

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2561)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

ชื่อหลักสูตร

(ภาษาไทย)	หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน
(ภาษาอังกฤษ)	Bachelor of Science Program in Digital Technology in Mass Communication

ชื่อปริญญา

(ภาษาไทย)	วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน)
(ภาษาอังกฤษ)	Bachelor of Science (Digital Technology in Mass Communication)

อักษรย่อปริญญา

(ภาษาไทย)	วท.บ. (เทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน)
(ภาษาอังกฤษ)	B.Sc. (Digital Technology in Mass Communication)

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาสามารถประกอบวิชาชีพในสายอาชีพด้านสื่อสารมวลชน ที่มีการดำเนินงานลักษณะสื่อดั้งเดิม (Traditional Media) และ/หรือสื่อใหม่ (New Media) และวิชาชีพอื่นที่เกี่ยวข้อง ทั้งในลักษณะของการสร้างงานเอง การรับจ้าง ผลิตผลงานอิสระ (Freelance) และการเข้าทำงานในองค์กรหรือหน่วยงาน ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนด้านการสื่อสารมวลชน เช่น

1. นักสื่อสารองค์กร (Corporate Communications Specialist)
2. นักจัดและผลิตรายการโทรทัศน์ดิจิทัล (Digital Television Producer)
3. นักออกแบบเทคนิคพิเศษ (Visual Effects (VFX) Designer)
4. นักจัดและผลิตรายการวิทยุออนไลน์ (Online Radio Producer)
5. ผู้สร้างสรรค์งานสื่อ (Creative Designer)
6. นักออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล (Digital Publishing Designer)
7. นักวางแผนสื่อและการตลาดโฆษณาดิจิทัล (Digital Media and Marketing Planner)
8. นักวิจัยและวิเคราะห์การตลาดดิจิทัล (Digital Marketing Researcher / Analyst)
9. ผู้บริหารงานลูกค้า (Account Executive (AE) Specialist)
10. นักประชาสัมพันธ์ดิจิทัล (Digital PR Specialist)
11. ผู้ผลิตเนื้อหาบนสื่อดิจิทัล (Digital / Social Media Content Creator)
12. นักออกแบบงานกราฟิก (Graphic Designer)
13. นักออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ (Web Developer / Designer)
14. ผู้ดูแลงานอีเว้นท์ (Event Creative and Producer)
15. บุคลากรด้านวิชาการ ได้แก่ นักวิชาการด้านสื่อสารมวลชน
16. ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต

- จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 134 หน่วยกิต
- แบบศึกษาเต็มเวลา ให้ศึกษาได้ไม่เกิน 8 ปีการศึกษา
- แบบศึกษาบางเวลา ให้ศึกษาได้ไม่เกิน ปีการศึกษา

โครงสร้างหลักสูตร

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต
 - กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต
 - กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 3 หน่วยกิต
 - กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต
 - กลุ่มวิชาภาษา 24 หน่วยกิต
- หมวดวิชาเฉพาะ** 92 หน่วยกิต
 - วิชาแกน 28 หน่วยกิต
 - วิชาเอก 33 หน่วยกิต
 - วิชาโท หน่วยกิต
- ฝึกปฏิบัติ
 - เลือกเรียนสหกิจศึกษา 7 หน่วยกิต
 - เลือกทำโครงงานและฝึกงาน 4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเลือกสาขา
 - เลือกเรียนสหกิจศึกษา เลือกเรียน 24 หน่วยกิต
 - เลือกทำโครงงานและฝึกงาน เลือกเรียน 27 หน่วยกิต
- หมวดวิชาเลือกเสรี** ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

รายวิชา

- 1) **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต
 - 1.1) **กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์** จำนวน 3 หน่วยกิต
 - โดยให้เลือกรเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้
 - HUM-101 ปรัชญา 3(3-0-6)
Philosophy
 - HUM-102 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)
Ethics
 - HUM-103 อารยธรรมไทย 3(3-0-6)
Thai Civilization
 - HUM-104 อารยธรรมญี่ปุ่นและเอเชียตะวันออก 3(3-0-6)

	Japanese and East Asian Civilization	
HUM-105	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3(3-0-6)
HUM-106	มนุษย์กับศาสนา Man and Religions	3(3-0-6)
HUM-107	มนุษย์กับการพัฒนาตนเอง Man and Self Development	3(3-0-6)
HUM-108	พุทธศาสนา Buddhism	3(3-0-6)
HUM-109	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต Aesthetics for Life	3(3-0-6)
HUM-110	ศิลปะประเพณีนิยม Tradition Arts	3(3-0-6)
HUM-111	จิตวิทยามนุษย์ Human Psychology	3(3-0-6)
HUM-112	มนุษย์กับเศรษฐกิจ Man and Economy	3(3-0-6)
HUM-113	การพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development	3(3-0-6)
HUM-114	ปรัชญาและกระบวนการคิด Philosophy and Thinking Process	3(3-0-6)
HUM-115	การใช้เหตุผลและจริยธรรม Reasoning and Ethics	3(3-0-6)
HUM-116	พุทธธรรม Buddhist Thought	3(3-0-6)
HUM-117	ประวัติศาสตร์พลังขับเคลื่อนสังคม History and Effects on Society	3(3-0-6)
HUM-118	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา Literature for Intellectual Powers	3(3-0-6)
HUM-119	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ Art and Creativity	3(3-0-6)
HUM-120	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ Music and Human Spirit	3(3-0-6)
HUM-121	ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom	3(3-0-6)
HUM-122	ภูมิลักษณะชุมชน Man and Community	3(3-0-6)
HUM-123	สัมมาชีพชุมชน	3(3-0-6)

HUM-124	Ethical Careers for Community ธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน Good Governance in Community Management	3(3-0-6)
---------	--	----------

1.2) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ จำนวน 3 หน่วยกิต
โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

SOC-101	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
SOC-102	การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม Politics and Economy in Society	3(3-0-6)
SOC-103	กฎหมายธุรกิจ Business Law	3(3-0-6)
SOC-104	เศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน Contemporary Thai Economy	3(3-0-6)
SOC-105	สังคมและวัฒนธรรมไทย Thai Society and Culture	3(3-0-6)
SOC-106	สังคมไทยและวัฒนธรรมญี่ปุ่น Japanese Society and Culture	3(3-0-6)
SOC-107	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ General Business	3(3-0-6)
SOC-108	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป General Economics	3(3-0-6)
SOC-109	บัญชีทั่วไป General Accounting	3(3-0-6)
SOC-110	วัฒนธรรมองค์กรญี่ปุ่น Japanese Corporate Culture	3(3-0-6)
SOC-112	สัมมนาวิชาการด้านสังคมญี่ปุ่นยุคปัจจุบัน Modern Japanese Society Seminar	3(3-0-6)
SOC-113	จิตวิทยาสังคม Social Psychology	3(3-0-6)
SOC-114	จิตวิทยาพัฒนาการ Development Psychology	3(3-0-6)
SOC-115	กฎหมายทั่วไป Legal Studies	3(3-0-6)
SOC-116	การเมือง การปกครอง และกฎหมาย Politics, Government and Law	3(3-0-6)
SOC-117	เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์ Economy in Globalization	3(3-0-6)

SOC-118	ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี Creativity, Innovation and Technology	3(3-0-6)
SOC-119	หลักการจัดการสมัยใหม่ Principles of Modern Management	3(3-0-6)
SOC-120	การศึกษาข้ามวัฒนธรรม Cross-Cultural Studies	3(3-0-6)
SOC-121	จิตวิทยาการปรับตัว Psychology of Adjustment	3(3-0-6)
SOC-122	สัมมนาไทยคดีศึกษา Thai Studies Seminar	3(3-0-6)
SOC-123	สัมมนาญี่ปุ่นศึกษา Japanese Studies Seminar	3(3-0-6)
SOC-124	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3(3-0-6)
SOC-125	การเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ (Career Preparation)	1(1-0-2)

1.3) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต

MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Science and Technology	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น Statistics and Probability	3(3-0-6)

1.4) กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 24 หน่วยกิต

JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1 Business Japanese 1	3(3-0-6)
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2 Business Japanese 2	3(3-0-6)
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3 Business Japanese 3	3(3-0-6)
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4 Business Japanese 4	3(3-0-6)
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5 Business Japanese 5	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 English for Communication 1	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 English for Communication 2	3(3-0-6)

ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 English for Communication 3		3(3-0-6)
2) หมวดวิชาเฉพาะ		ไม่น้อยกว่า	92 หน่วยกิต
	2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน		28 หน่วยกิต
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น Introduction to Computer Programming		3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น Computer Programming Laboratory		1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น Introduction to Digital Media and Communication		3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน Language for Mass Communication		3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง Creative Thinking and Storytelling		3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร Communication Psychology		3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล Media, Information and Digital Literacy		3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร Computer Graphic for Communication		3(2-3-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร Principle of Photography for Communication		3(2-3-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร Audience Analysis and Message Design		3(3-0-6)
	2.2) กลุ่มวิชาบังคับสาขา		33 หน่วยกิต
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น Introduction to Production Technology for Digital Printed Media		3(2-3-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ Creative Online Media Design and Development		3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน Ethical Codes and Legal for Mass Communication		3(3-0-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น Introduction to Production Technology for Digital Advertising and Public Relation Media		3(2-3-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น		3(2-3-6)

	Introduction to Production Technology for Digital Broadcasting Media	
DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์	3(3-0-6)
	Introduction to Production Technology for Event	
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	3(3-0-6)
	Japanese Media and Entertainment Business Administration	
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม	3(3-0-6)
	New Media and Society	
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	3(3-0-6)
	Innovation and Creative Industry Management	
DTM-304	การตลาดดิจิทัล	3(3-0-6)
	Digital Marketing	
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
	Seminar in Digital Technology in Mass Communication	

2.3) กลุ่มวิชาฝึกปฏิบัติงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน

2.3.1) เลือกเรียนสหกิจศึกษา

7

หน่วยกิต

DTM-491	เตรียมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)
	Pre-Cooperative Education	
DTM-492	สหกิจศึกษา	6(0-40-10)
	Co-operative Education	

2.3.2) เลือกทำโครงงานและฝึกงาน

4

หน่วยกิต

DTM-493	ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	1(0-40-10)
	Digital Technology in Mass Communication Practice	
DTM-494	โครงงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	1(0-3-2)
	Digital Technology in Mass Communication Project 1	
DTM-495	โครงงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2	2(0-6-3)
	Digital Technology in Mass Communication Project 2	

2.4) กลุ่มวิชาเลือกสาขา

• เลือกเรียนสหกิจศึกษา เลือกเรียน 24 หน่วยกิต

• เลือกทำโครงงานและฝึกงาน เลือกเรียน 27 หน่วยกิต

โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

BIS-413	ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์	3(3-0-6)
	Electronic Business	
BIS-201	หลักการตลาด	3(3-0-6)
	Principles of Marketing	

BIS-204	องค์กรและการจัดการ Organization and Management	3 (3-0-6)
BIS-401	การจัดการลูกค้าสัมพันธ์ Customer Relationship Management	3(2-3-6)
ITE-411	การจัดการองค์ความรู้ Knowledge Management	3(3-0-6)
MTE-104	แอนิเมชันเบื้องต้น Introduction to Animation	3(2-3-6)
MTE-303	การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์ Human-Computer Interaction	3(2-3-6)
MTE-306	เทคโนโลยีมัลติมีเดีย Multimedia Technology	3(2-3-6)
DTM-411	การวางแผนและบริหารโครงการสื่อสารนวัตกรรม Planning and Management of Innovative Communication Projects	3(3-0-6)
DTM-412	การบริหารเอกลักษณ์ ภาพลักษณ์และชื่อเสียงองค์กร Corporate Identity, Image and Reputation Management	3(3-0-6)
DTM-413	เทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ Production Technology for TV Commercial Movies	3(2-3-6)
DTM-414	เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Advanced Technology for Advertising and Public Relation Media	3(3-0-6)
DTM-421	การสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์ Visual Effects for Television Production	3(2-3-6)
DTM-422	เทคโนโลยีการผลิตรายการข่าวและสารคดี Production Technology of News and Documentary Programme	3(2-3-6)
DTM-423	ดนตรีและเสียงประกอบ Music and Sound	3(2-3-6)
DTM-424	เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Advanced Technology for Broadcasting Media	3(3-0-6)
DTM-431	การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร Corporate Identity Design	3(2-3-6)
DTM-432	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ Innovation and Information Technology for Management in MICE Industry	3(3-0-6)
DTM-433	การสื่อสารการตลาดของการสร้างสรรค์ประสบการณ์ร่วมกับลูกค้า Creative Experiential Marketing Communication	3(3-0-6)
DTM-434	เทคโนโลยีขั้นสูงทางงานอีเว้นท์ Advanced Technology for Event	3(3-0-6)
DTM-471	หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	3(3-0-6)

Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 1

DTM-472	หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 2	3(3-0-6)
---------	---	----------

- **กลุ่มวิชากิจกรรมเสริมหลักสูตร**

DTM-481	กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 1	1(1-0-10)
DTM-482	กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 2	3(3-0-10)

ทั้งนี้ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มวิชากิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกลุ่มวิชาภาษาสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยให้นับหน่วยกิตรวมอยู่ในกลุ่มวิชาเลือกสาขา ดังนี้

- **กลุ่มวิชาภาษาสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ**

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้จำนวนไม่เกิน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

JPN-405	ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 Japanese for Information Technology 1	3(3-0-6)
JPN-406	ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 Japanese for Information Technology 2	3(3-0-6)
ENL-406	ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 English for Information Technology 1	3(3-0-6)
ENL-407	ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 English for Information Technology 2	3(3-0-6)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ทั้งนี้ให้อยู่ภายใต้เงื่อนไขวิชาที่ต้องศึกษามาก่อนด้วย

แสดงแผนการศึกษา

แผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาเลือกเรียนสหกิจศึกษา

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3(3-0-6)
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น	3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง	3(3-0-6)
	รวม	19(18-3-36)

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3(3-0-6)
MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3(2-3-6)
	รวม	18(17-3-36)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3	3(3-0-6)
ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น	3(3-0-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3(2-3-6)
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
	รวม	18(15-9-38)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4	3(3-0-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร	3(3-0-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์	3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์	3(3-0-6)
	รวม	18(16-6-36)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5	3(3-0-6)
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	3(3-0-6)
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (1)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (2)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (1)	3(X-X-X)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	3(3-0-6)
DTM-304	การตลาดดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-491	เตรียมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (3)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (4)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (5)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (2)	3(3-0-6)
	รวม	19(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-492	สหกิจศึกษา	6(0-40-10)
	รวม	6(0-40-10)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (6)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (7)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (8)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (1)	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (2)	3(3-0-6)
	รวม	18(X-X-X)

แผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาเลือกโครงการและการฝึกงาน

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3(3-0-6)
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น	3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง	3(3-0-6)
	รวม	19(18-3-36)

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3(3-0-6)
MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3(2-3-6)
	รวม	18(17-3-36)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3	3(3-0-6)
ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น	3(3-0-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3(2-3-6)
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
	รวม	18(15-9-38)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4	3(3-0-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร	3(3-0-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์	3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์	3(3-0-6)
	รวม	18(16-6-36)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5	3(3-0-6)
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	3(3-0-6)
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (1)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (2)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (1)	3(X-X-X)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมการและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	3(3-0-6)
DTM-304	การตลาดดิจิทัล	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (3)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (4)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (5)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (2)	3(3-0-6)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคฤดูร้อน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-493	ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	1(0-40-10)
	รวม	1(0-40-10)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-494	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	1(0-3-2)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (6)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (7)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (1)	3(3-0-6)
	รวม	10(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-495	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2	2(0-6-3)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (8)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (9)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (2)	3(3-0-6)
	รวม	14(X-X-X)

DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Digital Media and Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการของสื่อประเภทต่างๆ และเทคโนโลยีด้านการสื่อสาร เทคโนโลยีการพิมพ์ เทคโนโลยีการแพร่ภาพและเสียง เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสื่อสารโทรคมนาคม เครือข่ายโทรศัพท์และการสื่อสารไร้สาย เทคโนโลยีการส่งข้อมูลความเร็วสูงผ่านอินเทอร์เน็ต รวมถึงทฤษฎีการสื่อสารภายใต้บริบททางสังคมที่เป็นต้นกำเนิดของแต่ละทฤษฎี กระบวนการ และผลของการสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ตลอดจนการปรับใช้ทฤษฎีในการศึกษาปรากฏการณ์ด้านการสื่อสารในสังคมไทย

DTM-102 ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)
(Language for Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การวิเคราะห์โครงสร้างและรูปแบบการใช้ภาษาทางสื่อมวลชนประเภทต่าง ๆ การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารตามวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติทักษะการสื่อสารด้านการอ่าน การฟัง และการเขียน โดยเน้นการประมวลความคิด การแสวงหาข้อมูล และการนำเสนอ

DTM-103 ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง 3(3-0-6)
(Creative Thinking and Storytelling)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดความคิดสร้างสรรค์ ระบบ กระบวนการคิด และวิธีการในการกระตุ้นพลังความคิดทางด้านบวกเพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์การสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ผ่านนวัตกรรมการเล่าเรื่อง เพื่อให้การสื่อสารนั้น ๆ บรรลุวัตถุประสงค์

DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร 3(3-0-6)
(Communication Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการทางจิตวิทยาของการสื่อสารและการโน้มน้าว การเรียนรู้เจตคติ และบุคลิกภาพของผู้ส่งและผู้รับสาร กระบวนการสื่อสารของบุคคลในระดับต่าง ๆ ในหน่วยงานหรือองค์กร วิธีการสื่อสารและทักษะในการติดต่อสื่อสาร เทคนิควิธีการโน้มน้าว ผลกระทบของการสื่อสารและการโน้มน้าวที่มีต่อประสิทธิภาพการทำงานในองค์กร

DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล 3(3-0-6)
(Media, Information and Digital Literacy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการของสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลสู่ยุคสื่อหลอมรวม ทักษะและองค์ประกอบการวิเคราะห์สื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ความสามารถในการเข้าถึงสารสนเทศผ่านสื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล การเลือกรับ วิเคราะห์ ประเมิน และนำข้อมูลที่ได้รับไปใช้ในทางสร้างสรรค์ ผลกระทบจากสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล หลักการหลีกเลี่ยงสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลที่ก่อโทษต่อตนและสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร 3(2-3-6)
(Computer Graphic for Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการออกแบบงานกราฟิกโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ พื้นฐานทฤษฎีสี ศึกษาหลักการออกแบบ การตกแต่งภาพทั้ง ภาพบิตแมพและภาพเวกเตอร์ การใช้ตัวอักษรที่เหมาะสม ฝึกปฏิบัติคอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร

DTM-201 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-3-6)
(Principle of Photography for Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการใช้งานกล้องถ่ายภาพแบบดิจิทัล เรียนรู้เทคนิคการใช้งานกล้องถ่ายภาพ การจัดแสง การจัดองค์ประกอบภาพ เพื่อสื่อความหมาย การตกแต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารสำหรับนำไปใช้ในงานให้เหมาะสมกับ สื่อที่นำไปใช้

DTM-202 การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร 3(3-0-6)
(Audience Analysis and Message Design)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พฤติกรรมของผู้รับสาร ข้อดีข้อเสียของแต่ละวิธีการ ความเข้าใจในผู้รับสารซึ่งนำไปสู่การพัฒนาประสิทธิภาพและ ประสิทธิภาพของกระบวนการการสื่อสาร การสร้างสรรค์และออกแบบสารเพื่อผลิตเนื้อหาสื่อที่น่าสนใจ เหมาะสมและมี ประสิทธิภาพตามคุณลักษณะที่แตกต่างกันไปของสื่อต่างๆ

DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)
(Introduction to Production Technology for Digital Printed Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

วัตถุประสงค์ของสิ่งพิมพ์ การวางแผน การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย ระบบการพิมพ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ทุกประเภทในรูปแบบดั้งเดิมและดิจิทัล เพื่อให้สามารถเลือกใช้ระบบการพิมพ์ที่เหมาะสมกับการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์แต่ละประเภทได้ รวมทั้งศึกษาศิลปะการออกแบบและทฤษฎีการจัดหน้าสิ่งพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล

DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ 3(2-3-6)
(Creative Online Media Design and Development)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์และสื่อออนไลน์อย่างสร้างสรรค์ ที่มุ่งเน้นการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร การวิเคราะห์รูปแบบการนำเสนอและเนื้อหา ฝึกปฏิบัติวิธีการออกแบบเว็บไซต์และสื่อออนไลน์โดยใช้โปรแกรมประยุกต์ การเชื่อมโยงกับฐานข้อมูล การทำเทคนิคพิเศษ การนำเสนอภาพ เสียง ภาพเคลื่อนไหว ให้สอดคล้องกับเนื้อหาในงานสื่อสารมวลชน

DTM-205 จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)
(Ethical Codes and Legal for Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการแสดงสิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของมนุษย์ เรียนรู้ปรัชญา กฎหมายเบื้องต้น ศึกษาการละเมิดทำให้ผู้อื่นเสียชื่อเสียง กฎหมายสื่อสารมวลชน กฎหมายสื่อใหม่ และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเรียนรู้ จริยธรรมและจรรยาบรรณ ความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชน

DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)
Introduction to Production Technology for Digital Advertising and Public Relation Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายของโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และผลิตสื่อโฆษณา การวิเคราะห์ผลิตภัณฑ์ การวิเคราะห์โจทย์ การวิเคราะห์ผู้บริโภค การเขียนบทโฆษณา การออกแบบโฆษณาในรูปแบบดั้งเดิมและดิจิทัล หลักการประชาสัมพันธ์ อิทธิพลและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ต่อสังคม กลุ่มผู้บริโภค กระบวนการประชาสัมพันธ์ และจริยธรรมของโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัล

DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)
(Introduction to Production Technology for Digital Broadcasting Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ทฤษฎี เทคนิคการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ด้วยการใช้อุปกรณ์ดิจิทัลสมัยใหม่ ขั้นตอนก่อนการผลิต ระหว่างการผลิต และหลังการผลิต ตลอดจนศึกษาประเภทและรูปแบบของเครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ ที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ต่อลักษณะการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลต่อไป ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัล

DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเวนต์ 3(3-0-6)
(Introduction to Production Technology for Event)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการออกแบบกราฟิกโดยผสมผสานโปรแกรมด้านคอมพิวเตอร์กราฟิกและการจัดวาง การประยุกต์ใช้ในการสร้างสื่อต่าง ๆ ประกอบกับภาพเคลื่อนไหว แสงและเสียง หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และลักษณะของงานอีเวนต์ การใช้องค์ประกอบการออกแบบกราฟิก การกำหนดตำแหน่งและทิศทาง การตกแต่ง การใช้วัสดุ การติดตั้งและเทคนิคการ

DTM-301 การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น 3(3-0-6)
(Japanese Media and Entertainment Business Administration)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิด หลักการ และกลยุทธ์การบริหารองค์กร ลักษณะธรรมชาติและองค์ประกอบของการจัดการสื่อมวลชน เรียนรู้สภาพแวดล้อมทางธุรกิจสื่อและการบันเทิงของญี่ปุ่น และศึกษาความรู้เบื้องต้นในการบริหารธุรกิจสื่อและการบันเทิง โดยครอบคลุมถึงสถานะปัจจุบันของอุตสาหกรรมรูปแบบต่าง ๆ ของธุรกิจสื่อและการบันเทิง การบริหารจัดการองค์กร การบริหารทรัพยากรมนุษย์ หลักการตลาด การบริหารการผลิต การจัดการทางการเงิน และครอบคลุมกระบวนการตัดสินใจทางธุรกิจของญี่ปุ่นและสังคมโดยรวม

DTM-302 สื่อใหม่กับสังคม 3(3-0-6)
(New Media and Society)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ความเป็นมาและวิวัฒนาการของสื่อใหม่ ความสำคัญของสื่อใหม่ การหลอมรวมสื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรม อินเทอร์เน็ต เครือข่ายสังคมออนไลน์ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อใหม่ ผลกระทบของสื่อใหม่ และการประยุกต์ใช้สื่อใหม่ในงานสารสนเทศ นวัตกรรมในระบบการสื่อสารสมัยใหม่ เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ ระบบอินเทอร์เน็ต การเลือกใช้และกลยุทธ์การใช้สื่อใหม่ เทคนิคการนำเสนอผ่านสื่อใหม่ บทบาทของสื่อใหม่ต่อสังคม

DTM-303 การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Innovation and Creative Industry Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับนวัตกรรม ความคิดสร้างสรรค์ การประกอบการ และการบริหารกิจการ เพื่อการริเริ่มกิจการที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารสร้างสรรค์ทั้งแบบจับต้องได้และจับต้องไม่ได้ รวมทั้งแนวคิด “อุตสาหกรรมสร้างสรรค์” ที่ผ่านมิติของผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ และรูปแบบที่หลากหลายของการสื่อสาร

DTM-304 การตลาดดิจิทัล 3(3-0-6)
(Digital Marketing)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับการตลาดยุคดิจิทัล โอกาสปัญหาและกลยุทธ์เกี่ยวกับการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่องานทางการตลาด ลักษณะและพฤติกรรมของผู้ใช้อินเทอร์เน็ต ความสำคัญของการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ตและการสร้างตราสินค้า การสร้างประสบการณ์ของลูกค้าบนอินเทอร์เน็ต การใช้อินเทอร์เน็ตเป็นเครื่องมือในการสื่อสารมวลชนและการสื่อสารเฉพาะบุคคล และเป็นช่องทางในการจัดจำหน่าย เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับลูกค้า

DTM-401 สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)
(Seminar in Digital Technology in Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะของงานสัมมนา ผลกระทบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องและสอดคล้องกับสภาพความต้องการของสังคมและสิ่งแวดล้อมในปัจจุบัน ระบบ กระบวนการขั้นตอนของการจัดสัมมนา การกำหนดหัวข้อการสัมมนา การจัดทำแผนและจัดทำสื่อในการสัมมนา โดยเน้นการฝึกปฏิบัติการสัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน เพื่อสร้างแนวความคิดเชิงปรัชญา วิชาการ สร้างเครือข่ายและฝึกการทำงานเป็นทีม

DTM-411 การวางแผนและบริหารโครงการสื่อสารนวัตกรรม 3(3-0-6)
(Planning and Management of Innovative Communication Project)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิด หลักการ และทฤษฎีเกี่ยวกับการจัดการการสื่อสาร การวางแผนการสื่อสารแบบบูรณาการ ผ่านกระบวนการสื่อสารที่หลากหลายวิธีการและช่องทาง กระบวนการในการวางแผนโครงการรณรงค์ทางการสื่อสาร การวิเคราะห์สถานการณ์ การแสวงหาโอกาส การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกลยุทธ์ กลวิธี การออกแบบเนื้อหาสาระ และช่องทาง ตลอดจนการประเมินผลการรณรงค์ทางการสื่อสารผ่านการศึกษาระณีศึกษาต่าง ๆ ในสถานการณ์จริงและทันสมัย

DTM-412 การบริหารเอกลักษณ์ ภาพลักษณ์และชื่อเสียงองค์กร 3(3-0-6)
(Corporate Identity, Image and Reputation Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการสร้าง และแนวคิดการสร้างเอกลักษณ์ จุดยืนที่เด่นชัด การนำเสนอองค์กร ในบริบททางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม รวมทั้งการสร้างภาพลักษณ์ที่ปรากฏต่อสายตาในด้านบวก เพื่อปลูกฝังความเชื่อ ความคิด และความประทับใจ ต่อกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อองค์กร อันจะสร้างชื่อเสียงและสร้างมูลค่าให้กับองค์กร

DTM-413 เทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ 3(2-3-6)
(Production Technology for TV Commercial Movies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ทฤษฎีและหลักปฏิบัติเรื่องกระบวนการถ่ายทำภาพยนตร์ประเภทต่าง ๆ การกำกับการแสดง การบันทึกเสียง การตัดต่อ เทคนิคการสร้างสรรคเพื่อการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ความรู้ในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ต่าง ๆ การควบคุม องค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงงานกราฟิกเพื่อสร้างสรรค์ภาพในขั้นตอนหลังกระบวนการถ่ายทำ ฝึกปฏิบัติการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์

DTM-414 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)
(Advanced Technology for Advertising and Public Relation Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การกำหนดประเด็นทางด้านโฆษณาและประชาสัมพันธ์ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้

DTM-421 การสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์ 3(2-3-6)
(Visual Effects for Television Production)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เทคนิคการซ้อนภาพขั้นสูง วิชวลเอฟเฟกต์ในงานออกแบบและการสร้างสรรค์สื่อ การออกแบบและการผลิตวิชวลเอฟเฟกต์ อุปกรณ์ในการสร้างวิชวลเอฟเฟกต์ การใช้วิชวลเอฟเฟกต์ สำหรับงานโทรทัศน์และภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติการสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์

- DTM-422 เทคโนโลยีการผลิตรายการข่าวและสารคดี 3(2-3-6)
(Production Technology of News and Documentary Programme)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- ความหมายและความสำคัญ เทคนิค วิธีการ และกระบวนการผลิตรายการข่าวและรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ การเขียนข่าวประเภทต่าง ๆ การเขียนบทสารคดีให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ กลุ่มผู้ชม/ผู้ฟังเป้าหมาย และเวลาออกอากาศ ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการข่าวและสารคดี
- DTM-423 ดนตรีและเสียงประกอบ 3(2-3-6)
(Music and Sound)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- การออกแบบการใช้เสียง ประเภทต่าง ๆ เช่น เสียงพูด เสียงดนตรี เสียงประกอบในงานด้านสื่อสารมวลชน เช่น การแสดง วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับดนตรีและเสียงประกอบในงานสื่อสารมวลชน
- DTM-424 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(3-0-6)
(Advanced Technology for Broadcasting Media)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- การกำหนดประเด็นทางด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้
- DTM-431 การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร 3(2-3-6)
(Corporate Identity Design)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- เรียนรู้กระบวนการออกแบบอัตลักษณ์องค์กร ด้วยการออกแบบเครื่องหมายการค้า การใช้สี การออกแบบลวดลาย การออกแบบอักษร เพื่อเป็นองค์ประกอบในการออกแบบกราฟิกต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบอัตลักษณ์องค์กรที่สื่อสารถึงอัตลักษณ์องค์กร เช่น หัวจดหมาย ซองจดหมาย นามบัตร บัตรจูงใจ ใบปลิว แผ่นพับ เว็บไซต์ โปสเตอร์
- DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ 3(3-0-6)
(Innovation and Information Technology for Management in MICE Industry)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- ความหมาย แนวคิด ลักษณะ กระบวนการ และประเภทของนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อประโยชน์สูงสุดของลูกค้าและองค์กร ข้อควรระวังและความน่าเชื่อถือของข้อมูล อิเล็กทรอนิกส์ทั้งภายในและภายนอกองค์กร

DTM-433 การสื่อสารการตลาดของการสร้างสรรค์ประสบการณ์ร่วมกับลูกค้า
(Creative Experiential Marketing Communication) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

รูปแบบการบริหารจัดการโครงการอย่างมืออาชีพ ร่วมกับการบริหารจัดการลูกค้าอย่างเต็มรูปแบบ ตลอดจนการสร้างกลยุทธ์ เพื่อสร้างความจงรักภักดีต่อสินค้าและบริการ การสร้างประสบการณ์ที่ดีให้เกิดขึ้นกับลูกค้า เพื่อนำไปสู่ความพึงพอใจและสายสัมพันธ์ที่ดีระหว่างธุรกิจและลูกค้าโดยผ่านกรณีศึกษา

DTM-434 เทคโนโลยีขั้นสูงทางงานอีเวนต์
(Advanced Technology for Event) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเวนต์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การกำหนดประเด็นทางงานอีเวนต์ ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้

DTM-471 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1
(Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 1) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปัญหาพิเศษหรือหัวข้อเทคโนโลยีที่ทันสมัยด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ตามความเห็นของอาจารย์ผู้สอน และได้รับความเห็นชอบจากประธานหลักสูตร/คณบดี

DTM-472 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2
(Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 2) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปัญหาพิเศษหรือหัวข้อเทคโนโลยีที่ทันสมัยด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ตามความเห็นของอาจารย์ผู้สอน และได้รับความเห็นชอบจากประธานหลักสูตร/คณบดี

DTM-481 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1
(Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 1) 1(1-0-10)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง

DTM-482 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 3(3-0-10)
(Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 2)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมง

DTM-491 เตรียมสหกิจศึกษา 1(1-0-2)
(Pre-Cooperative Education)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการและแนวคิดเกี่ยวกับสหกิจศึกษา กระบวนการและขั้นตอนของสหกิจศึกษา ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสหกิจศึกษา การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ทักษะวิชาชีพ และจริยธรรมที่จำเป็นก่อนออกไปปฏิบัติงานที่สถานประกอบการ

DTM-492 สหกิจศึกษา 6(0-40-10)
(Co-operative Education)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-491 เตรียมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การปฏิบัติงานและแก้ปัญหาให้กับสถานประกอบการเป็นเวลา 16 สัปดาห์ ในโรงงานอุตสาหกรรมหรือสถานประกอบการอื่นใด ซึ่งเป็นไปตามความเห็นชอบของสาขาวิชา เพื่อให้นักศึกษาได้มีความรู้ในสาขา พร้อมทั้งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้จริง มีทักษะวิชาชีพตามสาขาของนักศึกษา ช่วยพัฒนาความชำนาญ มีจริยธรรมและคุณธรรม หรือลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน ให้ทำรายงานการแก้ปัญหาให้แก่สถานประกอบการส่งสาขาวิชาพร้อมทั้งมีการนำเสนอผลงาน

DTM-493 ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1(0-40-10)
(Digital Technology in Mass Communication Practice)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชนในสถานประกอบการ โรงงานอุตสาหกรรม หรือองค์กรที่ทางสถาบัน ฯ เห็นชอบ ไม่นต่ำกว่า 320 ชั่วโมง และต้องเสนอรายงานการฝึกงาน

DTM-494 โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 1(0-3-2)
(Digital Technology in Mass Communication Project 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

โครงการหรือปัญหาที่น่าสนใจทางปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ของเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน กำหนดโดยสาขาวิชา ต้องเขียนรายงานการศึกษาและต้องนำเสนอต่อคณะกรรมการสอบโครงการ

DTM-495 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 2(0-6-3)
 (Digital Technology in Mass Communication Project 2)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-484 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

โครงการหรือปัญหาที่น่าสนใจทางปฏิบัติของเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน กำหนดโดยสาขาวิชา ต้องเขียนรายงานการศึกษาและต้องนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการสอบโครงการงาน

ENL-101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)
 (English for Communication 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียน เพื่อให้มีความสามารถในการพูด สื่อสารเรื่องต่าง ๆ อ่านและเขียนเรื่องราวต่าง ๆ เป็นภาษาอังกฤษได้ในระดับดี ศึกษาและเรียนรู้จากสื่อการสอนหลากหลายรูปแบบ และจากวิธีการสอนหลายชนิด ประเภท ทั้งในรูปแบบของการเรียนการสอนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง มีการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียน มีการเตรียมตัวเพื่อสอบวัด TOEIC ให้ได้คะแนน 400-500 คะแนน และมีการประเมินวัดระดับความสามารถของผู้เรียนและพัฒนาขึ้นเป็นระยะ ทั้งนี้เพื่อเป็นการพัฒนาเพิ่มพูนศักยภาพของผู้เรียนตลอดระยะเวลาของการเรียนในภาคเรียน

ENL-102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 3(3-0-6)
 (English for Communication 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียนให้อยู่ในระดับขั้นสูง โดยมีความสามารถในการพูด และฟังเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีระดับยากขึ้น มีความสามารถในการอ่าน และเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีระดับซับซ้อน โดยการเรียนรู้จากสื่อการสอนที่มีความทันสมัยหลากหลายชนิด และจากเทคนิคการสอนหลากหลายรูปแบบ ทั้งในรูปแบบของการเรียนการสอนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งมีการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนเพื่อการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเองควบคู่ไปด้วย มีการเตรียมตัวสอบวัด TOEIC และมีการประเมินวัดระดับความสามารถของผู้เรียนเป็นระยะ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการพัฒนาเพิ่มพูนศักยภาพของผู้เรียนตลอดระยะเวลาของ การเรียนในภาคเรียน เมื่อเสร็จสิ้นการเรียนแล้ว ผู้เรียนควรผ่านการสอบ TOEIC ได้สูงกว่า 500 คะแนนขึ้นไป

ENL-201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 3(3-0-6)
(English for Communication 3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียนให้อยู่ในระดับก้าวหน้า (Advanced) โดยมีความสามารถทางภาษาอังกฤษในด้านการพูดและฟังเรื่องราวที่ยากและซับซ้อนได้ดี สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษ ตลอดจนนำเสนอผลงานได้ดี มีความสามารถในการอ่าน และเขียนเอกสารที่มีความซับซ้อนได้โดยการเรียนรู้จากสื่อ การสอนที่ทันสมัยหลากหลายรูปแบบ และใช้วิธีการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ ทั้งในการเรียนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งการเข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างทักษะความสามารถทางภาษาอังกฤษ มีการเสริมแรงจูงใจในการเรียนให้แก่ผู้เรียน และมีการประเมินผลความสามารถในทักษะทั้ง 4 ด้าน เป็นระยะ ๆ อย่างสม่ำเสมอ มีการเตรียมตัวสอบ TOEIC และมีการปรับปรุงคุณภาพของผู้เรียนตามผลการทดสอบอย่างสม่ำเสมอตลอดระยะเวลาในภาคเรียน เมื่อจบการเรียน ผู้เรียนควรสอบวัด TOEIC ได้สูงกว่า 600 คะแนน

ENL-406 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 3(3-0-6)
(English for Information Technology 1)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : เรียนภาษาอังกฤษเบื้องต้นมาแล้ว หรือตามความเห็นชอบของผู้สอน

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

สนทนาได้ตอบเกี่ยวกับงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและจรรยาบรรณในวิชาชีพ อ่านเอกสารเชิงวิชาการ พูด แลกเปลี่ยนและเขียนบรรยายเกี่ยวกับระบบและรูปแบบของเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการทำงานได้

ENL-407 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 3(3-0-6)
(English for Information Technology 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-406 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

สนทนาได้ตอบเพื่อวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ รูปแบบภาษาที่ใช้ในการถ่ายทอดเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อให้สามารถสื่อสารกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยการเรียนรู้จากสื่อ ที่หลากหลายทันสมัย และจากเทคนิคการสอนรูปแบบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติ และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตลอดระยะเวลาการเรียน และมีการพัฒนา คักยภาพผู้เรียนจนถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

HUM-101 ปรัชญา 3(3-0-6)
(Philosophy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญา วิวัฒนาการของความคิดปรัชญาอย่างย่อ ความคิดเห็นสำคัญในอภิปรัชญา ญาณ ปรัชญา ปรัชญาศาสนา ปรัชญาการเมือง ขอบข่ายของจริยศาสตร์ ทฤษฎีความดี จริยธรรมส่วนตัวและจริยธรรมสังคม จริยธรรม แห่งการใช้เสรีภาพ

HUM-102 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)
(Ethics)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาทฤษฎีทางจริยศาสตร์ที่สำคัญ แนวความคิด หลักเกณฑ์และการตัดสินใจทางจริยธรรมของนักปรัชญาสำนักต่าง ๆ จรรยาบรรณในการประกอบอาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิต นักศึกษา การทำงานและการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม รวมทั้งศึกษาปัญหาจริยศาสตร์ที่สำคัญ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต และการแก้ปัญหาจริยธรรมที่พบในสังคมปัจจุบัน

HUM-103 อารยธรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ และเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมไทยในด้านต่าง ๆ อาทิ วรรณกรรม ดนตรี และศิลปกรรม และอิทธิพลจากวัฒนธรรม และอารยธรรมของประเทศอื่น ๆ ที่มีผลต่ออารยธรรมไทย

HUM-104 อารยธรรมญี่ปุ่นและเอเชียตะวันออก 3(3-0-6)
(Japanese and East Asian Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ และ เอกลักษณ์ของวัฒนธรรมของญี่ปุ่น จีน และเกาหลี ในด้านต่าง ๆ อาทิ วรรณกรรม ดนตรี และศิลปกรรม และ อิทธิพลจากวัฒนธรรม และอารยธรรมของประเทศอื่น ๆ ที่มีต่ออารยธรรมประเทศ เหล่านั้น

HUM-105 อารยธรรมตะวันตก 3(3-0-6)
(Western Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ ศิลปวิทยาการ ความเจริญรุ่งเรืองและความเสื่อมถอย และผลกระทบของ อารยธรรมของประเทศทางตะวันตกที่มีต่อภูมิภาคอื่น ๆ ในโลก

HUM-106 มนุษย์กับศาสนา (Man and Religions) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายที่แท้จริงของศาสนา บทบาท และความสำคัญของศาสนาที่มีต่อการดำเนินชีวิตและ อารยธรรมของมนุษย์ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับศาสนาในแง่มุมต่าง ๆ ทั้งในระดับบุคคลและสังคม โดยศึกษาจากประวัติความเป็นมา และหลักความเชื่อของศาสนาที่สำคัญ ๆ ของโลก ทั้งศาสนาเทวนิยม อาทิ คริสต์ศาสนา ศาสนาอิสลาม และศาสนาอเทวนิยม อาทิ พุทธศาสนา และสามารถนำหลักธรรมในศาสนามาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

HUM-107 มนุษย์กับการพัฒนาตนเอง (Man and Self Development) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาเชิงระบบและพลวัตของธรรมชาติพฤติกรรมของมนุษย์ ตลอดจนผลกระทบที่มีต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม อันจะช่วยให้เข้าใจ และสามารถพัฒนาตนเองให้สามารถอยู่ร่วมกันอย่างสร้างสรรค์และสันติ

HUM-108 พุทธศาสน์ (Buddhism) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาโครงสร้างของพุทธศาสนาโดยละเอียด เพื่อให้เข้าใจ “แก่น” ของพระพุทธศาสนาอันจะนำมาปฏิบัติ ในชีวิตประจำวันของแต่ละบุคคล เพื่อเป็นแนวทางไปสู่สันติสุขของบุคคลและสังคม

HUM-109 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต (Aesthetics for Life) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ และคุณค่าของสุนทรียะที่มีต่อการดำรงชีวิตในสังคม ศึกษาสุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะจินตทัศน์ ศิลปะการแสดงดนตรีวรรณกรรม ฯลฯ สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อม

HUM-110 ศิลปะประเพณีนิยม (Traditional Arts) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาศิลปะประเพณีนิยมไทย จากอดีตถึงปัจจุบัน ทั้งศิลปะจินตทัศน์ ศิลปะการแสดง ดนตรี ฯลฯ พิจารณาทั้งในเชิงอนุรักษ์และสร้างสรรค์ศิลปะประเพณีนิยม ค่านิยมจากอดีตพัฒนามาสู่ศิลปะประเพณีนิยมร่วมสมัย และแนวโน้มในการพัฒนาไปสู่อนาคต

HUM-111 จิตวิทยาามมนุษย์ 3(3-0-6)
(Human Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความเป็นมาของจิตวิทยาามมนุษย์ วิธีการในการศึกษาสาขาต่าง ๆ ของจิตวิทยาามมนุษย์ การประมวลความรู้ในจิตวิทยาสาขาท่าง ๆ แนวคิดของนักจิตวิทยากลุ่มต่าง ๆ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎระเบียบและทฤษฎีทางจิตวิทยา เพื่อเป็นพื้นฐานในการทำความเข้าใจเกี่ยวกับจิตวิทยาและพฤติกรรมของมนุษย์ ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การปรับตัวและการแก้ไขปัญหา

HUM-112 มนุษย์กับเศรษฐกิจ 3(3-0-6)
(Man and Economy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาทฤษฎีทางเศรษฐกิจที่สำคัญ การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการดำเนินชีวิตของมนุษย์กับกิจกรรมทางเศรษฐกิจ หลักการสำคัญทางด้านเศรษฐกิจจุลภาคและมหภาค การจัดการ การตลาด การเงิน และการธนาคาร การคลังของรัฐบาล การค้า และการลงทุนกับต่างประเทศ ปัจจัยต่าง ๆ ทางเศรษฐกิจ เช่น สังคม การเมือง และการปกครอง เป็นต้น

HUM-113 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)
(Personality Development)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาและพัฒนาบุคลิกภาพทั้งที่เป็นรูปธรรม และนามธรรมของบุคคลเพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบ วินัย รู้กาลเทศะ ทั้งในโลกส่วนตัว ครอบครัว ชุมชนและสังคม ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมความเป็นไทยตามกระแสของสังคมโลก โดยใช้กระบวนการเรียนรู้หลายรูปแบบทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และจากประสบการณ์ต่าง ๆ ที่หลากหลาย

HUM-114 ปรัชญาและกระบวนการคิด 3(3-0-6)
(Philosophy and Thinking Process)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดและปรัชญา เน้นปรัชญาในเชิงบูรณาการ ทั้งของตะวันออกและของตะวันตก เพื่อพัฒนาความสามารถ การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อก่อให้เกิดเป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีเหตุผล มีอุดมการณ์ มีคุณธรรมจริยธรรม โดยใช้กระบวนการเรียนรู้หลายรูปแบบทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง

HUM-115 การใช้เหตุผลและจริยธรรม 3(3-0-6)
(Reasoning and Ethics)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการใช้เหตุผลและจริยธรรม เรียนรู้ขั้นตอนของการเกิด และการพัฒนาการใช้เหตุผลและจริยธรรมของบุคคล เพื่อสร้างเสริมให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริง และคิดอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม สามารถใช้เหตุผลจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับตนเอง ผู้อื่น และบริบทที่เกี่ยวข้องได้อย่างดี โดยการใช้กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย และจากสื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

HUM-116 พุทธธรรม 3(3-0-6)
(Buddhism)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิตบนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา เพื่อเป็นแนวทางไปสู่การดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมจรรยา มีระเบียบวินัยและสันติสุข

HUM-117 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม 3(3-0-6)
(History and Effects on Society)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์สากล ที่พัฒนาจากกระบวนการคิดของมนุษย์ ประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคม ประวัติศาสตร์การเมือง สังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม

HUM-118 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา 3(3-0-6)
(Literature for Intellectual Powers)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นการศึกษาในเชิงคิดวิเคราะห์ที่ก่อให้เกิดพลังปัญญา พลังจินตนาการ และพลังในการดำเนินชีวิต อันจะช่วยพัฒนาการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบวินัยและอุดมการณ์

HUM-119 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Art and Creativity)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงาม และสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย อันจะนำไปสู่การสร้างสรรค์ในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-120 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ 3(3-0-6)
(Music and Human Spirit)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาและแสวงหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีที่กว้างและหลากหลาย ดนตรีจากอดีตและร่วมสมัยดนตรีตะวันออกและตะวันตก ดนตรีไทย ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีที่พัฒนาจากอดีตกาล ดนตรีในบริบทของวัฒนธรรม ด้านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย

HUM-121 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(3-0-6)
(Local Wisdom)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาชุมชน ภูมิปัญญาที่เกิดจากกระบวนการคิดการเรียนรู้การพัฒนาด้วยการกระทำและปฏิสัมพันธ์ในชุมชน ภูมิปัญญาในการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่น ภูมิปัญญาในการอยู่ร่วมกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ภูมิปัญญาในการแสวงหาคคุณค่าและตัวตนในความเป็นมนุษย์ โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-122 ภูมิลักษณะชุมชน 3(3-0-6)
(Man and Community)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าเพื่อพัฒนาภูมิลักษณะชุมชน ภูมิลักษณะที่แสดงความเป็นท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะและความผสมผสานสัมพันธ์ในชุมชนในบริบทของพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ พื้นที่ทางวัฒนธรรม และพื้นที่ทางชาติพันธุ์พื้นฐานของคุณธรรม จริยธรรม และความดีงาม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-123 สัมมาชีพชุมชน 3(3-0-6)
(Ethical Careers for Community)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพในชุมชน เพื่อสร้างสัมมาชีพที่เข้มแข็ง ปลูกฝัง สร้างสำนึก และสร้างความตระหนักในศักดิ์ศรีชุมชน สัมมาชีพที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สันติสุข คุณความดี ศิลปวัฒนธรรม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-124 ธรรมภิบาลการบริหารจัดการชุมชน 3(3-0-6)
(Good Governance in Community Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้า ปลูกฝังแนวคิด และการปฏิบัติธรรมภิบาลการบริหารจัดการชุมชน บริหารจัดการความถูกต้องและนิติธรรม ความโปร่งใสเชื่อถือได้ การอธิบายตรวจสอบได้ การมีส่วนร่วม การรับผิดชอบต่อบทบาทและหน้าที่เพื่อการพัฒนาตนเอง ครอบครัว และชุมชนให้เข้มแข็งและยั่งยืน โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

INT-101 การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Computer Programming)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนรู้พื้นฐานการเขียนโปรแกรม เครื่องมือที่ใช้ในการแก้ไขปัญหา การใช้งานตัวแปร การคำนวณ การเปรียบเทียบเงื่อนไข โครงสร้างข้อมูลเบื้องต้น (อาร์เรย์, สตริกเจอร์) การเขียนโปรแกรมเพื่อตรวจจับข้อผิดพลาด ไฟล์ และโครงสร้างการทำงานของโปรแกรมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การตัดสินใจ การทำซ้ำ การเขียนโปรแกรมย่อย เป็นต้น

INT-102 ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 1(0-3-2)
(Computer Programming Laboratory)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ฝึกปฏิบัติ INT-101 ถึงทักษะที่จำเป็นในการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ดี การใช้เครื่องมือ ในการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ได้แก่ การคอมไพล์ การดีบัก และการทดสอบโปรแกรม การเขียนผังงานเพื่ออธิบายโครงสร้างของโปรแกรม การเขียนโปรแกรมแบบโครงสร้าง การเขียนโปรแกรมย่อย การสร้างไฟล์ และการใช้ตัวชี้ตำแหน่งไฟล์

ITE-411 การจัดการองค์ความรู้ 3(3-0-6)
(Knowledge Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดของการจัดการองค์ความรู้ การแบ่งประเภทขององค์ความรู้ การสร้างโมเดลความรู้ กระบวนการต่าง ๆ ของการจัดการองค์ความรู้ การสร้างและการใช้ความรู้ การบริหารจัดการต้นทุนด้านความรู้ขององค์กรอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลและประสิทธิภาพ ทั้งวิธีปฏิบัติ กระบวนการและเทคโนโลยี การบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา เครื่องมือและเทคนิคในการจัดการองค์ความรู้

JPN-101 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1 3(3-0-6)
(Business Japanese 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น เรียนโครงสร้างประโยค คำศัพท์ต่าง ๆ ประมาณ 200 คำ เรียนและฝึกการสนทนา ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นอย่างเข้มข้น เรียนตัวอักษรฮิระงานะ และคะตะคะนะ เรียนตัวคันจิให้รู้ 100 ตัว ฝึกทักษะในการอ่าน เขียน ตัวอักษรญี่ปุ่นอย่างเข้มข้น พัฒนาทักษะในด้านการอ่าน พูด ฟัง และเขียนให้อยู่ในระดับใช้การได้ดี โดยอาศัยกระบวนการเรียนรู้ หลากหลายรูปแบบ ทั้งในและนอกชั้นเรียน มีการสร้างแรงจูงใจให้อยากเรียน รวมทั้งมีการฝึกปฏิบัติ การใช้สื่อรูปแบบต่าง ๆ อย่าง หลากหลาย และมีการทดสอบความสามารถเป็นระยะ ๆ ในทักษะทั้ง 4 ด้าน และพัฒนาขีดความสามารถให้สูงขึ้น มีการเตรียม ความพร้อมที่จะสอบวัดความสามารถทางภาษาญี่ปุ่นระดับ N5

JPN-102 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2 3(3-0-6)
(Business Japanese 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-101 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นระดับกลาง เรียนโครงสร้างประโยค คำศัพท์ต่าง ๆ ประมาณ 500 คำ ฝึกหัดสนทนา ภาษาญี่ปุ่นอย่างเข้มข้น ฝึกและพัฒนาทักษะในการอ่าน พูด ฟัง และเขียนภาษาญี่ปุ่น ให้อยู่ในระดับที่ สามารถนำเสนอและเขียน เรื่องราวต่าง ๆ เป็นภาษาญี่ปุ่นได้ดี ฝึกการเขียนตัวอักษรคันจิให้รู้ถึง 200 ตัว โดยการฝึกการเขียน ที่เข้มข้น ผู้เรียนเรียนรู้โดย อาศัยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย และสื่อการสอนและเทคนิคการสอนหลากหลายรูปแบบ รวมทั้งมีการสร้างแรงจูงใจในการ เรียนรู้ด้วยตนเอง และมีการทดสอบเป็นระยะตลอดภาคเรียนเพื่อการพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้านให้สูงขึ้น เมื่อปลายภาคเรียน ผู้เรียน ควรมีความสามารถผ่านการสอบวัดความสามารถทางภาษาญี่ปุ่นระดับ N5 ได้

JPN-201 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3 3(3-0-6)
(Business Japanese 3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-102 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นระดับสูง เรียนโครงสร้างประโยคคำศัพท์ต่าง ๆ ประมาณ 800 คำ ฝึกหัดการสนทนา ภาษาญี่ปุ่นอย่างเข้มข้น ฝึกและพัฒนาทักษะความสามารถในการอ่าน เขียน พูด ฟังภาษาญี่ปุ่นให้อยู่ในระดับที่ซับซ้อน สามารถทำ การสื่อสารด้วยการสนทนาและอ่าน เขียนได้อย่างดี เรียนรู้คันจิได้ถึง 350-400 ตัว โดยใช้การเรียนรู้ด้วยสื่อที่ทันสมัยหลากหลาย รูปแบบ และเทคนิคการสอนหลายชนิดประเภท รวมทั้งการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ มีการสร้างแรงจูงใจในการเรียน มีการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง และมีการสอบวัดระดับความสามารถเป็นระยะตลอดการเรียนในภาคเรียน เพื่อพัฒนาขีดความสามารถ มีการ เตรียมความพร้อมเพื่อสอบวัดความสามารถทางภาษาญี่ปุ่นระดับ N4

JPN-202 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4 3(3-0-6)
(Business Japanese 4)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-201 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลางระดับต้น เรียนโครงสร้างประโยค คำศัพท์ต่าง ๆ ประมาณ 1,000-1,200 คำ ฝึกหัดการสนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างเข้มข้น ฝึกและพัฒนาการทักษะในการอ่าน ฟุด เขียน ฟังภาษาญี่ปุ่นที่ซับซ้อน สามารถทำการสื่อสารด้วยการสนทนาและอ่าน เขียนได้อย่างดี โดยรู้คํานิจประมาณ 500 ตัว มีการเรียนรู้โดยการใช้สื่อที่ทันสมัย การใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายชนิดประเภท มีการสร้างแรงจูงใจในการเรียนภาษาญี่ปุ่น มีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ตลอดจนมีการสอบวัดระดับความสามารถทางภาษาญี่ปุ่นเป็นระยะ ๆ เพื่อพัฒนาฟื้นฟูศักยภาพ ด้านภาษา เมื่อจบการเรียนแล้วผู้เรียนควรมีความสามารถทางภาษาญี่ปุ่นสอบผ่านระดับ N4

JPN-301 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5 3(3-0-6)
(Business Japanese 5)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-202 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลางระดับกลาง เรียนโครงสร้างประโยคและคำศัพท์ประมาณ 900-1,000 คำ ฝึกหัดเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างเข้มข้นจนสามารถสื่อสารในระดับสูงได้ สามารถฟังข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ ได้ สามารถเขียนรายงานเป็นภาษาญี่ปุ่นที่ดีได้ เรียนรู้ตัวอักษรคันจิได้ถึง 1,000 ตัว โดยใช้กระบวนการเรียนการสอนที่ทันสมัย ใช้สื่อการสอนที่หลากหลายประเภท รวมทั้งการใช้เทคนิคการสอนประเภทต่าง ๆ อย่างหลากหลาย มีการเรียนรู้ทั้งในและนอกห้องเรียน มีการจัดกิจกรรมเสริมต่าง ๆ รวมทั้งการเรียนรู้ด้วยตนเองมีการสร้างแรงจูงใจในการเรียน ตลอดจนจัดให้มีการประเมินผลความสามารถเป็นระยะ ๆ ตลอดระยะเวลาของการเรียนในรายวิชา เมื่อผู้เรียนจบการเรียนระดับนี้แล้ว ควรสอบผ่านการสอบภาษาญี่ปุ่นได้ถึงระดับ N3

JPN-405 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 3(3-0-6)
(Japanese for Information Technology 1)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-301 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลาง เน้นคำศัพท์ สำนวนภาษา และการสนทนาได้ตอบเกี่ยวกับงานเทคโนโลยีสารสนเทศ เรียนรู้ระบบ และรูปแบบเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการทำงานได้ โดยการเรียนรู้จากสื่อที่หลากหลายทันสมัย และจากเทคนิคการสอนรูปแบบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติ และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตลอดระยะเวลาการเรียน และมีการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนจนถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

JPN-406 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 3(3-0-6)
(Japanese for Information Technology 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-405 ภาษาญี่ปุ่นเทคโนโลยีสารสนเทศ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลางในระดับที่สูงขึ้น เน้นคำศัพท์ สำนวนภาษา และการสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับงานเทคโนโลยีสารสนเทศ เรียนรู้การสื่อสาร และการถ่ายทอดเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการทำงานได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ โดยการเรียนรู้จากสื่อที่หลากหลายทันสมัย และจากเทคนิคการสอนรูปแบบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติ และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตลอดระยะเวลาการเรียน และมีการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนจนถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

MSC-112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)
(Science and Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในฐานที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้สรรพศาสตร์ และใช้ในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ พัฒนาการของวิทยาศาสตร์ ตลอดจนพัฒนาการของเทคโนโลยีที่สอดคล้องตามแต่ละสาขาวิชาของผู้เรียน คุณค่าและผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับคุณภาพชีวิตด้านต่าง ๆ จริยธรรมและจรรยาบรรณที่เกี่ยวข้อง กฎหมายด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

MSC-202 สถิติและความน่าจะเป็น 3(3-0-6)
(Statistics and Probability)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ความหมายและวิธีการทางสถิติ ลักษณะปัญหาทางสถิติ ทฤษฎีความน่าจะเป็นเบื้องต้น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงของตัวแปรสุ่ม ทฤษฎีการสุ่มตัวอย่างพร้อมทั้งการทดสอบสมมติฐาน การวิเคราะห์ความแปรปรวนและการวางแผนการทดลองเบื้องต้น การวิเคราะห์การถดถอยและสหสัมพันธ์เชิงเส้นอย่างง่าย

MTE-104 แอนิเมชันเบื้องต้น 3(2-3-6)
(Introduction to Animation)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความรู้พื้นฐานการสร้างและพัฒนาภาพเคลื่อนไหวตลอดจนเทคนิคในการทำงานแอนิเมชันเข้าใจถึงหลักการทำภาพเคลื่อนไหวและการแสดงออกด้วยท่าทางของตัวละครที่ถูกสร้างขึ้นโดยมุ่งเน้นการเคลื่อนไหวแบบภาพ 2 มิติ

MTE-303 การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์ 3(2-3-6)
(Human-Computer Interaction)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับคอมพิวเตอร์ ปัจจัยเกี่ยวกับมนุษย์ การพัฒนาอินเตอร์เฟซที่มีประสิทธิภาพ การเข้าถึงระบบคอมพิวเตอร์ การพัฒนาซอฟต์แวร์โดยยึดคนเป็นศูนย์กลาง และฝึกปฏิบัติวิธีสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยีมัลติมีเดีย

MTE-306 เทคโนโลยีมัลติมีเดีย 3(2-3-6)
(Multimedia Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปแบบลักษณะและองค์ประกอบประเภทและการใช้งานของสื่อมัลติมีเดียความรู้เบื้องต้นในการผลิตสื่อภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวเสียงและวีดิทัศน์ในระบบดิจิทัลเทคโนโลยีที่ใช้ในการผลิตสื่อมัลติมีเดียและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการผลิตสื่อมัลติมีเดีย

SOC-101 จิตวิทยาทั่วไป 3(3-0-6)
(General Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความเป็นมาของวิชาจิตวิทยา ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับพฤติกรรมและธรรมชาติของมนุษย์ ความเจริญและพัฒนาการทางด้านบุคลิกภาพ สติปัญญา จิตใจ การรับรู้ แรงจูงใจ กระบวนการเรียนรู้ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของแต่ละช่วงวัย การพัฒนาสุขภาพจิต การเข้าใจและการพัฒนาตนเอง

SOC-102 การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม 3(3-0-6)
(Politics and Economy in Society)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาถึงวิวัฒนาการ และ แนวคิดของลัทธิการเมืองและระบบเศรษฐกิจที่สำคัญ ความสัมพันธ์ระหว่างการเมืองและเศรษฐกิจ เปรียบเทียบระบบการเมืองและเศรษฐกิจในสังคมหรือประเทศที่มีรูปแบบการปกครองแตกต่างกัน และศึกษาถึงผลกระทบที่เกิดจากระบบการเมืองและเศรษฐกิจที่มีต่อสังคม

SOC-103 กฎหมายธุรกิจ 3(3-0-6)
(Business Law)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายและระบบกฎหมาย ประเภทและศักดิ์ศรีของกฎหมาย การใช้ การตีความ และการยกเลิกกฎหมาย การอุดช่องว่างกฎหมาย ผู้ทรงสิทธิในกฎหมาย กฎหมายว่าด้วยบุคคล และนิติบุคคลโมฆะและโมฆียะกรรม ททรัพย์ ททรัพย์สิน หนี้ องค์การธุรกิจ ห้างหุ้นส่วนจำกัด บริษัทจำกัดและบริษัทมหาชน กฎหมายว่าด้วยการซื้อขาย ยืม ตราสารเปลี่ยนมือและหลักประกัน บัญชีเดินสะพัด เช่าทรัพย์ เช่าซื้อ สัญญาสิทธิซึ่ง แผลคตอริง และสัญญาให้ใช้สิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญา

SOC-104 เศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน 3(3-0-6)
(Contemporary Thai Economy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาสภาพปัญหา สาเหตุ และแนวทางแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจไทยที่สำคัญ โดยเน้นวิเคราะห์ข้อมูลเศรษฐกิจที่เป็นปัจจุบัน

SOC-105 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Society and Culture)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาสภาพพื้นฐานทั่วไปของสังคมและวัฒนธรรมไทยในด้านครอบครัวและประชากร เศรษฐกิจ สังคมการเมือง การปกครอง การศึกษา ศิลธรรม ศาสนา และค่านิยม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม รวมทั้งสภาพปัญหาต่าง ๆ ของสังคมและวัฒนธรรมไทย ตลอดจนวิธีการแก้ไข

SOC-106 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-6)
(Japanese Society and Culture)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาลักษณะของสังคม วัฒนธรรม ประชากร เศรษฐกิจ การเมืองและปัญหาต่าง ๆ ของญี่ปุ่น เพื่อเป็นประโยชน์ในการทำความเข้าใจสังคมญี่ปุ่น ในด้านโครงสร้างทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจและวัฒนธรรม ศึกษาสภาพและกระบวนการเปลี่ยนแปลง และปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคมญี่ปุ่นในปัจจุบัน วิเคราะห์ตัวแปรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความสำเร็จก้าวหน้าทางเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมของญี่ปุ่นและอุตสาหกรรมของญี่ปุ่นและความเป็นผู้นำของญี่ปุ่นในภูมิภาคเอเชียตะวันออกไกล การเปรียบเทียบสังคมญี่ปุ่นและไทยในบริบทต่าง ๆ และการนำผลการศึกษามาใช้ประโยชน์ต่อสังคมไทย

SOC-107 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ 3(3-0-6)
(General Business)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปแบบการดำเนินธุรกิจและการจัดการในองค์กรธุรกิจ รวมทั้งบทบาทและความสัมพันธ์ของธุรกิจที่มีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม

SOC-108 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป 3(3-0-6)
(General Economics)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาหลักพื้นฐานในการวิเคราะห์ทางเศรษฐศาสตร์จุลภาค พฤติกรรมการบริโภค การเลือกใช้ปัจจัย การผลิต การวิเคราะห์นโยบายราคา ศึกษาหลักพื้นฐานในการวิเคราะห์ทางเศรษฐศาสตร์ระดับมหภาค การค้า การรวมตัวทางเศรษฐกิจ และการเงินระหว่างประเทศ ปัจจัยมหภาคทั้งในระดับประเทศและระหว่างประเทศ

SOC-109 บัญชีทั่วไป 3(3-0-6)
(General Accounting)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาถึงความหมาย แนวคิด ข้อสมมติฐานและประโยชน์ทางบัญชี รูปแบบธุรกิจ หลักและวิธีการบันทึกรายการบัญชีในสมุดบันทึกรายการขั้นต้น สมุดบันทึกรายการขั้นปลาย การจัดทำรายงานการเงิน การบัญชีเกี่ยวกับสินค้าคงเหลือ บัญชีคุมยอด บัญชีแยกประเภท สมุดรายวันทั่วไป สมุดรายวันเฉพาะ การใช้กระดาษทำการ การปรับปรุงบัญชีในวันสิ้นงวด การบัญชีเบื้องต้นเกี่ยวกับภาษีมูลค่าเพิ่ม

SOC-110 วัฒนธรรมองค์กรญี่ปุ่น 3(3-0-6)
(Japanese Corporate Culture)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมาของการพัฒนาทางอุตสาหกรรมของญี่ปุ่น การลงทุนของบริษัทญี่ปุ่นในต่างประเทศและในประเทศไทย ปรัชญาของการบริหารงานของบรรษัทข้ามชาติญี่ปุ่น วัฒนธรรมวิสาหกิจญี่ปุ่น วัฒนธรรมการผลิตของญี่ปุ่น แนวคิดในเรื่องของการบริหารคุณภาพ (TQM) การจัดการเก็มบะ (Genba Kanri) 5ส ไคเซ็น (Kaizen) และคิวซี (QC) การลดต้นทุนในโซ่อุปทาน ความแตกต่างของวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น การบริหารทรัพยากรมนุษย์ ความรับผิดชอบต่อสังคมและชุมชน

SOC-112 สัมมนาวิชาการด้านสังคมญี่ปุ่นยุคปัจจุบัน 3(3-0-6)
 (Modern Japanese Society Seminar)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ประมวลความรู้จากเนื้อหาหลายด้านเพื่อศึกษาสังคมญี่ปุ่นในทศวรรษปัจจุบันด้านระบบการบริหารจัดการทางเศรษฐกิจ อุตสาหกรรม และการพัฒนาชุมชน วัฒนธรรม เอกลักษณ์ ประเพณี ศาสนา และการเมืองของญี่ปุ่น เป็นต้น โดยใช้การเรียนการสอนแบบการสัมมนาแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างผู้เรียนผู้สอน การประชุมกลุ่ม การศึกษาค้นคว้าเดี่ยวและกลุ่ม การปฏิบัติการ (Workshop) โดยจะมีการศึกษาดูงานภาคสนาม (Fieldwork) ที่ญี่ปุ่น และผู้เรียนจะต้องทำการสัมมนาร่วมกับนักศึกษาและคณาจารย์ญี่ปุ่น

SOC-118 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี 3(3-0-6)
 (Creativity, Innovation and Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการต่าง ๆ การจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำไปสู่การพัฒนา นวัตกรรมและเทคโนโลยีชุมชนซึ่งเกี่ยวข้องกับเกษตรกรรม วิศวกรรม ศิลปหัตถกรรม ธุรกิจชุมชน ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

SOC-119 หลักการจัดการสมัยใหม่ 3(3-0-6)
 (Principles of Modern Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรขององค์กรประเด็นต่าง ๆ ที่น่าสนใจเกี่ยวกับแนวโน้มในการจัดการสมัยใหม่ การจัดการที่เกี่ยวข้องกับคน ภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์กร และการพัฒนาสังคมที่ก้าวหน้าและสันติสุข

SOC-120 การศึกษาข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)
 (Cross-Cultural Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิด และทฤษฎีว่าด้วยความแตกต่างทางวัฒนธรรมและชาติพันธุ์ ความแตกต่าง และการกลมกลืนของวัฒนธรรมที่ต่างกัน ประเด็นหัวข้อ และผลการศึกษาค้นคว้าว่าด้วยการอยู่ร่วมกันของชาติพันธุ์ และวัฒนธรรมต่าง ๆ ศึกษากระบวนการทางสังคม เช่น กระบวนการกลืนกลาย (Assimilation) การก่อเกิดทัศนคติ (Attitude) และอคติ (Bias) ในด้านความแตกต่างทางวัฒนธรรมศึกษากระบวนการและวิธีในการจัดการเรียนรู้เพื่อการอยู่ร่วมกันของบุคคลที่มีความแตกต่างกันตลอดจนการนำผลของการเรียนรู้มาใช้ในระดับบุคคล สังคม และประเทศ

SOC-121 จิตวิทยาการปรับตัว 3(3-0-6)
(Psychology of Adjustment)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความสำคัญ ความหมาย ขอบเขตงานด้านสุขภาพจิตการเรียนรู้ เช่น ปัญหาต่าง ๆ ปัญหาหลุมพิษ ปัญหาทางสังคม สิ่งแวดล้อมและการดำเนินชีวิตที่มีผลต่อการปรับตัวของบุคคลวิธีการใช้กลไกการป้องกันตนในการเผชิญปัญหา การป้องกันความเครียดและอารมณ์ที่รุนแรงเรียนรู้การบูรณาการความสุขในแต่ละวัย และการนำแรงจูงใจตลอดจนทฤษฎีบุคลิกภาพมาประยุกต์ใช้ เพื่อความเข้าใจตนเองและผู้อื่นเรียนรู้วิธีการจำแนกอาการของโรคประเภทต่าง ๆ และแนวทางการป้องกัน แก้ไขตลอดจนแนวทางการส่งเสริมสุขภาพจิตของบุคคลทั่วไปให้มีความสุข

SOC-122 สัมมนาไทยคดีศึกษา 3(3-0-6)
(Thai Studies Seminar)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประเด็นหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับไทยคดีศึกษาเชิงสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม การเมือง เศรษฐกิจ อุตสาหกรรม ประวัติศาสตร์ การบริหารจัดการ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ตลอดจนปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้น เพื่อนำมาอภิปรายเป็นกลุ่มย่อยนำเสนอต่อชั้นเรียน เรียนรู้วิธีการศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลเชิงสังคมศาสตร์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การทำกรณีศึกษา (Case Study) การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) การประชุมปฏิบัติการ (Workshop) เป็นต้น นอกจากนี้แล้วผู้เรียนแต่ละคนต้องเลือกประเด็นหัวข้อเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าทางไทยคดีศึกษาหนึ่งเรื่อง และมีการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอต่อชั้นเรียน เพื่อเป็นการประเมินผลการเรียนรู้จากรายวิชานี้

SOC-123 สัมมนาญี่ปุ่นศึกษา 3(3-0-6)
(Seminar on Japanese Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประเด็นหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่นศึกษาในเชิงของสังคม วัฒนธรรม การเมืองเศรษฐกิจอุตสาหกรรม ประวัติศาสตร์ การบริหารจัดการ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ตลอดจนปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้นเพื่อนำมาอภิปรายเป็นกลุ่มย่อยและนำเสนอต่อชั้นเรียน เรียนรู้วิธีการศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลเชิงสังคมศาสตร์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การทำกรณีศึกษา (Case Study) การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) การประชุมปฏิบัติการ (Workshop) เป็นต้น นอกจากนี้แล้วผู้เรียนแต่ละคนจะต้องเลือกประเด็นหัวข้อเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าทางญี่ปุ่นศึกษาหนึ่งเรื่อง และมีการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอต่อชั้นเรียน เพื่อเป็นการประเมินผลการเรียนรู้จากรายวิชานี้

SOC-124 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6)
(ASEAN Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการความเป็นมาและเป้าหมายของสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หรืออาเซียน (ASEAN) ประเทศต่าง ๆ ที่เป็นสมาชิกของอาเซียน ความสำคัญของอาเซียนที่มีต่อประเทศที่รวมกลุ่มกันเป็นประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) ในเชิงเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรม หลักการสำคัญ วิสัยทัศน์ ยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติการของอาเซียน ตลอดจนแนวทางการร่วมมือของประเทศสมาชิกในด้านต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่ความสำเร็จตามเป้าหมาย การเตรียมความพร้อมของประเทศไทยเพื่อการเป็นประชาคมอาเซียนในด้านการพัฒนาศักยภาพของประชากรด้านการศึกษาด้านการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยี และด้านอื่น ๆ ศึกษาแผนโครงการตลอดจนการดำเนินงานและองค์กรต่าง ๆ ในประเทศไทยที่เกี่ยวข้องกับอาเซียน (ASEAN) ในการเรียนการสอนรายวิชานี้ จะมีการทดสอบความเข้าใจของผู้เรียนเป็นระยะ มีการอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) และมีการจัดทำ Self-Study ของผู้เรียน เพื่อนำมาอภิปรายในชั้นเรียนตลอดภาคเรียน

SOC-1245 การเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ 1(1-0-2)
(Career Preparation)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการแนวคิดและการวิเคราะห์ตนเองเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมในการทำงาน กระบวนการและขั้นตอนของการสมัครงาน เข้าใจระบบการทำงาน Career Path ของสถานประกอบการ และระเบียบข้อบังคับในการทำงาน สร้างความรู้และเข้าใจเรื่องประเภทของสถานประกอบการในงานอุตสาหกรรม ธุรกิจประเภทต่างๆ การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ทักษะวิชาชีพ จริยธรรม และวัฒนธรรมองค์กรที่จำเป็นก่อนเข้าทำงาน