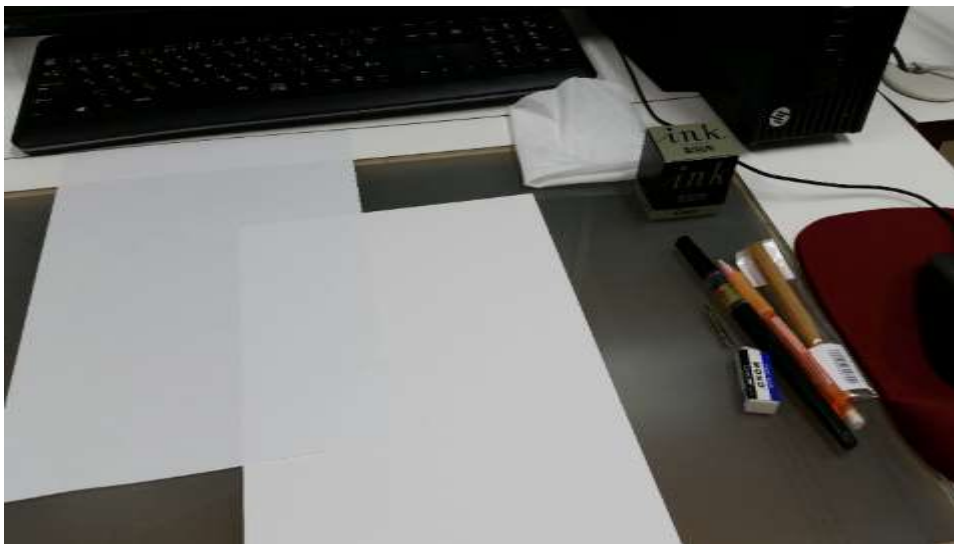
ท้ายสุดอาจารย์ยามะคิชิได้เลือกนามบัตรของผมเป็นนามบัตรที่ถูกใจมากที่สุด ก็รู้สึกดีที่ได้รับการยอมรับ เพราะงานออกแบบของผมจะมาทาง Flat Design ที่เน้นการใส่ใจรายละเอียดเล็กๆ น้อยเช่นช่องว่าง โทนสีแต่ละจุดที่อาจจะต่างกันเล็กน้อย ตัวหนาตัวบาง ไม่เน้นการใช้เอฟเฟคที่อลังการ ทำให้มันโดดเด่นขึ้นมาโดยตลอดเรื่องความจัดชิด ซึ่งผมก็พยายามจะนำเสนอ งานดีไซน์ที่ทำให้ไม่รู้สึกเบื่อหน่าย ไม่ใช่ความรู้สึกสวยที่โฉบฉวย แต่จะตราตรึงไปอีกนาน

ASO-JUKU, Fukuoka

หลังจากเลิกเรียน ได้ตั้งตัวไปร้องคาราโอเกะกันเกือบหมดที่ฮาคาตะ อาจารย์แถมไปด้วย สนุกมาก กลับกับ 3 ทุ่ม คนละ 1000 เยน ส่วนใหญ่ร้องเพลงอนิเม กับ One OK Rock

13 พฤษภาคม 2559 (ศุกร์)

วันนี้เป็นวันเกิดของผมครับ การเดินทางไปเรียนในวันนี้ อาจารย์มัดสีโมโต้ได้นัดเจอพวกเราที่สถานี Higashi Hie เพื่อจะซื้อตั๋ววันนี้ให้ เพราะตอนบ่ายจะต้องเดินทางไปแต่งชุดกิโมโนที่ Tenjin ตอนเช้าเราได้เดินทางมา ASO JUKU กับอาจารย์มัดสีโมโต้ เพื่อไปเรียนวาดมังงะ โดยได้ใช้อุปกรณ์เหมือนกับนักวาดจริง เช่น G Pen, ปากกาถมดำ (ทำ Beta)



ASO-JUKU, Fukuoka

ตอนบ่ายไปเรียนใส่ชุดกิโมโนทั้งชายและหญิงที่ Tenjin จากนั้นแยกย้ายกลับมาทำ
โปรเจ็คของ ASO JUKU

