

รายงาน

เรื่อง ประสพการณ์การแลกเปลี่ยนโครงการโอซาก้า ณ ประเทศญี่ปุ่น

เสนอ

ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์

จัดทำโดย

นางสาว รัชพรรณ แก้วกัลยา 57131048-1

นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาการจัดการอุตสาหกรรม

คณะ บริหารธุรกิจ

สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น

พ.ศ. 2561

คำนำ

รายงานฉบับนี้ จัดทำขึ้นมาเพื่อให้ผู้ที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนและผู้ที่สนใจ ได้มาทราบเนื้อหาโครงการคร่าวๆ และได้รับความรู้ลึกซึ้งของดินเพื่อประกอบการตัดสินใจในการเข้าร่วมโครงการ โดยในรายงานจะเล่าประสบการณ์ด้านการเรียนและกิจกรรมต่างๆตลอดทั้งความเป็นอยู่ในโอซาก้า ผู้จัดทำจึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจไม่มากนักน้อย

ผู้จัดทำ

ประสบการณ์การเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนระยะสั้นที่ OIT

ทางโครงการจะจัดให้เราได้ไปเรียน 2 แห่ง โดยช่วงแรกจะไปเรียนที่ Setsunan University เพื่อปรับพื้นฐานทางภาษา จากนั้นจะไปเรียนต่อที่ Osaka Institute of Technology ในวิชา Monodzukuri

Setsunan University



ด้านการเรียนการสอน

การเรียนจะเน้นหลักไวยากรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการสนทนา ที่เกี่ยวข้องกับการถามที่ดังของสถานที่ที่ต้องการจะไป การทราบข้อควรระวัง การเข้าใจสัญลักษณ์ป้ายเตือน ข้อห้ามต่างๆ และการถามเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การเรียนที่เน้นการกระตุ้นให้เด็กสนใจที่จะถาม เน้นการสนทนามากกว่าการท่องทำ ทำให้มีความสุขและกระตือรือร้นในการเรียน สอนให้เด็กมีระเบียบวินัย รู้จักหน้าที่ของตนเอง เราจึงต้องมีการปรับตัวให้เข้ากับ สังคมการเรียนของญี่ปุ่นให้ทัน ในส่วนของอาจารย์จะมี 2 ท่านหลักๆ ได้แก่ อ.Umeno กับ อ.Fujiwara และอีกหลายๆท่านที่จะผลัดเปลี่ยนมาสอน นอกจากอาจารย์ที่ตั้งใจสอนยังมีเพื่อนๆชาวญี่ปุ่นที่มาร่วมเรียน ร่วมพูดคุย เพื่อให้บรรยากาศในห้องเรียนสนุกและมีสีสันมากยิ่งขึ้น

ด้านกิจกรรม



กิจกรรมจะมีการสอนทำทาโกะยากิร่วมกับเพื่อนๆต่างชาติพวกจีน ได้วัน เกาหลีที่มาเรียนที่นี่ เหมือนกันแต่คนละ โปรแกรม ได้รับทั้งความสุขและความอบอุ่นไปพร้อมๆกัน นอกจากนี้ยังได้เข้าร่วมพิธีชงชา ได้สัมผัสวิถีที่สงบและเรียบง่าย อีกทั้งรายละเอียดเล็กๆน้อยๆ ต่างก็มีความหมายและมีคุณค่าในตัวของมัน จึงรู้สึกเป็นเกียรติที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในพิธีนี้



ทัศนศึกษา



IMAI-CHO หมู่บ้านเก่าแก่ที่เป็นมรดกที่สำคัญทางวัฒนธรรมของเมืองนี้ เป็นหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่า คนญี่ปุ่นสมัยโบราณนั้น มีความชาญฉลาดที่จะสร้างบ้านที่เรียบง่าย แต่มีกลไกที่แข็งแรงและปลอดภัย มีเหตุมีผล มีความคิดสร้างสรรค์โดยใช้หลักแทนการใช้ตะปู และที่น่าอัศจรรย์ คือ สามารถทนต่อแผ่นดินไหวมาได้จนถึงทุกวันนี้ ซึ่งบ้านหลังแรกที่ทางคณะได้พาไปชมเป็นบ้านที่เก่าแก่ที่สุด เป็นศาลตัดสินความผิด มีห้องคุมขังอยู่ด้านบนใช้การทรมานโดยให้อยู่ในที่มืด และจุดไฟรมควันเข้าไปในห้องขังนั้นเพื่อให้นักโทษสารภาพความผิด มีการสร้างสลักกลอนประตู 3 ชั้นเพื่อความปลอดภัย และมีกลองนิรภัยที่เก็บของมีค่าอยู่ในห้องนอนด้วย ภาพรวมของหมู่บ้านนั้นมีการผสมผสานกันอย่างลงตัวระหว่างความเก่าและเทคโนโลยีสมัยใหม่จึงมีความสวยงามมาก

การเข้าค่าย

ค่าย Freshman Camp เป็นค่ายที่เราจะได้พบกับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จำนวนมากทั้งชายและหญิง มีกิจกรรมตามฐานต่างๆ เช่น เกมล่าสมบัติ เกมปลาваฟ เกมจับคู่ เกมโยแมงมุม ซึ่งแต่ละเกมล้วนสร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน และความสามัคคีร่วมกันเป็นหมู่คณะ มีมิตรภาพใหม่ๆ และรู้สึกดีใจที่ได้ไปค่ายนี้



Osaka Institute of Technology



ด้านการเรียนการสอน

เนื้อหาการเรียนของ Monodzukuri จะเกี่ยวข้องกับการเรียนรู้สาเหตุและความสำคัญของวิชานี้ การประกอบชิ้นส่วนรถ Lego ให้ทันตามเวลามาตรฐานโดยใช้หลักการไคเซ็น การจัดสมดุลสายการผลิตโดยการแบ่งหน้าที่ให้สมดุล และทำให้เกิดการรอน้อยที่สุด และการเล่น Management Game ที่มีความแตกต่างกันกับของไทยโดยเราจะเน้นสถานะทางการเงินของโรงงานว่าใครได้กำไร ขาดทุน และถ้าขาดทุนจะมีวิธีแก้ไขอย่างไร โดยจะสอดแทรก การสอนจุดคุ้มทุนเพื่อให้รู้ว่าต้องขายจำนวนเท่าไรถึงจะคุ้มทุน และจะได้มีโอกาสในการได้กำไรต่อไป



ทัศนศึกษา

การไปเยี่ยมชมโรงงาน Omron Tokyo Taiyo



เป็นโรงงานที่ให้โอกาสแก่ผู้พิการ และทพพสภาพในการทำงาน โรงงานพยายามที่จะสร้างสถานที่ทำงาน และสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกให้แก่พนักงาน เป็นแบบอย่างที่ดีให้กับโรงงานอื่นๆ ในการกล้าที่จะท้าทายในการทำงานกับผู้พิการ และเป็นการยกระดับสังคมให้ดียิ่งขึ้นด้วย ฉันรู้สึกชื่นชมแนวคิดดีๆ แบบนี้ เพราะมันทำให้ผู้พิการเห็นคุณค่าของตนเอง และสามารถยืนหยัดได้ด้วยตนเองไม่เป็นภาระของสังคม

การเยี่ยมชมโรงงาน Nippon steel & Sumitomo Metal



เป็นโรงงานอุตสาหกรรมหนักที่ผลิตล้อและชุดขับเคลื่อนรถไฟฟ้าความเร็วสูง ที่คุ้นหูกันอย่าง รถไฟชินคันเซ็น และรถไฟฟ้าทั่วไป เป็นโรงงานที่เก่าแก่มากในภูมิภาคคันไซจึงมีความชำนาญ และความสามารถในการผลิตชิ้นส่วนที่เกี่ยวข้องกับโลหะตั้งแต่สมัยก่อนที่ได้ผลิตเกี่ยวกับใบพัดเรือเดินสมุทรเป็นต้น และสายการผลิตที่ได้เข้าไปเยี่ยมชม คือ สายการผลิตเพลาค้อเหวี่ยงของรถไฟ ซึ่งมีขนาดใหญ่จึงต้องใช้เครื่องจักรขนาดใหญ่เช่นกัน แต่จะเป็นระบบอัตโนมัติใช้พนักงานน้อยเนื่องจากหน้างานมีความเสี่ยงในการเกิดอันตรายสูง ทางโรงงานจึงให้ความสำคัญในการปลูกจิตสำนึกในความปลอดภัย และกระตุ้นให้รู้สึกว่าเป็นกิจวัตรประจำวันที่จะต้องคอยระวังการเกิดอันตราย ในการทำงานก็คำนึงคุณภาพ เช่น ในจุดที่แขนกลสามารถเชื่อมได้ แต่คุณภาพไม่ดีเท่าการเชื่อมด้วยมือโรงงานจึงเลือกที่จะให้พนักงานทำเอง เป็นต้น

ทั้ง 2 โรงงานดังกล่าว จะเห็นจุดที่เหมือนกัน คือ การพัฒนาอย่างไม่อยู่นิ่ง และยังคงยึดมั่นในการทุ่มเทในการทำงานให้ออกมาดี

การท่องเที่ยว



ปราสาทโอซาก้า

เป็นสวนสาธารณะที่กว้างใหญ่มีสนามกีฬา ลานเอนกประสงค์ มีผู้คนมากมายที่ไปเที่ยว ซึ่งในตัวปราสาทจะมีเหตุการณ์จำลองในสมัยก่อนให้เราเข้าไปดูบุคคลสำคัญที่มีความเกี่ยวข้องกับปราสาท มีวัตถุโบราณที่แสดงถึงความรุ่งเรือง ศิลปะ วัฒนธรรมสมัยก่อน และยังมีของฝากเล็กๆน้อยๆจากชั้นบนสุดของปราสาทให้ได้ซื้อติดไม้ติดมือกลับบ้านอีกด้วย



วัดกัลยาณมิตร หรือ วัดน้ำใส

ที่โด่งดังในเกียวโต ในเรื่องของการไปขอพรจากการดื่มน้ำศักดิ์สิทธิ์สามสาย ก่อนกลับสามารถแวะซื้อเครื่องรางเล็กๆน้อยๆเป็นของฝากได้ ใกล้ๆกันยังมีตลาดก๊อคนที่มีย่านขนมญี่ปุ่นต่าง ร้านขายของฝากอีกมากมายให้เราได้เลือกชม



ศาลจิ้งจอกฟูชิมิอินาริ

ที่มีชื่อเสียง และเป็นที่ยอดนิยมของเหล่านักท่องเที่ยวที่ต้องเดินผ่านเสาไม้สีแดงสดที่เรียงรายแบบติดๆกันไปเรื่อยๆ ตามทางเดิน บรรยากาศเย็นสบาย แม้วันนั้นคนจะเยอะก็ตามมีของกินมากมายตามทางเดิน และเครื่องรางของ ผากต่างๆให้เลือกซื้อกันอย่างเพลิดเพลิน



พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำไคยูกัง

เป็นสถานที่ที่สร้างความสนุก และตื่นตาตื่นใจด้วยอควาเรียมขนาดใหญ่มีสัตว์ทะเลมากมายให้ได้ชม นอกจากนี้
ปลา ยังมีแมวน้ำ สิงโตทะเล เพนกวิน ปู แมงกะพรุน และยังมีของฝากอีกมากมายให้เลือกซื้อกลับบ้าน