

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2561)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

(ภาษาไทย)	หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน
(ภาษาอังกฤษ)	Bachelor of Science Program in Digital Technology in Mass Communication

2. ชื่อปริญญา

(ภาษาไทย)	วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน)
(ภาษาอังกฤษ)	Bachelor of Science (Digital Technology in Mass Communication)

อักษรย่อปริญญา

(ภาษาไทย)	วท.บ. (เทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน)
(ภาษาอังกฤษ)	B.Sc. (Digital Technology in Mass Communication)

3. วิชาเอก (ถ้ามี) ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 134 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร
 - 5.1 รูปแบบ
เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี
 - 5.2 ประเภทของหลักสูตร
เป็นหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
 - 5.3 ภาษาที่ใช้
จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย
 - 5.4 การรับผู้เข้าศึกษา
รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถพูด ฟัง อ่าน เขียน และเข้าใจภาษาไทยเป็นอย่างดี
 - 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น
เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันฯ ที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง
 - 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- (1) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2561
- (2) เปิดสอนตั้งแต่ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป
- (3) คณะกรรมการนโยบายด้านวิชาการประจำสถาบันฯ เห็นชอบให้เปิดหลักสูตรใหม่ในการประชุม ครั้งที่ 55-3/2560 เมื่อวันที่ 24 เมษายน พ.ศ. 2560
- (4) สภาสถาบันฯ อนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 80-4/2560 เมื่อวันที่ 8 พฤษภาคม พ.ศ. 2560

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน มีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาสามารถประกอบวิชาชีพในสายอาชีพด้านสื่อสารมวลชน ที่มีการดำเนินงานลักษณะสื่อดั้งเดิม (Traditional Media) และ/หรือสื่อใหม่ (New Media) และวิชาชีพอื่นที่เกี่ยวข้อง ทั้งในลักษณะของการสร้างงานเอง การรับจ้างผลิตผลงานอิสระ (Freelance) และการเข้าทำงานในองค์กรหรือหน่วยงาน ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนด้านการสื่อสารมวลชน เช่น

- 8.1 นักสื่อสารองค์กร (Corporate Communications Specialist)
- 8.2 นักจัดและผลิตรายการโทรทัศน์ดิจิทัล (Digital Television Producer)
- 8.3 นักออกแบบเทคนิคพิเศษ (Visual Effects (VFX) Designer)
- 8.4 นักจัดและผลิตรายการวิทยุออนไลน์ (Online Radio Producer)
- 8.5 ผู้สร้างสรรค์งานสื่อ (Creative Designer)
- 8.6 นักออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล (Digital Publishing Designer)
- 8.7 นักวางแผนสื่อและการตลาดโฆษณาดิจิทัล (Digital Media and Marketing Planner)
- 8.8 นักวิจัยและวิเคราะห์การตลาดดิจิทัล (Digital Marketing Researcher / Analyst)
- 8.9 ผู้บริหารงานลูกค้า (Account Executive Specialist)
- 8.10 นักประชาสัมพันธ์ดิจิทัล (Digital PR Specialist)
- 8.11 ผู้ผลิตเนื้อหาบนสื่อดิจิทัล (Digital / Social Media Content Creator)
- 8.12 นักออกแบบงานกราฟิก (Graphic Designer)
- 8.13 นักออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ (Web Developer / Designer)
- 8.14 ผู้ดูแลงานอีเวนต์ (Event Creative and Producer)
- 8.15 บุคลากรด้านวิชาการ ได้แก่ นักวิชาการด้านสื่อสารมวลชน เป็นต้น
- 8.16 ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิตะดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี พ.ศ./ค.ศ.
1	x-xxxx-xxxxx-xx-x	ไม่มี	ดร.คณาภรณ์ รักไพฑูรย์	Ph.D	Advance Image Materials	Chiba University, JAPAN	ค.ศ. 2013
				M.F.A.	Fine Arts and Design	Tokai University, JAPAN	ค.ศ. 2008
				ศป.บ.	การถ่ายภาพ	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	พ.ศ. 2545
2	x-xxxx-xxxxx-xx-x	ไม่มี	นายชาญ จารุงศรีรังสี	ค.ม.	ศิลปศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	พ.ศ. 2551
				ค.บ.	ศิลปศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	พ.ศ. 2547
3	x-xxxx-xxxxx-xx-x	ไม่มี	นายโอฬาร รื่นชื่น	ศ.ม.	คอมพิวเตอร์อาร์ต	มหาวิทยาลัยรังสิต	พ.ศ. 2553
				ดศ.บ.	ดุริยางคศาสตร์สากล	มหาวิทยาลัยทักษิณ	พ.ศ. 2546
4	x-xxxx-xxxxx-xx-x	ไม่มี	นางสาวณิกานต์ ไชยจักร์	ศป.ม.	ทัศนศิลป์และการออกแบบ	มหาวิทยาลัยบูรพา	พ.ศ. 2558
				ศป.บ.	ดิจิทัลอาร์ตส์	มหาวิทยาลัยศรีปทุม	พ.ศ. 2552
5	x-xxxx-xxxxx-xx-x	ไม่มี	นายเอียรทศ ประพุดธิชอบ	ศป.ม.	นิเทศศาสตร์และนวัตกรรม	สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	พ.ศ. 2560
				สส.บ.	ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ	มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์	พ.ศ. 2546

หมายเหตุ แบนข้อมูลประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามหัวข้อดังกล่าวพร้อมรายละเอียดประสบการณ์สอน และแนบผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์อย่างน้อย 1 รายการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง (ภาคผนวก ค.)

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

ใช้สถานที่และอุปกรณ์การเรียนการสอนที่สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ที่ตั้ง 1771/1 ถ.พัฒนาการ แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ 10250

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ปัจจุบันมีกระแสการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อมและเทคโนโลยี จึงทำให้เกิดการพัฒนากรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี (พ.ศ.2560 - 2579) เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาประเทศของทุกภาคส่วน ให้ขับเคลื่อนไปในทิศทางเดียวกันภายใต้วิสัยทัศน์ “ประเทศไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” เพื่อให้ประเทศมีขีดความสามารถในการแข่งขัน มีรายได้สูงอยู่ในกลุ่มประเทศพัฒนาแล้ว คนไทยมีความสุข อยู่ดี กินดี สังคมมีความมั่นคง เสมอภาคและเป็นธรรม ซึ่งยุทธศาสตร์ชาติที่จะใช้เป็นกรอบแนวทางการพัฒนาในระยะ 20 ปีต่อจากนี้ไป จะประกอบด้วย 6 ยุทธศาสตร์ ได้แก่

- (1) ยุทธศาสตร์ด้านความมั่นคง
- (2) ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
- (3) ยุทธศาสตร์การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
- (4) ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างโอกาส ความเสมอภาคและเท่าเทียมกันทางสังคม
- (5) ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม
- (6) ยุทธศาสตร์ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบการบริหารจัดการภาครัฐ

ทำให้รัฐบาลไทยกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศภายใต้โมเดล “Thailand 4.0” ที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ เป็นแนวคิดที่จะนำโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่ “Value-Based Economy” หรือ “เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม” จะเปลี่ยนจากการผลักดันสินค้าโภคภัณฑ์ไปสู่สินค้าเชิงนวัตกรรม การขับเคลื่อนประเทศด้วยภาคอุตสาหกรรมไปสู่การขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีและความคิดสร้างสรรค์ และการเน้นภาคการผลิตสินค้าไปสู่การเน้นภาคบริการ เป้าหมายที่ได้จากโมเดล คือ เปลี่ยนประเทศไทยที่จัดอยู่ในกลุ่มประเทศ “รายได้ปานกลางชั้นสูง” กลายเป็นกลุ่ม “ประเทศที่มีรายได้สูง” ด้วยนวัตกรรมที่ช่วยยกระดับคุณภาพของเศรษฐกิจ เน้นการนำเทคโนโลยีเข้ามาปรับใช้ รัฐบาลต้องการให้ระบบการศึกษาปรับตัวโดยสถาบันอุดมศึกษายกระดับคุณภาพบัณฑิตมากกว่าเพิ่มปริมาณ ฝึกฝนทักษะที่ตลาดแรงงานต้องการในอนาคต ให้ความสำคัญกับการเปลี่ยนวิธีการสอน จึงมีความจำเป็นที่ต้องสร้างคนรุ่นใหม่ให้มีศักยภาพเพื่อป้อนสู่ตลาดแรงงานได้อย่างเหมาะสมและมีคุณภาพ ดังนั้นการศึกษาทางด้านการสื่อสารที่ผสมผสานด้วยเทคโนโลยีนั้น มีความสำคัญต่อการขับเคลื่อน Thailand 4.0 เพราะเป็นการพัฒนาต้นทุนมนุษย์ การพัฒนาสังคมที่มีคุณภาพ และพัฒนานวัตกรรมสร้างสรรค์ อันจะนำไปสู่เศรษฐกิจที่เข้มแข็งต่อไป

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ที่มุ่งเน้นการเรียนการสอนที่บูรณาการศาสตร์ทางด้านการสื่อสารและเทคโนโลยีดิจิทัล ได้เห็นเล็งว่าการสื่อสารเป็นส่วนสำคัญที่ขับเคลื่อนอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าเพิ่มสูง (Creative, Culture & High Value Service) ซึ่งประเทศไทยมีข้อได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบในกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าเพิ่มสูง โดยกรอบแนวทางการพัฒนาของรัฐบาลจึงมุ่งเน้นการพัฒนาองค์ประกอบสำคัญ 3 ส่วนหลัก ได้แก่ Creative People, Creative Product และ Creative Place

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

จากแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศภายใต้โมเดล “Thailand 4.0” และเพื่อให้เกิดผลจริงต้องมีการพัฒนาวิทยาการ ความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการวิจัยและพัฒนา แล้วต่อยอดในกลุ่มเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมเป้าหมาย ดังนี้

- 1) กลุ่มอาหาร เกษตร และเทคโนโลยีชีวภาพ เช่น สร้างเส้นทางธุรกิจใหม่ (New Startups) ด้านเทคโนโลยีการเกษตร เทคโนโลยีอาหาร
- 2) กลุ่มสาธารณสุข สุขภาพ และเทคโนโลยีทางการแพทย์ เช่น พัฒนาเทคโนโลยีสุขภาพ เทคโนโลยีการแพทย์ สปา
- 3) กลุ่มเครื่องมือ อุปกรณ์อัจฉริยะ หุ่นยนต์ และระบบเครื่องกลที่ใช้ระบบอิเล็กทรอนิกส์ควบคุม เช่น เทคโนโลยีหุ่นยนต์
- 4) กลุ่มดิจิทัล เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตที่เชื่อมต่อและบังคับอุปกรณ์ต่าง ๆ ปัญญาประดิษฐ์และเทคโนโลยีสมองกลฝังตัว เช่น เทคโนโลยีด้านการเงิน อุปกรณ์เชื่อมต่อออนไลน์โดยไม่ต้องใช้คน เทคโนโลยีการศึกษา อีมาร์เก็ตเพลส อีคอมเมิร์ซ
- 5) กลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง เช่น เทคโนโลยีการออกแบบ ธุรกิจไลฟ์สไตล์ เทคโนโลยีการท่องเที่ยว การเพิ่มประสิทธิภาพการบริการ

ในปัจจุบันการสื่อสารและเทคโนโลยีดิจิทัล ถูกนำมาใช้งานอย่างความกว้างขวางครอบคลุมการดำเนินธุรกิจขององค์กรต่าง ๆ โดยเฉพาะกลุ่มดิจิทัล เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต และกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรมและบริการที่มีมูลค่าสูง ทั้งภาคเอกชนและรัฐวิสาหกิจ ผู้ที่มีความชำนาญด้านการสื่อสารและเทคโนโลยีดิจิทัลที่จะทำงานให้แก่องค์กรจะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถทางด้านการวิเคราะห์และออกแบบการสื่อสารในทุกระดับผ่านเทคโนโลยีดิจิทัล และมีความเข้าใจในระบบขององค์กร สามารถนำมาประยุกต์ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นผู้ที่มีคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ ปฏิบัติงานให้แก่องค์กรด้วยคุณธรรมและจริยธรรม ซึ่งสอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุกที่มีศักยภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการของเทคโนโลยีดิจิทัล แนวทางปฏิบัติของสื่อสารมวลชน และรองรับการแข่งขันในการดำเนินธุรกิจที่มีการนำเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชนเข้ามาประยุกต์ใช้ มีผลกระทบต่อธุรกิจภายในประเทศในทุกระดับ โดยการผลิตบุคลากรทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชนที่มีความพร้อมที่จะปฏิบัติงานในองค์กรทางธุรกิจหรือหน่วยงานต่าง ๆ ที่มีความเข้าใจในนำเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน มาประยุกต์ใช้ให้เกิดประสิทธิภาพมากที่สุด สามารถพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชนที่เหมาะสม เข้ามาใช้ให้เป็นข้อได้เปรียบหรือเครื่องมือที่สร้างความสามารถในการจัดการธุรกิจและเกิดนวัตกรรมใหม่ที่เป็นประโยชน์ต่อประเทศและธุรกิจที่กำลังเติบโต และคำนึงถึงคุณธรรม และจริยธรรมในวิชาชีพ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การพัฒนาหลักสูตรได้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของสถาบันฯ ที่เน้นการศึกษาควบคู่กับการฝึกปฏิบัติงานจริง เพื่อให้สถาบันฯ อยู่ในระดับแนวหน้าในการผลิตบัณฑิต และพัฒนาบุคลากรที่มีมาตรฐานคุณภาพการอุดมศึกษา และการสร้างความเป็นเลิศในการประยุกต์เทคโนโลยี และพัฒนานวัตกรรม อีกทั้งยังเป็นภาระหนึ่งของพันธกิจของสถาบันฯ ที่มีไว้ตั้งนี้ผลิตบัณฑิตและพัฒนาบุคลากร

- ศึกษาวิจัยเพื่อพัฒนาความรู้และนวัตกรรม
- บริการวิชาการแก่สังคม
- พัฒนาองค์การธรรมาภิบาล
- เพิ่มขีดความสามารถของระบบและกลไกการประกันคุณภาพและการจัดการความรู้
- ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ประยุกต์เทคโนโลยีที่เหมาะสมและพัฒนานวัตกรรม

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น)

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

รายวิชาในกลุ่มวิชาทางเทคโนโลยีสารสนเทศ

รายวิชาในกลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

ดำเนินการโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรซึ่งมีประธานหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบหลัก โดยทำงานประสานกับรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยของคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ การดำเนินงานด้านวิชาการอยู่ภายใต้กฎเกณฑ์ของฝ่ายวิชาการของสถาบันฯ

หมวดที่ 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรบูรณาการที่ผสมผสาน ทฤษฎีองค์ความรู้และแนวคิดทางการสื่อสารมวลชนและเทคโนโลยีดิจิทัล มุ่งเน้นผลิตนักสื่อสารมวลชนรุ่นใหม่ ให้มีความรู้ความสามารถในภาคทฤษฎี และปฏิบัติ รวมถึงพัฒนาศักยภาพและพลังทางความคิดที่ลึกซึ้งและการสร้างสรรค์ เพื่อผลิตบัณฑิต และยกระดับความรู้ ความสามารถ และทักษะทางวิชาการ และวิชาชีพของบุคลากรด้านการสื่อสารมวลชนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม ตลอดจนส่งเสริมการศึกษาวิจัยและเผยแพร่ผลงานทางด้านการสื่อสาร

ผู้ที่ศึกษาในสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ควรเป็นผู้ที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ช่างคิด ช่างสังเกต สนใจใฝ่รู้ และตื่นตัวต่อการรับรู้ข้อมูลข่าวสารเหตุการณ์ทั่วไปของสังคมทั้งในและนอกประเทศอยู่เสมอ มีทักษะในการสื่อสาร กล้าแสดงออก มองโลกในแง่ดี มีความรู้ในศาสตร์ที่หลากหลาย และเทคโนโลยีที่ทันสมัย ยอมรับและปรับตัวให้ได้ทุกการเปลี่ยนแปลงทั้งปัจจุบันและอนาคต รวมทั้งมีคุณธรรมจริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคมและวิชาชีพ

1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

ด้วยสถานะความเปลี่ยนแปลงของสภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมือง กระแสโลกาภิวัตน์ ฯลฯ ทำให้มีความจำเป็นที่ต้องพัฒนาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน เพื่อบูรณาการองค์ความรู้ต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับบริบทและปัจจัยต่าง ๆ ที่จะพัฒนาการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับความต้องการของผู้เรียน ตลาดวิชาชีพ สภาพสังคม เศรษฐกิจ นโยบาย เศรษฐกิจสร้างสรรค์ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจแห่งชาติ กระแสโลกาภิวัตน์ กระแสการต่อสู้ในเชิงการสื่อสาร ฯลฯ การพัฒนาหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน มุ่งมั่นสร้างบัณฑิตให้มีคุณภาพ มุ่งเน้นการเรียนการสอนในองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับสภาพสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมปัจจุบัน นำไปสู่การปรับประยุกต์สร้างสรรค์บูรณาการเพิ่มมูลค่าทางความคิดของผลงาน ให้มีความเข้มแข็งและก้าวหน้าที่เหมาะสมกับสังคมไทย เสริมสร้างเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของไทยในอนาคต

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.3.1 ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในกระบวนการสื่อสารที่ผสมผสานเทคโนโลยีดิจิทัล

1.3.2 ผลิตบัณฑิตให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะที่ตอบสนองต่อความเปลี่ยนแปลงในโลกของการสื่อสารที่หลอมรวมสื่อประเภทต่าง ๆ เข้าไว้ด้วยกัน

1.3.3 พัฒนาศักยภาพให้มีความพร้อมในการเข้าสู่โลกวิชาชีพ โดยเน้นให้มีความรู้คู่การปฏิบัติ และฝึกใช้เครื่องมือที่มีมาตรฐานเดียวกันกับอุตสาหกรรมสื่อมวลชนที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

1.3.4 ผลิตบัณฑิตให้เป็นนักร้องแบบการสื่อสารด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีความรับผิดชอบต่อนานาชาติ จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตร ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด	- พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐานจากหลักสูตรในระดับสากล - ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ - เชิญผู้เชี่ยวชาญทั้งภาครัฐและเอกชน มามีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร	- รายละเอียดของหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - รายงานการประชุมกรรมการหลักสูตร - เอกสารข้อเสนอแนะจากผู้ประเมิน สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร
ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของธุรกิจ และการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	- ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านสื่อสารมวลชน - วิจัยและประเมินผลสหกิจศึกษา - ศึกษาวิจัยเพื่อทบทวนหลักสูตร วิเคราะห์ / สังเคราะห์ เพื่อให้ข้อเสนอแนะ	- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ - ครอบคลุมการประเมินความพึงพอใจต่อคุณลักษณะบัณฑิตทั้ง 5 ด้าน - รายงานผลการวิจัย/บทความวิจัย
ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน	- ประเมินความพึงพอใจของผู้เรียน รายภาค - ประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ที่มีต่อหลักสูตร	- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียน รายภาค - รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาชั้นปีที่ 4
พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนวิจัย และบริการวิชาการ ให้มีประสิทธิภาพจากการนำความรู้ทางด้านวิทยาการและการวิเคราะห์ข้อมูล ไปปฏิบัติงานจริง	- ส่งเสริมและสนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น - ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์เข้าสู่กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการ - ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการฝึกอบรมในหลักสูตรต่าง ๆ - ส่งเสริมการวิจัยเป็นทีม เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์วิจัยจากนักวิจัยรุ่นเก่าไปสู่การบ่มเพาะนักวิจัยรุ่นใหม่ - สนับสนุนให้บุคลากรสร้างสรรค์บริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก	- จำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิสูงขึ้น - จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น - จำนวนบุคลากรที่เข้ารับการฝึกอบรมหลักสูตรต่าง ๆ ทั้งที่จัดภายในและภายนอก - จำนวนงานวิจัยที่เผยแพร่หรือนำไปใช้ประโยชน์ - จำนวนโครงการบริการวิชาการ

หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

1.1.1. สถาบันฯ จัดระบบการศึกษาในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษา ปกติ 1 ภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจจะมีการเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยมีระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต เป็นสัดส่วนเทียบเคียงได้กับการศึกษาภาคปกติ

1.1.2. รายวิชาภาคฤดูร้อนที่ใช้เวลาบรรยาย หรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

1.1.3. รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

1.1.4. การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

1.1.5. การทำโครงงานหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงงานหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ระบบทวิภาคการค้นคว้าอิสระที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

รายละเอียดอื่น ๆ เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

สถาบันฯ มีการเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยมีระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต เป็นสัดส่วนเทียบเคียงได้กับการศึกษาภาคปกติ ดังนี้

1.2.1 มีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน (เดือนมีนาคม-เดือนพฤษภาคม) ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตร

1.2.2 การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

1.2.3 รายละเอียดอื่น ๆ เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วย การศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

1.3.1 หลักสูตรปริญญาตรี สำเร็จการศึกษาไม่ได้ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเต็มเวลา และหากเป็นการเทียบโอนหน่วยกิตจะสำเร็จไม่ได้ก่อน 4 ภาคการศึกษาปกติ

1.3.2 รายละเอียดอื่น ๆ เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วย การศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการ

จัดการเรียนการสอนในเวลาราชการ และนอกราชการ คือ วันจันทร์ - วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 8:00-17:00 น. และหากจำเป็นจะมีการสอนในวันเสาร์ - วันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 09:00-16:00 น.

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

สถาบันฯ กำหนดคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา ดังนี้

2.2.1 สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าหรือสำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองวิทยฐานะแล้ว

2.2.2 สำเร็จการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า หรือกำลังศึกษาระดับปริญญาตรี หรือสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองวิทยฐานะแล้ว โดยเป็นการเทียบโอนผลการเรียนตามหน่วยกิตเป็นรายบุคคล

2.2.3 ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือเกณฑ์ของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น การคัดเลือกแบ่งเป็น

- คัดเลือกโดยระบบคัดเลือกของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- คัดเลือกโดยสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกเอง โดยวิธีการสอบ

ข้อเขียน และ/หรือการสอบสัมภาษณ์

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

คาดว่านักศึกษาแรกเข้าบางคนมีพื้นฐานอ่อนทางภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น และคณิตศาสตร์

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา นักศึกษาที่มีพื้นฐานอ่อนทางภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น และคณิตศาสตร์ ด้วยการจัดให้มีการอบรมภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น และคณิตศาสตร์ ในภาคฤดูร้อนก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษา	ปีการศึกษา				
	2561	2562	2563	2564	2565
ชั้นปีที่ 1	50	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 2		50	50	50	50
ชั้นปีที่ 3			50	50	50
ชั้นปีที่ 4				50	50
รวม	50	100	150	200	200
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				50	50

2.6 งบประมาณตามแผน

รายได้

ปีงบประมาณ	2561	2562	2563	2564	2565
ค่าหน่วยกิต					
ค่าธรรมเนียม	69,600/คน	73,100/คน	73,100/คน	76,800/คน	76,800/คน
รวมรายได้	3,480,000	7,135,000	10,790,000	14,630,000	14,990,000

รายจ่าย

ปีงบประมาณ	2561	2562	2563	2564	2565
ก. งบดำเนินการ					

ปีงบประมาณ	2561	2562	2563	2564	2565
ค่าใช้จ่ายบุคลากร	1,998,000	3,460,000	5,040,000	6,741,000	7,011,000
กิจกรรมนักศึกษา	105,000	209,000	317,400	434,400	452,500
ค่าดำเนินการอื่นๆ	370,000	675,000	970,000	1,265,000	1,265,000
รวม(ก)	2,473,000	4,344,000	6,327,400	8,440,400	8,728,500
ข. งบลงทุน					
ค่าบริหาร	870,000	1,696,750	2,484,325	3,316,400	3,395,650
ครุภัณฑ์	330,000	346,500	363,825	382,010	401,110
รวม (ข)	1,200,000	2,043,250	2,848,150	3,698,410	3,796,760
รวม (ก)+(ข)	3,673,000	6,387,250	9,175,550	12,138,810	12,525,260
จำนวนนักศึกษา	50	100	150	200	200
ค่าใช้จ่ายต่อหัว นศ.	73,460	63,872.50	61,170	60,694	62,626

2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

- ☒ มีระบบการเทียบโอนหน่วยกิต
- ☒ มีการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ ระเบียบสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วย การเทียบ รายวิชาและโอนหน่วยกิตเพื่อเข้าศึกษาต่อ พ.ศ. 2552 และข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

- ☒ จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 134 หน่วยกิต
- ☒ แบบศึกษาเต็มเวลา ให้ศึกษาได้ไม่เกิน 8 ปีการศึกษา
- ☐ แบบศึกษาบางเวลา ให้ศึกษาได้ไม่เกิน ปีการศึกษา

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

☒ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		3	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษา		24	หน่วยกิต
☒ หมวดวิชาเฉพาะ		92	หน่วยกิต
☒ วิชาแกน		28	หน่วยกิต
☒ วิชาเอก		33	หน่วยกิต
☐ วิชาโท			หน่วยกิต
ฝึกปฏิบัติ			
- เลือกเรียนสหกิจศึกษา		7	หน่วยกิต
- เลือกทำโครงงานและฝึกงาน		4	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเลือกสาขา			
- เลือกเรียนสหกิจศึกษา เลือกเรียน		24	หน่วยกิต
- เลือกทำโครงงานและฝึกงาน เลือกเรียน		27	หน่วยกิต
☒ หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ จำนวน	3	หน่วยกิต	
โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้			
HUM-101	ปรัชญา Philosophy		3(3-0-6)
HUM-102	จริยศาสตร์ Ethics		3(3-0-6)
HUM-103	อารยธรรมไทย Thai Civilization		3(3-0-6)
HUM-104	อารยธรรมญี่ปุ่นและเอเชียตะวันออก Japanese and East Asian Civilization		3(3-0-6)
HUM-105	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization		3(3-0-6)
HUM-106	มนุษย์กับศาสนา Man and Religions		3(3-0-6)
HUM-107	มนุษย์กับการพัฒนาตนเอง Man and Self Development		3(3-0-6)

HUM-108	พุทธศาสนา Buddhism	3(3-0-6)
HUM-109	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต Aesthetics for Life	3(3-0-6)
HUM-110	ศิลปะประเพณีนิยม Tradition Arts	3(3-0-6)
HUM-111	จิตวิทยามนุษย์ Human Psychology	3(3-0-6)
HUM-112	มนุษย์กับเศรษฐกิจ Man and Economy	3(3-0-6)
HUM-113	การพัฒนบุคลิกภาพ Personality Development	3(3-0-6)
HUM-114	ปรัชญาและกระบวนการคิด Philosophy and Thinking Process	3(3-0-6)
HUM-115	การใช้เหตุผลและจริยธรรม Reasoning and Ethics	3(3-0-6)
HUM-116	พุทธธรรม Buddhist Thought	3(3-0-6)
HUM-117	ประวัติศาสตร์พลังขับเคลื่อนสังคม History and Effects on Society	3(3-0-6)
HUM-118	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา Literature for Intellectual Powers	3(3-0-6)
HUM-119	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ Art and Creativity	3(3-0-6)
HUM-120	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ Music and Human Spirit	3(3-0-6)
HUM-121	ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom	3(3-0-6)
HUM-122	ภูมิทัศน์ชุมชน Man and Community	3(3-0-6)
HUM-123	สัมมาชีพชุมชน Ethical Careers for Community	3(3-0-6)
HUM-124	ธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน Good Governance in Community Management	3(3-0-6)

1.2) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ จำนวน 3 หน่วยกิต		
โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้		
SOC-101	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
SOC-102	การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม Politics and Economy in Society	3(3-0-6)
SOC-103	กฎหมายธุรกิจ Business Law	3(3-0-6)
SOC-104	เศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน Contemporary Thai Economy	3(3-0-6)
SOC-105	สังคมและวัฒนธรรมไทย Thai Society and Culture	3(3-0-6)
SOC-106	สังคมไทยและวัฒนธรรมญี่ปุ่น Japanese Society and Culture	3(3-0-6)
SOC-107	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ General Business	3(3-0-6)
SOC-108	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป General Economics	3(3-0-6)
SOC-109	บัญชีทั่วไป General Accounting	3(3-0-6)
SOC-110	วัฒนธรรมองค์กรญี่ปุ่น Japanese Corporate Culture	3(3-0-6)
SOC-112	สัมมนาวิชาการด้านสังคมญี่ปุ่นยุคปัจจุบัน Modern Japanese Society Seminar	3(3-0-6)
SOC-113	จิตวิทยาสังคม Social Psychology	3(3-0-6)
SOC-114	จิตวิทยาพัฒนาการ Development Psychology	3(3-0-6)
SOC-115	กฎหมายทั่วไป Legal Studies	3(3-0-6)
SOC-116	การเมือง การปกครอง และกฎหมาย Politics, Government and Law	3(3-0-6)
SOC-117	เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์ Economy in Globalization	3(3-0-6)
SOC-118	ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี Creativity, Innovation and Technology	3(3-0-6)
SOC-119	หลักการจัดการสมัยใหม่ Principles of Modern Management	3(3-0-6)

SOC-120	การศึกษาข้ามวัฒนธรรม Cross-Cultural Studies	3(3-0-6)
SOC-121	จิตวิทยาการปรับตัว Psychology of Adjustment	3(3-0-6)
SOC-122	สัมมนาไทยคดีศึกษา Thai Studies Seminar	3(3-0-6)
SOC-123	สัมมนาญี่ปุ่นศึกษา Japanese Studies Seminar	3(3-0-6)
SOC-124	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3(3-0-6)
SOC-125	การเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ (Career Preparation)	1(1-0-2)

1.3) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จำนวน 6 หน่วยกิต

MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Science and Technology	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น Statistics and Probability	3(3-0-6)

1.4) กลุ่มวิชาภาษา จำนวน 24 หน่วยกิต

JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1 Business Japanese 1	3(3-0-6)
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2 Business Japanese 2	3(3-0-6)
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3 Business Japanese 3	3(3-0-6)
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4 Business Japanese 4	3(3-0-6)
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5 Business Japanese 5	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 English for Communication 1	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 English for Communication 2	3(3-0-6)
ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 English for Communication 3	3(3-0-6)

2) หมวดวิชาเฉพาะ		ไม่น้อยกว่า	92	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน			28	หน่วยกิต
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น Introduction to Computer Programming			3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น Computer Programming Laboratory			1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น Introduction to Digital Media and Communication			3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน Language for Mass Communication			3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง Creative Thinking and Storytelling			3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร Communication Psychology			3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล Media, Information and Digital Literacy			3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร Computer Graphic for Communication			3(2-3-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร Principle of Photography for Communication			3(2-3-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร Audience Analysis and Message Design			3(3-0-6)
2.2) กลุ่มวิชาบังคับสาขา			33	หน่วยกิต
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น Introduction to Production Technology for Digital Printed Media			3(2-3-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ Creative Online Media Design and Development			3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน Ethical Codes and Legal for Mass Communication			3(3-0-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น Introduction to Production Technology for Digital Advertising and Public Relation Media			3(2-3-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น Introduction to Production Technology for Digital Broadcasting Media			3(2-3-6)

DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์ Introduction to Production Technology for Event	3(3-0-6)
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น Japanese Media and Entertainment Business Administration	3(3-0-6)
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม New Media and Society	3(3-0-6)
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ Innovation and Creative Industry Management	3(3-0-6)
DTM-304	การตลาดดิจิทัล Digital Marketing	3(3-0-6)
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน Seminar in Digital Technology in Mass Communication	3(3-0-6)

2.3) กลุ่มวิชาฝึกปฏิบัติงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน

2.3.1) เลือกเรียนสหกิจศึกษา		7	หน่วยกิต
DTM-491	เตรียมสหกิจศึกษา Pre-Cooperative Education		1(1-0-2)
DTM-492	สหกิจศึกษา Co-operative Education		6(0-40-10)
2.3.2) เลือกทำโครงงานและฝึกงาน		4	หน่วยกิต
DTM-493	ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน Digital Technology in Mass Communication Practice		1(0-40-10)
DTM-494	โครงงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 Digital Technology in Mass Communication Project 1		1(0-3-2)
DTM-495	โครงงานเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 Digital Technology in Mass Communication Project 2		2(0-6-3)

2.4) กลุ่มวิชาเลือกสาขา

• เลือกเรียนสหกิจศึกษา		เลือกเรียน	24 หน่วยกิต
• เลือกทำโครงงานและฝึกงาน		เลือกเรียน	27 หน่วยกิต
โดยให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้			
BIS-413	ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ Electronic Business		3(3-0-6)
BIS-201	หลักการตลาด Principles of Marketing		3(3-0-6)
BIS-204	องค์กรและการจัดการ Organization and Management		3 (3-0-6)

BIS-401	การจัดการลูกค้าสัมพันธ์ Customer Relationship Management	3(2-3-6)
ITE-411	การจัดการองค์ความรู้ Knowledge Management	3(3-0-6)
MTE-104	แอนิเมชันเบื้องต้น Introduction to Animation	3(2-3-6)
MTE-303	การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์ Human-Computer Interaction	3(2-3-6)
MTE-306	เทคโนโลยีมัลติมีเดีย Multimedia Technology	3(2-3-6)
DTM-411	การวางแผนและบริหารโครงการสื่อสารนวัตกรรม Planning and Management of Innovative Communication Projects	3(3-0-6)
DTM-412	การบริหารเอกลักษณ์ ภาพลักษณ์และชื่อเสียงองค์กร Corporate Identity, Image and Reputation Management	3(3-0-6)
DTM-413	เทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ Production Technology for TV Commercial Movies	3(2-3-6)
DTM-414	เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Advanced Technology for Advertising and Public Relation Media	3(3-0-6)
DTM-421	การสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์ Visual Effects for Television Production	3(2-3-6)
DTM-422	เทคโนโลยีการผลิตรายการข่าวและสารคดี Production Technology of News and Documentary Programme	3(2-3-6)
DTM-423	ดนตรีและเสียงประกอบ Music and Sound	3(2-3-6)
DTM-424	เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Advanced Technology for Broadcasting Media	3(3-0-6)
DTM-431	การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร Corporate Identity Design	3(2-3-6)
DTM-432	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ Innovation and Information Technology for Management in MICE Industry	3(3-0-6)
DTM-433	การสื่อสารการตลาดของการสร้างสรรค์ประสบการณ์ร่วมกับลูกค้า Creative Experiential Marketing Communication	3(3-0-6)
DTM-434	เทคโนโลยีขั้นสูงทางงานอีเว้นท์ Advanced Technology for Event	3(3-0-6)
DTM-471	หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 1	3(3-0-6)

DTM-472	หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 2	3(3-0-6)
● กลุ่มวิชากิจกรรมเสริมหลักสูตร		
DTM-481	กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 1	1(1-0-10)
DTM-482	กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 2	3(3-0-10)

ทั้งนี้ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มวิชากิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกลุ่มวิชาภาษาสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยให้นับหน่วยกิตรวมอยู่ในกลุ่มวิชาเลือกสาขา ดังนี้

● **กลุ่มวิชาภาษาสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ**

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้จำนวนไม่เกิน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

JPN-405	ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 Japanese for Information Technology 1	3(3-0-6)
JPN-406	ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 Japanese for Information Technology 2	3(3-0-6)
ENL-406	ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1 English for Information Technology 1	3(3-0-6)
ENL-407	ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 English for Information Technology 2	3(3-0-6)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ทั้งนี้ให้อยู่ภายใต้เงื่อนไขวิชาที่ต้องศึกษามาก่อนด้วย

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

แผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาเลือกเรียนสหกิจศึกษา

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3(3-0-6)
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น	3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง	3(3-0-6)
	รวม	19(18-3-36)

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3(3-0-6)
MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3(2-3-6)
	รวม	18(17-3-36)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3	3(3-0-6)
ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น	3(3-0-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3(2-3-6)
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
	รวม	18(15-9-38)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4	3(3-0-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร	3(3-0-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์	3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์	3(3-0-6)
	รวม	18(16-6-36)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5	3(3-0-6)
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	3(3-0-6)
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (1)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (2)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (1)	3(X-X-X)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	3(3-0-6)
DTM-304	การตลาดดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-491	เตรียมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (3)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (4)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (5)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (2)	3(3-0-6)
	รวม	19(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-492	สหกิจศึกษา	6(0-40-10)
	รวม	6(0-40-10)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (6)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (7)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (8)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (1)	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (2)	3(3-0-6)
	รวม	18(X-X-X)

แผนการศึกษาสำหรับนักศึกษาเลือกโครงการและการฝึกงาน

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-101	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1	3(3-0-6)
ENL-101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3(3-0-6)
INT-101	การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
INT-102	ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น	1(0-3-2)
DTM-101	สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น	3(3-0-6)
DTM-102	ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-103	ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง	3(3-0-6)
	รวม	19(18-3-36)

ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-102	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2	3(3-0-6)
ENL-102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3(3-0-6)
MSC-112	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3(3-0-6)
DTM-104	จิตวิทยาการสื่อสาร	3(3-0-6)
DTM-105	การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล	3(3-0-6)
DTM-106	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3(2-3-6)
	รวม	18(17-3-36)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-201	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3	3(3-0-6)
ENL-201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	3(3-0-6)
MSC-202	สถิติและความน่าจะเป็น	3(3-0-6)
DTM-201	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร	3(2-3-6)
DTM-203	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-211	เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
	รวม	18(15-9-38)

ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-202	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4	3(3-0-6)
DTM-202	การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร	3(3-0-6)
DTM-204	การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์	3(2-3-6)
DTM-205	จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-221	เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น	3(2-3-6)
DTM-231	เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์	3(3-0-6)
	รวม	18(16-6-36)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
JPN-301	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5	3(3-0-6)
DTM-301	การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	3(3-0-6)
DTM-302	สื่อใหม่กับสังคม	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (1)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (2)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (1)	3(X-X-X)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-303	การจัดการนวัตกรรมการและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	3(3-0-6)
DTM-304	การตลาดดิจิทัล	3(3-0-6)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (3)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (4)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (5)	3(X-X-X)
XXX-XXX	มนุษยศาสตร์หรือสังคมศาสตร์ (2)	3(3-0-6)
	รวม	18(X-X-X)

ปีที่ 3 ภาคฤดูร้อน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-493	ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	1(0-40-10)
	รวม	1(0-40-10)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-494	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	1(0-3-2)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (6)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (7)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (1)	3(3-0-6)
	รวม	10(X-X-X)

ปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
DTM-401	สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
DTM-495	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2	2(0-6-3)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (8)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกสาขา (9)	3(X-X-X)
XXX-XXX	วิชาเลือกเสรี (2)	3(3-0-6)
	รวม	14(X-X-X)

3.1.1 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชาแสดงในภาคผนวก ค.

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
1. ดร.คณาภรณ์ รักไพฑูรย์ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	- Ph.D. (Advance Image Materials) Chiba University, JAPAN, 2013 - M.F.A. (Fine Arts and Design) Tokai University, JAPAN, 2008 - ศป.บ. (การถ่ายภาพ) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2545	x-xxxx-xxxxx-xx-x
2. อาจารย์ชาญ จารวงค์รังสี (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	- ค.ม. (ศิลปศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552 - ค.บ. (ศิลปศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547	x-xxxx-xxxxx-xx-x
3. อาจารย์โอฬาร รื่นชื่น (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	- ศป.ม. (คอมพิวเตอร์อาร์ต) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2553 - ศศ.บ. (ดุริยางคศาสตร์ สาขกล) มหาวิทยาลัยทักษิณ, 2546	x-xxxx-xxxxx-xx-x
4. อาจารย์ณิกานต์ ไชยจักร์ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	- ศป.ม. (ทัศนศิลป์และการออกแบบ) มหาวิทยาลัยบูรพา, 2558 - ศป.บ. (ดิจิทัลอาร์ตส์) มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2552	x-xxxx-xxxxx-xx-x
5. อาจารย์เอียรทศ ประพุดธิชอบ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	- ศ.ม. (นิเทศศาสตร์และนวัตกรรมการสื่อสาร) สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, 2560 - สส.บ. (ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ) มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์, 2546	x-xxxx-xxxxx-xx-x

3.2.2 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

3.2.3 อาจารย์ประจำร่วมสอน

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
1. ผศ.ดร.ฐิติพร เลิศรัตน์เดชากุล	- Ph.D. (Advanced Interdisciplinary Studies) The University of Tokyo, JAPAN, 2006 - M.Eng. (Electronic Engineering) The University of Tokyo, JAPAN, 2003 - วศ.บ. (วิศวกรรมไฟฟ้า) สถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543	x-xxxx-xxxxx-xx-x

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
2. ผศ.ดร.นรังสรรค์ วิไลสกุลยง	- ปร.ด. (เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2559 - บธ.ม. (บริหารธุรกิจ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547 - วศ.ม. (วิศวกรรมระบบเชิงเลข) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529 - วศ.บ. (วิศวกรรมไฟฟ้า) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526	x-xxxx-xxxxx-xx-x
3. ผศ.ดร.อรรณพ หมั่นสกุล	- ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2557 - วท.ม. (โครงข่ายโทรคมนาคมและคอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2550 - อส.บ. (เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์กำลัง) มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2543	x-xxxx-xxxxx-xx-x
4. ผศ.ดร.ประจักษ์ เติมน้อม	- วท.ด. (ธุรกิจเทคโนโลยีและการจัดการนวัตกรรม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2555 - M.S. (Technology Management) University of New South Wales, AUSTRALIA, 2002 - M.S. (Computer Information System) Assumption University, 1994 - ศ.บ. (การเงินการธนาคาร) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532	x-xxxx-xxxxx-xx-x
5. ผศ.เกษม ทิพย์ธาราจันทร์	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศทางธุรกิจ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539 - วท.บ. (คณิตศาสตร์) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2527	x-xxxx-xxxxx-xx-x
6. ผศ.ตรีรัตน์ เมตต์การุณจิต	- วศ.ม. (วิศวกรรมไฟฟ้า) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546 - วศ.บ. (วิศวกรรมไฟฟ้า) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2540	x-xxxx-xxxxx-xx-x
7. ดร.สะพรั่งสิทธิ์ มฤตุสาธ	- Ph.D. (Electrical and Electronics Engineering) Tokyo Institute of Technology, JAPAN, 1994 - M.Eng. (Electrical and Electronics Engineering) Tokyo Institute of Technology, JAPAN, 1991 - วศ.บ. (วิศวกรรมอิเล็กทรอนิกส์) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2531	x-xxxx-xxxxx-xx-x

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
8. ดร.ธงชัย แก้วกิริยา	- ประ.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2559 - D.Eng (Electrical Engineering and Information Science) Osaka Prefecture University, JAPAN, 2014 - วศ.ม (วิศวกรรมไฟฟ้าและสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2548 - วศ.บ (วิศวกรรมอิเล็กทรอนิกส์และโทรคมนาคม) สถาบันเทคโนโลยีปทุมวัน, 2549 - คอ.บ (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2543	x-xxxx-xxxxx-xx-x
9. ดร.ภาสกร อภิรักษ์วรพินิต	- Ph.D. (Computer Science) Illinois Institute of Technology, USA, 2005 - M.S. (Computer Science) Illinois Institute of Technology, USA, 1993 - วศ.บ. (วิศวกรรมไฟฟ้า) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2532	x-xxxx-xxxxx-xx-x
10. ดร.ปราณิสรา อิศรเสนา	- Ph.D. (Information Technology) Assumption University, 2016 - M.S. (Information Systems Management) University of Dallas, USA, 1997 - M.B.A. (Business Administration) St. Louis University, USA, 1995 - นศ.บ. (โฆษณา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535	x-xxxx-xxxxx-xx-x
11. ดร.บุษราพร เหลืองมาลารัตน์	- ประ.ด. (คณิตศาสตร์ประยุกต์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2558 - วท.ม. (คณิตศาสตร์ประยุกต์) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2548 - วท.บ. (คณิตศาสตร์) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2542	x-xxxx-xxxxx-xx-x
12. ดร.สรมย์พร เจริญพิทย์	- Ph.D. (Functional Control Systems) Shibaura Institute of Technology, JAPAN, 2014 - วท.ม. (การจัดการระบบสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2550 - วท.บ. (ฟิสิกส์อุตสาหกรรม) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2544	x-xxxx-xxxxx-xx-x

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
13. ดร.ประมุข บุญเลี้ยง	- ปร.ด. (วิศวกรรมศาสตร์) สถาบันเทคโนโลยี นานาชาติสิรินธร, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2556 - วท.ม. (วิศวกรรมศาสตร์) สถาบันเทคโนโลยี นานาชาติสิรินธร, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2551 - วศ.บ. (วิศวกรรมไฟฟ้า) สถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547	x-xxxx-xxxxx-xx-x
14. อาจารย์อดิศักดิ์ เสือสมิง	- วท.ม. (เทคโนโลยีการจัดการเทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2544 - วท.บ. (วิทยาการคอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2542	x-xxxx-xxxxx-xx-x
15. อาจารย์ภัสสมะ เจริญพงษ์	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) สถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร, 2547 - วท.บ. (คณิตศาสตร์) มหาวิทยาลัยบูรพา, 2541	x-xxxx-xxxxx-xx-x
16. อาจารย์นิติรัตน์ ตันทเวช	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2550 - บธ.บ. (การตลาด) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2545	x-xxxx-xxxxx-xx-x
17. อาจารย์ฉันทพร กณิกนันต์	- M.B.A. (General Management) Assumption University, 2014 - Associate Certificate (Accounting) Washtenaw Community College, USA 2008 - วท.บ. (คณิตศาสตร์คอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540	x-xxxx-xxxxx-xx-x
18. อาจารย์นุชนารถ พงษ์พานิช	- วท.ม. (การจัดการระบบสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2545 - วท.บ. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ, 2539	x-xxxx-xxxxx-xx-x
19. อาจารย์สลิลลา ชีวีกิตาการ	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2544 - วท.บ. (คณิตศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2541	x-xxxx-xxxxx-xx-x
20. อาจารย์อมรพันธ์ ชมกลิ่น	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2557 - ค.บ. (คอมพิวเตอร์ศึกษา) สถาบันราชภัฏเพชรบุรี, 2538	x-xxxx-xxxxx-xx-x
21. อาจารย์อภิษฎา นิยมคุ้มภัย	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2551 - บธ.บ. (คอมพิวเตอร์ธุรกิจ) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, 2546	x-xxxx-xxxxx-xx-x

ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ สาขาวิชา	เลขประจำตัวประชาชน
22. อาจารย์ลลิตา ณ หนองคาย	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น, 2559 - วท.บ. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น, 2554	x-xxxx-xxxxx-xx-x
23. อาจารย์ภูวดล ศิริทองธรรม	- วท.ม. (วิศวกรรมเว็บ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, 2555 - วศ.บ. (วิศวกรรมคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, 2552	x-xxxx-xxxxx-xx-x
24. อาจารย์ฐานสิน ญาติสูงเนิน	- วท.ม. (ระบบสารสนเทศทางธุรกิจ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2555 - สส.บ. (สารสนเทศศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี, 2549	x-xxxx-xxxxx-xx-x
25. อาจารย์ณปภัช วิชัยดิษฐ์	- วท.ม. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, 2556 - บธ.บ. (เทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, 2550	x-xxxx-xxxxx-xx-x

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

☒ มี โดยนักศึกษาเลือกเรียนรายวิชา ดังนี้

DTM-492 สหกิจศึกษา 6(0-40-10)

DTM-493 ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1(0-40-10)

☐ ไม่มี

จากความต้องการของสถานประกอบการ ต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ดังนั้นในหลักสูตรฯ จึงมีรายวิชาสหกิจศึกษา ซึ่งจะจัดอยู่ในกลุ่มวิชาเลือกแต่ในทางปฏิบัติแล้วมีความต้องการให้นักศึกษาทุกคนลงทะเบียนรายวิชานี้ เว้นแต่กรณีที่มีปัญหาไม่สามารถไปฝึกในรายวิชาสหกิจศึกษาก็จะเป็นการอนุโลมให้เรียนรายวิชาเลือกการฝึกงานแทนสหกิจศึกษาได้

4.1. มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ ตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ความจำเป็นในการเรียนรู้ ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
- 2) บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ธุรกิจโดยใช้นวัตกรรมการสื่อสารเป็นเครื่องมือได้อย่างเหมาะสม
- 3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- 4) มีระเบียบวินัย ตรงเวลา และเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้
- 5) มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2. ช่วงเวลา

การสหกิจศึกษา ภาคการศึกษาที่ 1 ของชั้นปีที่ 4
การฝึกงาน ภาคการศึกษาฤดูร้อนของชั้นปีที่ 3

4.3. การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

☒ มี โดยนักศึกษาแผนฝึกงานและโครงการ ต้องเรียนรายวิชา ดังนี้

DTM-494	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	1(0-3-2)
DTM-495	โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2	2(0-6-3)

☐ ไม่มี

5.1. คำอธิบายโดยย่อ

(1) โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 เป็นการทำให้โครงการปฏิบัติเพื่อการวิเคราะห์และออกแบบระบบงานทางด้านสื่อสารมวลชน เพื่อใช้งานทางธุรกิจต่าง ๆ ที่น่าสนใจ และได้รับความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ปัญหาเพื่อจัดทำเป็นข้อกำหนดรายละเอียด ที่สามารถนำไปสู่การสร้างนวัตกรรมการสื่อสารในแขนงที่ตนเองสนใจและสามารถประยุกต์ใช้กับธุรกิจได้

(2) โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 โครงการปฏิบัติเพื่อการสร้างนวัตกรรมการสื่อสาร ที่ได้วิเคราะห์และออกแบบไว้แล้ว โดยเน้นให้นักศึกษาสามารถใช้เครื่องมือในการสื่อสารในแขนงต่าง ๆ และต้องมีการสอบปากเปล่าโดยคณะกรรมการพิจารณาโครงการ

5.2. มาตรฐานผลการเรียนรู้

(1) สามารถประยุกต์ความรู้ทางการสื่อสารและเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการทำโครงการได้อย่างเหมาะสม

(2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและเก็บรวบรวมข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(3) สามารถใช้การสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพรวมทั้งการเลือกใช้รูปแบบ การสื่อสารได้อย่างเหมาะสม

(4) มีจิตสำนึกและตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

(5) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและสมาชิกที่ดีได้

5.3. ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1-2 ของชั้นปีที่ 4

5.4. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5. การเตรียมการ

มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับโครงการทางเว็บไซต์ และปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ อีกทั้งมีตัวอย่างโครงการให้ศึกษา

5.6. กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำโครงการ ที่บันทึกในสมุดให้คำปรึกษาโดยอาจารย์ที่ปรึกษา และประเมินผลจากรายงานที่ได้กำหนดรูปแบบการนำเสนอตามระยะเวลา นำเสนอแผนการสื่อสารและนวัตกรรมการสื่อสาร โดยโครงการดังกล่าวต้องสามารถทำงานได้ในเบื้องต้น โดยเฉพาะการทำงานหลักแผนการสื่อสาร โดยการจัดสอบการนำเสนอที่มีอาจารย์สอบไม่ต่ำกว่า 3 คน

หมวดที่ 4. ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

โดยทั่ว ๆ ไปที่สถาบันฯ คณะ หรือสาขาวิชา พยายามพัฒนาให้เกิดขึ้นกับนักศึกษาของหลักสูตรนี้

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
(1) มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ	การสอดแทรกในวิชาเรียนที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เช่น การใช้สินค้ามีลิขสิทธิ์ ไม่ลอกเลียนแบบผลงานผู้อื่น การประกอบวิชาชีพที่คำนึงถึงผลกระทบต่อสังคม
(2) มีความรู้พื้นฐานในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติอยู่ในเกณฑ์ดี สามารถประยุกต์ได้อย่างเหมาะสมในการประกอบวิชาชีพ และศึกษาต่อในระดับสูง	การมอบหมายงานในวิชาที่ต้องอาศัยความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องมาประกอบการดำเนินงาน
(3) มีความรู้ทันสมัย ใฝ่รู้เทคโนโลยีใหม่ และมีความสามารถแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง	การมอบหมายงานที่ต้องศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และการนำเสนอผลงานที่ได้ศึกษา การทำกิจกรรมที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ เช่น การนำเสนอผลิตภัณฑ์ ชิ้นงาน โครงการงานแนวใหม่
(4) คิดเป็น ทำเป็น และเลือกวิธีการแก้ปัญหาได้อย่างเป็นระบบและเหมาะสม	การมอบหมายงานที่เป็นโครงการ เป็นระบบครบวงจร การทำกิจกรรมที่ต้องมีการจัดสรรงาน คน และเวลา
(5) มีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น มีทักษะการบริหารจัดการและทำงานเป็นหมู่คณะ	การทำงานเป็นทีม การปฏิบัติการ การทำโครงการในวิชาเรียน กิจกรรมนอกหลักสูตรที่ทำงานเป็นหมู่คณะ
(6) มีสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถนำเสนอข้อมูลและรายงานได้ดี	การนำเสนอผลงานที่ได้ศึกษา การนำเสนอผลิตภัณฑ์ ชิ้นงาน หรือโครงการงานแนวใหม่
(7) มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย ภาษาอังกฤษและภาษาญี่ปุ่น ในการสื่อสารได้ดี	การทำกิจกรรมที่มีการสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยี เช่น การรับส่งข้อความผ่านโปรแกรมอิเล็กทรอนิกส์ ด้วยภาษาญี่ปุ่น และภาษาอังกฤษ
(8) มีความสามารถวิเคราะห์ระบบงานและกระบวนการทางธุรกิจ ออกแบบ พัฒนา ติดตั้ง และปรับปรุงระบบสารสนเทศให้ตรงตามความต้องการ	มอบหมายงานที่ต้องมีการวิเคราะห์ระบบ ทำความเข้าใจกระบวนการธุรกิจ หรือนำเทคโนโลยีมาใช้ให้เหมาะสมกับงาน โดยใช้กรณีศึกษาจากสถานการณ์จริง

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

- ☒ มีมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิครบ 5 ด้าน
- ☐ มีมาตรฐานผลการเรียนรู้เพิ่มเติม ด้าน (ระบุ)

2.1 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.คุณธรรม จริยธรรม

ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (2) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- (3) มีการรับฟังความคิดเห็นและเคารพสิทธิของผู้อื่น

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) สร้างวัฒนธรรมองค์กรในคณะ เพื่อปลูกจิตสำนึกขั้นพื้นฐานให้กับนักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรคณะ ในการรักษาระเบียบวินัยของสถาบัน การมีส่วนร่วมในการพัฒนาคณะและสถาบัน ชุมชน การตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบในหน้าที่ และความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) อาจารย์ผู้สอนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งฝ่ายกิจการนักศึกษาของคณะต้องส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้เกิดกับนักศึกษาโดยการจัด โครงการ/ กิจกรรม พัฒนาจิตสาธารณะ และการทำประโยชน์ให้กับชุมชน กิจกรรมภายใน ได้แก่ การยกย่องชมเชยนักศึกษาที่ประพฤติดีปฏิบัติชอบเป็นที่ประจักษ์ นักศึกษาที่ทำประโยชน์ให้กับสังคม
- (3) ฝึกฝนภาวะความเป็นผู้นำ ผู้ตาม รวมถึงการเคารพสิทธิและการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการทำงานเป็นทีม

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1)การประเมินผลโดยผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ เพื่อนร่วมชั้นเรียน อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ปกครอง นักศึกษาประเมินผลตนเอง ผู้ให้การฝึกหัดงาน หรือสหกิจศึกษา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมแบบประเมินต้องครอบคลุมคุณลักษณะที่กำหนดไว้ในมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนด
- (2)สังเกตพฤติกรรมที่พึงประสงค์มีจำนวนเพิ่มขึ้น เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา จำนวนทุจริตในการสอบลดน้อยลงความพร้อมเพรียงในการเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมของนักศึกษา ความรับผิดชอบในหน้าที่ เป็นต้น
- (3)การสอบวัดผล

2.ความรู้

ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) สามารถอธิบายเนื้อหาวิชาที่เรียนได้
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ต่างๆที่เรียนได้อย่างเหมาะสม
- (3) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาที่เรียนได้
- (4) สามารถนำความรู้ต่างๆที่เรียนไปประยุกต์กับการดำรงชีวิตประจำวัน

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ในทุกรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎีการบริหาร และการประยุกต์ใช้ความรู้ในการจัดทำนำเสนองาน แก้ไขปัญหาทางการบริหาร
- (2) การเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาบรรยายเฉพาะเรื่อง

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การทดสอบย่อย
- (2) การสอบกลางภาค
- (3) การสอบกลางภาค

3.ทักษะทางปัญญา

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล
- (2) สามารถประยุกต์ความรู้ต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีความใฝ่รู้ สามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้ต่างๆเพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์ผลงานได้

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การสอนแบบการสัมมนา อภิปรายกลุ่ม
- (2) การฝึกปฏิบัติทั้งในห้องเรียน หรือในสถานประกอบการ
- (3) การทำโครงการเพื่อเข้าประกวดหรือแข่งขัน

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การสอบกลางภาคและการสอบปลายภาคโดยใช้กรณีศึกษาหรือโจทย์ปัญหา
- (2) การรายงานผลการศึกษาค้นคว้า โครงการงาน งานวิจัย โดยการนำเสนอในชั้นเรียนและเอกสารรายงาน
- (3) การประเมินจากผู้รับบริการหรือผู้ให้การฝึกหัดงาน ผู้ที่มีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีจิตสำนึกต่อภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายโดยคำนึงถึงผู้อื่นและส่วนรวมด้วย
- (2) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- (3) มีภาวะผู้นำ

กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานกับนักศึกษา บุคลากรของหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) การสัมภาษณ์ การรายงานหน้าชั้นเรียน
- (2) คุณภาพผลงานของนักศึกษาโดยมีเกณฑ์ที่ตรงประเด็นกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนด
- (3) สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในระหว่างที่ทำงานร่วมกัน

5.ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและเก็บรวบรวมข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับสถานการณ์
- (2) สามารถประยุกต์ความรู้พื้นฐานทางคณิตศาสตร์ การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อแก้ปัญหาและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- (3) สามารถใช้ทักษะทางภาษาในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มอบหมายงานในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อให้นักศึกษาพัฒนาความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์
- (2) ให้นักศึกษากับอาจารย์ทำโครงการงานหรือการวิจัยร่วมกัน
- (3) จัดหาช่องทางให้มีการนำเสนอผลงาน

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ใช้แบบประเมินผลงานที่มอบหมาย โดยมีเกณฑ์การประเมินเทคนิคการนำเสนอ ความถูกต้องครบถ้วน การใช้ภาษาเขียน ภาษาพูด ความสามารถในการอธิบาย
- (2) การสอบภาคปฏิบัติ

2.1 แผนที่แสดงการกระจายในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มของวิชามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และภาษา

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี		
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ENL-101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●
ENL-102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●
ENL-201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	●
HUM-101 ปรัชญา	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-102 จริยศาสตร์	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-103 อารยธรรมไทย	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-104 อารยธรรมญี่ปุ่นและเอเชียตะวันออก	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-105 อารยธรรมตะวันตก	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-106 มนุษย์กับศาสนา	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-107 มนุษย์กับการพัฒนาตนเอง	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-108 พุทธศาสนา	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HUM-109 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	●	●	○	●	○		○	○	○	●	●	○		○		○
HUM-110 ศิลปะประเพณีนิยม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-111 จิตวิทยามนุษย์	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-112 มนุษย์กับเศรษฐกิจ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-113 การพัฒนาบุคลิกภาพ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-114 ปรัชญาและกระบวนการคิด	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-115 การใช้เหตุผลและจริยธรรม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-116 พุทธธรรม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-117 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
HUM-118 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	●	●	○	●	○		○	●	○	○	●	○		○		○
HUM-119 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	●	●	○	●	○		○	○	○	●	●	○		○		○
HUM-120 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	●	●	○	●	○		○	○	○	●	●	○		○		○

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3
HUM-121 ภูมิปัญญาท้องถิ่น	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○		○
HUM-122 ภูมิลักษณะชุมชน	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○		○
HUM-123 สัมมาชีพชุมชน	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○		○
HUM-124 ธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	●	○	○		○
SOC-101 จิตวิทยาทั่วไป	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-102 การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-103 กฎหมายธุรกิจ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-104 เศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-105 สังคมและวัฒนธรรมไทย	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-106 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-107 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○
SOC-108 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○
SOC-109 บัญชีทั่วไป	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3
SOC-110 วัฒนธรรมองค์กรญี่ปุ่น	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-112 สัมมนาวิชาการด้านสังคมญี่ปุ่นยุค ปัจจุบัน	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	○		●
SOC-113 จิตวิทยาสังคม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-114 จิตวิทยาพัฒนาการ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-115 กฎหมายทั่วไป	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-116 การเมืองการปกครอง และกฎหมาย	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-117 เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-118 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและ เทคโนโลยี	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-119 หลักการจัดการสมัยใหม่	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-120 การศึกษาข้ามวัฒนธรรม	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-121 จิตวิทยาการปรับตัว	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3
SOC-122 สัมมนาไทยคดีศึกษา	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	○		●
SOC-123 สัมมนาญี่ปุ่นศึกษา	●	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	○	○	○		●
SOC-124 อาเซียนศึกษา	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
SOC-125 การเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	○		○
JPN-101 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 1	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○		●
JPN-102 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 2	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○		●
JPN-201 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 3	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○		●
JPN-202 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 4	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○		●
JPN-301 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ 5	●	●	○	●	○	●	○	○	●	●	●	●	○	○		●
MSC-112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	○	●	○	●		●	○	○			●	●	○	●	●	●
MSC-202 สถิติและความน่าจะเป็น	○	●	○	●		●	○	○			●	●	○	●	●	●

2.2 แสดงผลการเรียนรู้ในหมวดวิชาเฉพาะ

2.3.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.3.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

นักศึกษาต้องมีคุณธรรม จริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างราบรื่น และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม มีความรับผิดชอบต่อผลที่เกิดขึ้นเช่นเดียวกับการประกอบอาชีพในสาขาอื่น ๆ อาจารย์ผู้สอนจะสอดแทรก การสอนทางด้านคุณธรรม จริยธรรมอย่างน้อย 7 ข้อดังนี้

- (1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้ง
- (4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- (5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- (6) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบจากการใช้คอมพิวเตอร์ต่อบุคคล องค์กรและสังคม
- (7) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

2.3.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของสถาบันฯ นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้ อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำความดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ

2.3.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม
- ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2.3.2 ความรู้

2.3.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

นักศึกษาต้องมีความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษา มีคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษานั้นต้องเป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องรู้เพื่อใช้ประกอบอาชีพและช่วยพัฒนาสังคม ดังนั้นมาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาที่ศึกษา
- (2) สามารถวิเคราะห์ เข้าใจและอธิบายปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- (3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ติดตั้ง ปรับปรุง ในส่วนงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงตามข้อกำหนด
- (4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและวิวัฒนาการของสาขาวิชาที่ศึกษา รวมทั้งการนำไป

ประยุกต์ใช้งาน

- (5) รู้ เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาที่ศึกษา อย่างต่อเนื่อง

(6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ

(7) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์ซอฟต์แวร์ที่ใช้งานได้จริง

(8) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง การทดสอบมาตรฐานนี้สามารถทำได้โดยการทดสอบจากข้อสอบของแต่ละวิชาในชั้นเรียน ตลอดระยะเวลาที่นักศึกษาอยู่ในหลักสูตร

2.3.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎี และปฏิบัติ การค้นคว้า การทำโครงงาน รวมทั้งการประยุกต์ใช้ในสภาพแวดล้อมจริง ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้มีการจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่องตลอดจนฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

2.3.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่าง ๆ คือ

- (1) การทดสอบย่อย
- (2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- (3) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- (4) ประเมินจากโครงการที่นำเสนอ
- (5) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน
- (6) ประเมินจากรายวิชาสหกิจศึกษา

2.3.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

นักศึกษาต้องสามารถพัฒนาตนเองและประกอบวิชาชีพได้โดยพึ่งตนเองได้เมื่อจบการศึกษาแล้ว ดังนั้นนักศึกษาจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาไปพร้อมกับคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษา ในขณะที่สอนนักศึกษา อาจารย์ต้องเน้นให้นักศึกษาคิดหาเหตุผล เข้าใจที่มาและสาเหตุของปัญหา วิธีการแก้ปัญหารวมทั้งแนวคิดด้วยตนเอง ไม่สอนในลักษณะท่องจำ นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติต่าง ๆ จากการสอนเพื่อให้เกิดทักษะทางปัญญาดังนี้

- (1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- (4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาทางเทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

2.3.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) กรณีศึกษาทางการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- (2) การอภิปรายกลุ่ม
- (3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง
- (4) ทำโครงงานเพื่อเข้าประกวดหรือแข่งขัน

2.3.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา นี้สามารถทำได้โดยการออกข้อสอบที่ให้นักศึกษาแก้ปัญหา อธิบายแนวคิดของการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา หลีกเลี่ยงข้อสอบที่เป็นการเลือกคำตอบที่ถูกต้องคำตอบเดียวจากกลุ่มคำตอบที่ให้มา ไม่ควรมีคำถามเกี่ยวกับนิยามต่าง ๆ

(1) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอ รายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เป็นต้น

(2) ประเมินจากผลงานการทำโครงงานเข้าประกวด

2.3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.3.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความรับผิดชอบ

นักศึกษาต้องออกไปประกอบอาชีพซึ่งส่วนใหญ่ต้องเกี่ยวข้องกับคนที่ไม่รู้จักมาก่อน คนที่มาจากสถาบันอื่น ๆ และคนที่จะมาเป็นผู้บังคับบัญชา หรือคนที่จะมาอยู่ใต้บังคับบัญชา ความสามารถที่จะปรับตัวให้เข้ากับกลุ่มคนต่าง ๆ เป็นเรื่องจำเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นอาจารย์ต้องสอดแทรกวิธีการที่เกี่ยวข้องกับคุณสมบัติต่าง ๆ ต่อไปนี้ให้นักศึกษาระหว่างที่สอนวิชา หรืออาจให้นักศึกษาไปเรียนวิชาทางด้านสังคมศาสตร์ที่เกี่ยวกับคุณสมบัติต่าง ๆ ดังนี้

(1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ อย่างมีประสิทธิภาพ

(2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้ง ในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน

(3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม

(4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม

(5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดง จุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม

(6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

2.3.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานงานกับผู้อื่น ข้าม หลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้าน ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ ดังนี้

(1) สามารถทำงานกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

(2) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

(3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์และวัฒนธรรมองค์กรที่ไปปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี

(4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป

(5) มีภาวะผู้นำ

2.3.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในวิชาปฏิบัติงานที่ต้องทำงานเป็นกลุ่ม ประเมิน จากการนำเสนอรายงานกลุ่มในชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และความครบถ้วนชัดเจน ตรงประเด็นของข้อมูล

2.3.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.3.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือหรือโปรแกรมที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับระบบ สารสนเทศ

(2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือแสดงสถิติประยุกต์ ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์

(3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม

(4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

การวัดมาตรฐานนี้อาจทำได้ในระหว่างการสอน โดยอาจให้นักศึกษาแก้ปัญหา วิเคราะห์ประสิทธิภาพของวิธีแก้ปัญหา และให้นำเสนอแนวคิดของการแก้ปัญหา ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพ ต่อนักศึกษาในชั้นเรียนอาจมีการวิจารณ์ในเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และกลุ่มนักศึกษา

2.3.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และสถานการณ์เสมือนจริงและนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศในหลากหลายสถานการณ์

2.3.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือคณิตศาสตร์และสถิติที่เกี่ยวข้อง

(2) ประเมินจากความสามารถในการอธิบายถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่าง ๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่าง ๆ ที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

2.3 แผนที่แสดงการกระจายในหมวดวิชาเฉพาะ (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
BIS-201 หลักการตลาด	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
BIS-204 องค์กรและการจัดการ	●	○	○	○	●	○	○	●	●	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
BIS-413 ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์	●	●	○	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
BIS-401 การจัดการลูกค้าสัมพันธ์	○	○	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสาร เบื้องต้น		○	○	●	○			○	●	●	○			●	○	○			○	●	○			●	●	○	○	●	
DTM-102 ภาษาเพื่อการ สื่อสารมวลชน		○	●	○			○	●	●				○	○	●	○			○	●				●	○		●	○	
DTM-103 ความคิดสร้างสรรค์และ การเล่าเรื่อง		●	●	○	●	●	○	●				○	○	○	●	○	●			●	○	○	●			○	●		
DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร			○	○	●	○			●	○	○			○	●	●			○	○			●	○	○	●	○		●
DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล				●	○	○			●	●	○	○	○	○	○				○	○	○		○	●	●	○	○	●	
DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อ งานสื่อสาร	●		●	○	●			●	●	○			○	○	●	○			○	●	○	○		●	○	○	●		
DTM-201 การถ่ายภาพเพื่อการ สื่อสาร	●	●			●	●	○	●	●		○			○	●		●	●	○	●		○	●	●	○			○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
DTM-202 การวิเคราะห์เนื้อหาสาร และผู้รับสาร	●					○	○	●							○	●	○			●	●			○	○	○			
DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น	●	●		●	○	○	●		○	○			●	●	○	○			●	○		●	●			○	○	●	●
DTM-204 การออกแบบและพัฒนา สื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์	○	○	●		○	●	○	●			○			○	●	○	●			●	○		●	●	○	○	●		
DTM-205 จริยธรรมและกฎหมาย สำหรับการสื่อสารมวลชน	●	●				○	○	○	●				●	○	○	●	○	●				●	○	○			○	●	
DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ โฆษณาและประชาสัมพันธ์ ดิจิทัลเบื้องต้น	●	●				○	●			○	○	○	●	●		○	○	●			○	●		●	○			●	●
DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น	●	●			○	○	●	●	○				●	●	○	○	●		●	○			●	●	○		○		●
DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สำหรับอีเว้นท์	○		●	●	○	○	●		○	○			●	●	○	○	●		●	○				●	○		○	●	●
DTM-301 การบริหารงานธุรกิจสื่อ และการบันเทิงแบบญี่ปุ่น	●	○	○				●	●	○								○	●	○	○		●	○	○			○	●	
DTM-302 สื่อใหม่กับสังคม	●	○		○			○	●	○					○	○	●	○	○		●	●	○				○	○	○	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
DTM-303 การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์	●	○				○	○	●	●				○	●	●	●	○			●	○	○	●		○			○	●
DTM-304 การตลาดดิจิทัล	●	○					●	●	○					○	○	○	○				○	●	○	○				●	
DTM-401 สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน		●		●	○	○				○	○	●	●					●			○	●	●	●	○	○			●
DTM-411 การวางแผนและบริหารโครงการสื่อสารนวัตกรรม	●	○			●	○	○	●	●					●	●	●		○	○	●	○		●	○			○	●	
DTM-412 การบริหารเอกลักษณ์ภาพลักษณ์และชื่อเสียงองค์กร	●	○	○			○	○	●	●				○	●		●	○				○	○	●			●	○	○	
DTM-413 เทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์	●	○		●		○	●	●	○		○	○	●		○		○	●		○	○	●		●	○	○	○		●
DTM-414 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์	●	●		●		○	●	●	○		○	○	●		○		○	●		○	○	●		●	○	○	○		●
DTM-421 การสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์	●	○		●		○	●	●	○		○	○	●		○		○	●		○	○	●		●	○	○	○		●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
DTM-422 เทคโนโลยีการผลิตรายการ ข่าวและสารคดี	●	●		●		○	●	●	○		○	○	●		○		○	●		○	○	●		●	○	○	○		●
DTM-423 ดนตรีและเสียงประกอบ	●			○	●	●	○	●						○	●	○		●	○			○	●	●			●	○	
DTM-424 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์		●			○	○	●			○	○	○	●						●	○	○	●		●	○	○		●	
DTM-431 การออกแบบอัตลักษณ์ องค์กร	●	●				●	○	●	●	○					●	○				●	○	○	●	●	○	○	●	○	●
DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยี สารสนเทศสำหรับการจัดการ อุตสาหกรรมไมซ์			○	○	●	○	○	●	●		○	○		●		●	○	○	○	●	○			○	○		○	○	●
DTM-433 การสื่อสารการตลาดของ การสร้างสรรค์ ประสบการณ์ร่วมกับลูกค้า	●	○			○	○	●	●	○	○		○		○	○	●	●			○	○	●	○					●	
DTM-434 เทคโนโลยีขั้นสูงทางงานอี เว้นท์	○		●	●	○	○	●				○	○	●	●		●			●	○	○	●		●	○			●	●
DTM-471 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1	○	●		○		○	○			○	●	○		○		○	●	●	○			○	●	○	○			●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
DTM-472 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2	○	●	○	○			●				○	●	○	○		○	○	●	○			○	●	○	○			●	○
DTM-481 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้าน เทคโนโลยีดิจิทัลทาง สื่อสารมวลชน 1	○	●	○		●	○		●	○	○	●			○		●	●	○		●	●	○			○	●		○	●
DTM-482 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้าน เทคโนโลยีดิจิทัลทาง สื่อสารมวลชน 2	○	●	○		●	○		●	○	○	●					●	●	○		●	●	○			○	●		○	●
DTM-491 เตรียมสหกิจศึกษา	●	●			●	○	○	●	○					○	○	●	○	○	○	●	○					●	○		●
DTM-492 สหกิจศึกษา		○	●		○	○		●	○	○			○		○	●		○	○	●	●		○	○	○	●			
DTM-493 ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน		○	●		○	○		●	○	○			○		○	●		○	○	●	●		○	○	○	●			
DTM-494 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัล ทางสื่อสารมวลชน 1	●	○			○	●		●	●	○		○			○	●	●	○		●		○	●			●	●	○	
DTM-495 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัล ทางสื่อสารมวลชน 2	●	○			○	●		●	●	○		○			○	●	●	○		●		○	●			●	●	○	
ENL-406 ภาษาอังกฤษสำหรับ เทคโนโลยีสารสนเทศ 1		○	●					●	○	○		○	○			●	○			○	●	○				●	○		○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม							2. ความรู้								3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
ENL-407 ภาษาอังกฤษสำหรับ เทคโนโลยีสารสนเทศ 2		○	●					●	○	○		○	○			●	○			○	●	○				●	○		○
INT-101 การเขียนโปรแกรม คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	●	○		○	○	○		●	○	○	○				○	●	○					○	●	○	○				●
INT-102 ปฏิบัติการเขียนโปรแกรม คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	●	●		●	○	○		●		●	○				●	●	○	●			○	○	●	○	○		●	○	○
ITE-411 การจัดการองค์ความรู้	●	○		○	●	○		●	●	●	○	○			●	●	○	○						○	○	●	○	○	●
JPN-405 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับ เทคโนโลยีสารสนเทศ 1		○	●					●	○	○						●	○			○	●	○				●	○		
JPN-406 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับ เทคโนโลยีสารสนเทศ 2		○	●					●	○	○			○	○		●	○			○	●	○				●	○		
MTE-104 แอนิเมชันเบื้องต้น	●		●	○	●	○			○	○				●	●	○			●	○	○	●	○		●	○		●	○
MTE-303 การปฏิสัมพันธ์ระหว่าง คอมพิวเตอร์กับมนุษย์	○	●	○	○				●	○		○		○	●		●	○	●	●			●		○	●	●	○	●	●
MTE-306 เทคโนโลยีมัลติมีเดีย	○	●	○				○	○	●	○	●	●			○	○	○	●			●	●	○	○	○	●			●

หมวดที่ 5. หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

- ☒ เกณฑ์การวัดผล (ระบุ) ระบบการให้คะแนนใช้ระบบตัวเลขโดยเทียบกับระดับคะแนน (Grade) และแต้มคะแนน (Grade Point)
- ☐ เกณฑ์ขั้นต่ำรายวิชา (ถ้ามี-ระบุ)
- ☐ เกณฑ์อื่น ๆ (ถ้ามี-ระบุ)

ระบบการให้คะแนนใช้ระบบตัวเลขโดยเทียบกับระดับคะแนน (Grade) และแต้มคะแนน (Grade Point) ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	แต้ม
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B ⁺	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C ⁺	ค่อนข้างดี (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D ⁺	ผ่าน-อ่อน (Poor)	1.5
D	ผ่าน-อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
F	ตก (Fail)	0
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
W	การถอนรายวิชาโดยได้รับอนุญาต (Withdrawal)	
S	พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)	

ทั้งนี้ สำหรับการสำเร็จการศึกษาและรายละเอียดอื่น ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- ☒ มี (ระบุกระบวนการทวนสอบโดยย่อ) รายละเอียดตามด้านล่าง
- ☐ ไม่มี

2.1. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่ไม่สำเร็จการศึกษา

ให้กำหนดระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของสถาบันอุดมศึกษาที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งสถาบันฯ และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

การทวนสอบในระดับรายวิชาควรให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการหลักสูตรพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน

การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษาดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

2.2. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา เน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตและสหกิจศึกษา ที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร โดยการวิจัยอาจจะทำดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

(1) การได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ตำแหน่งงานที่ตรงกับสาขา ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบกิจการงานอาชีพ

(2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือการแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในคาบระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5

(3) การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

(4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

(5) การประเมินจากนักศึกษาเก่า ที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

(6) ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มาประเมินหลักสูตร หรือ เป็นอาจารย์พิเศษ ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียน และสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

(7) ผลงานของนักศึกษาที่วัดเป็นรูปธรรมได้ซึ่ง อาทิ (ก) จำนวนระบบสารสนเทศที่ออกแบบและติดตั้งใช้งาน (ข) จำนวนโปรแกรมที่พัฒนาและนำไปใช้งานหรือวางขาย, (ค) จำนวนรางวัลทางวิชาชีพ, (ง) จำนวนกิจกรรมด้านระบบสารสนเทศเพื่อสังคมและประเทศชาติ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1. การสำเร็จการศึกษา

3.1.1 นักศึกษาที่มีสิทธิ์ได้รับปริญญา ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วน ดังต่อไปนี้

3.1.1.1 เรียนครบหน่วยกิต และรายวิชาตามที่สถาบันฯ กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.1.1.2 มีแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า 2.00

3.1.1.3 ใช้เวลาการศึกษาไม่เกิน 8 ปี ตามความที่ระบุไว้ตามระเบียบสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554 (ภาคผนวก ก.)

3.1.1.4 ไม่มีพันธะด้านหนี้สินใด ๆ กับสถาบันฯ

3.1.2 นักศึกษาที่มีสิทธิ์แสดงความจำนงค์ขอสำเร็จการศึกษา ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนดังนี้

3.1.2.1 เป็นนักศึกษาภาคการศึกษาสุดท้ายที่ลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร

3.1.2.2 ผ่านกิจกรรมภาคบังคับ ตามเกณฑ์ที่สถาบันฯ กำหนด

3.1.2.3 ให้นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุ ไว้ในข้อ 3.1.1 ยื่นคำร้องแสดงความจำนงค์ขอสำเร็จการศึกษาต่อส่วนทะเบียนและประเมินผล ภายในระยะเวลาที่สถาบันฯกำหนด มิฉะนั้น อาจไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อต่อสภาสถาบันฯ เพื่ออนุมัติให้ปริญญา ในภาคการศึกษานั้น

3.2. อนุปริญญา - มีการให้อนุปริญญา เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรีหรือไม่

ไม่มี

หมวดที่ 6. การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

(1) มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของสถาบันฯ คณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

(2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยการบริการ วิชาการอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทาง วิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

(1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยการบริการ วิชาการอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทาง วิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

(1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

(2) มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาวิชาที่สังกัด

(3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่และเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

(4) จัดสรรงบประมาณภายในหรือภายนอกสำหรับการทำวิจัย

(5) จัดสรรให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่าง ๆ ของคณะ

(6) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่าง ๆ ของคณะ

หมวดที่ 7. การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

ในการบริหารหลักสูตร จะมีคณะกรรมการประจำหลักสูตร อันประกอบด้วย ประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เป็นประธาน และอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นกรรมการ โดยมีคณบดีหรือรองคณบดีที่ได้รับมอบหมายเป็นผู้กำกับดูแลและคอยให้คำแนะนำ ตลอดจนกำหนดนโยบายปฏิบัติให้แก่คณะกรรมการประจำหลักสูตร คณะกรรมการประจำหลักสูตรจะวางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ทำการติดตามและรวบรวมข้อมูล สำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรโดยการทำทุกปีอย่างต่อเนื่อง

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยโดยอาจารย์และนักศึกษาสามารถก้าวทันหรือเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	1. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยโดยมีการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรทุก ๆ 4 ปี	- หลักสูตรที่สามารถอ้างอิงกับมาตรฐานสากลด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ มีความทันสมัยและมีการปรับปรุงสม่ำเสมอ
2. กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้ มีแนวทางการเรียนที่สร้างทั้งความรู้ความสามารถในวิชาการวิชาชีพที่ทันสมัย	2. จัดแนวทางการเรียนในวิชาเรียนให้มีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ และมีแนวทางการเรียนหรือกิจกรรมประจำวิชาให้นักศึกษาได้ศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเอง	- จำนวนวิชาเรียนที่มีภาคปฏิบัติและวิชาเรียนที่มีแนวทางให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง
3. ตรวจสอบและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน	3. จัดให้มีผู้สนับสนุนการเรียนรู้และหรือผู้ช่วยสอนเพื่อให้นักศึกษาเข้าใจในเนื้อหาวิชาที่เรียน	- จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ประจำภาควิชา อาจารย์ด้านคุณวุฒิ ประสบการณ์และการพัฒนาอบรมของอาจารย์
4. มีการประเมินมาตรฐานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	4. กำหนดให้อาจารย์ที่สอนมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือเป็นผู้มีประสบการณ์หลายปี มีจำนวนคณาจารย์ประจำไม่น้อยกว่าเกณฑ์มาตรฐาน	- จำนวนบุคลากรผู้สนับสนุนการเรียนรู้และบันทึกกิจกรรมในการสนับสนุนการเรียนรู้
	5. สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้นำทางวิชาการและหรือเป็นผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพด้านระบบสารสนเทศ หรือในด้านที่เกี่ยวข้อง	- ผลการประเมินการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอน ครูปฏิบัติการและผู้ช่วยสอนโดยนักศึกษา
	6. ส่งเสริมอาจารย์ประจำหลักสูตรให้ไปดูงานในหลักสูตรหรือวิชาการที่เกี่ยวข้อง ทั้งในและต่างประเทศ	- ประเมินผลโดยคณะกรรมการหลักสูตรและอาจารย์ภายในคณะฯ ทุกปี
	7. มีการประเมินหลักสูตรโดยคณะกรรมการประจำหลักสูตรทุกปี และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกอย่างน้อยทุก 4 ปี	- ประเมินผลโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ทุก ๆ 4 ปี
	8. จัดทำฐานข้อมูลทางด้านนักศึกษา อาจารย์ อุปกรณ์ เครื่องมือวิจัย	- ประเมินผลโดยบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษาทุก ๆ 2 ปี

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	งบ ประมาณ ความร่วมมือกับต่างประเทศ ผลงานทางวิชาการทุกปี การศึกษาเพื่อเป็นข้อมูลในการประเมินของคณะกรรมการ 9. ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตร และการเรียนการสอน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	

2. บัณฑิต

- ☒ คุณภาพบัณฑิตเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติโดยพิจารณาจากผลลัพธ์การเรียนรู้
- ☒ บัณฑิตมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ
- ☒ ผลงานวิจัยของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษา
- ☒ อื่น ๆ (ระบุ)
- (1) จัดอบรมสัมมนา เพื่อพัฒนานักศึกษาได้ทันต่อวิทยาการสมัยใหม่
- (2) มีการศึกษาข้อมูลตลาดแรงงานเพื่อผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับความต้องการ
- (3) มีการติดตามประเมินผล ความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตอย่างต่อเนื่อง
- (4) กิจกรรมของนักศึกษาในหลักสูตรที่ได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

3. นักศึกษา

- ☒ การรับนักศึกษาและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา
- ☒ มีการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา
- ☒ มีกระบวนการหรือแสดงผลการดำเนินงาน
- (การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา)
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

3.1 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

3.1.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่น ๆ แก่นักศึกษา

คณะมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการได้ โดยอาจารย์ของคณะทุกคนจะต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษา และทุกคนต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้ให้นักศึกษาเข้าปรึกษาได้ นอกจากนี้ ต้องมีที่ปรึกษากิจกรรมเพื่อให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมแก่นักศึกษา

3.1.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนดูคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้ภายในระยะเวลาหนึ่งหลังการสอบเป็นไปตาม ข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

3.1.3 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

- (1) จัดอบรมสัมมนา เพื่อพัฒนานักศึกษาได้ทันต่อวิทยาการสมัยใหม่
- (2) มีการศึกษาข้อมูลตลาดแรงงานเพื่อผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับความต้องการ
- (3) มีการติดตามประเมินผล ความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตอย่างต่อเนื่อง
- (4) กิจกรรมของนักศึกษาในหลักสูตรที่ได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคม

4. อาจารย์

- ☒ มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ตั้งแต่ระบบการรับอาจารย์ใหม่
- ☒ มีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสม โปร่งใส
- ☒ อาจารย์ในหลักสูตรมีคุณสมบัติที่เหมาะสมและเพียงพอ มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชาและมีความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง
- ☒ อื่น ๆ (ระบุ)

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

- (1) อาจารย์ประจำต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558
- (2) มีความเข้าใจถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตร
- (3) มีความรู้ มีทักษะในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาและมีประสบการณ์ทำวิจัยหรือประสบการณ์ประกอบวิชาชีพในสาขาวิชาที่สอน

4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

4.3 คณาจารย์ที่สอนบางเวลาและคณาจารย์พิเศษ

สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า ให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา สกอ. สำหรับอาจารย์พิเศษถือว่ามีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นผู้ถ่ายทอดประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติมาให้แก่นักศึกษา

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างต่อเนื่อง เช่น

- ☒ มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับกับการจัดทำรายวิชาต่าง ๆ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย
- ☒ มีการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา
- ☒ มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลายการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
- ☒ มีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ).....

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

- ☒ มีระบบการดำเนินงานของสาขาวิชา คณะ สถาบันฯ เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้โดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร
- ☒ มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน
- ☒ มีการดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 ใช้สถานที่และอุปกรณ์การสอนของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น

อาคารเรียนรวมสูง 7 ชั้น 1 อาคาร อาคารสูง 6 ชั้น 1 อาคาร และอาคารอำนวยการและห้องสมุดสูง 6 ชั้น ประกอบด้วยห้องบรรยายพร้อมโสตทัศนูปกรณ์ นอกจากนี้ยังประกอบไปด้วยสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับนักศึกษาในหลักสูตร อาทิ ศูนย์คอมพิวเตอร์และห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ นอกจากอาคารเรียนแล้วยังมี ห้องประชุม ศูนย์เรียนรู้ภาษา และห้องสมุด

สถาบันฯยังได้มีโครงการก่อสร้างอาคารเรียนรวมสูง 7 ชั้น อีก 1 อาคาร และก่อสร้างอาคารศูนย์กีฬา

6.2 ห้องสมุด

ห้องสมุดของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น มีทรัพยากรสารสนเทศที่เกี่ยวข้องด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน และสาขาอื่น ๆ ที่สถาบันฯเปิดสอน เพื่อให้บริการ ประกอบด้วย

รายการ	รายละเอียด	จำนวน
หนังสือฉบับพิมพ์	- ภาษาไทย	6,000 เล่ม
	- ภาษาอังกฤษ	4,000 เล่ม
	- ภาษาญี่ปุ่น	3,000 เล่ม
วารสาร/นิตยสารฉบับพิมพ์	- วารสารภาษาไทย	130 ชื่อเรื่อง
	- ภาษาอังกฤษ	30 ชื่อเรื่อง
	- ภาษาญี่ปุ่น	20 ชื่อเรื่อง
หนังสือพิมพ์	- หนังสือพิมพ์ภาษาไทย	10 ฉบับ
	- หนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ	3 ฉบับ
	- หนังสือพิมพ์ภาษาญี่ปุ่น	2 ฉบับ
สื่ออื่น ๆ ได้แก่ โสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์		1,000 รายการ

นอกจากนี้นักศึกษาของสถาบันฯ ยังสามารถใช้บริการห้องสมุดของสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) ซึ่งมีหนังสือและสื่อการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรประมาณ 10,000 รายการ ตั้งอยู่ที่ ซอยพัฒนาการ 18 ถนนพัฒนาการ แขวงเขตสวนหลวง กรุงเทพมหานคร ได้อีกด้วย

(1) บริการยืมระหว่างห้องสมุด

ให้บริการยืม/ขอสำเนาเอกสารระหว่างห้องสมุด สถาบันอุดมศึกษาทั้งของรัฐและเอกชน และหน่วยงานที่ให้ความรู้ด้านวิชาการ

(2) บริการสืบค้นสารนิเทศ

ให้บริการสืบค้นทรัพยากรสารนิเทศที่มีอยู่ในห้องสมุดสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น และสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) ด้วยคอมพิวเตอร์ระบบเชื่อมตรงกับฐานข้อมูล (OPAC-Online Public Access Catalog)

(3) การสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลอื่น ๆ ผ่านเครือข่าย Internet

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่สำคัญของสาขาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน คือเครื่องมืออุปกรณ์ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการทางสื่อสารมวลชน และซอฟต์แวร์ทางการผลิตสื่อ เนื่องจากเป็นหลักสูตรที่ต้องเตรียมความพร้อมให้แก่บัณฑิตส่วนใหญ่ในการทำงานจริงในวงการสื่อสารมวลชน จึงมีความจำเป็นที่นักศึกษาต้องมีประสบการณ์การใช้งานเครื่องมือ อุปกรณ์และซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ ให้เกิดความเข้าใจหลักการ วิธีการใช้งานที่ถูกต้อง และมีทักษะในการใช้งานจริง รวมทั้งการเข้าถึงแหล่งสารสนเทศทั้งห้องสมุดและอินเทอร์เน็ต และสื่อการสอนสำเร็จรูป เช่น วิดีทัศน์วิชาการ รวมถึงสื่อประกอบการสอนที่จัดเตรียมโดยผู้สอน ดังนั้นต้องมีทรัพยากรขั้นต่ำเพื่อจัดการเรียนการสอน ดังนี้

(1) มีห้องเรียนที่มีสื่อการสอนและอุปกรณ์ที่ทันสมัยเพื่อให้คณาจารย์สามารถปฏิบัติงานสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(2) มีห้องปฏิบัติการที่มีความพร้อมทั้งวัสดุอุปกรณ์ เครื่องคอมพิวเตอร์ ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และระบบซอฟต์แวร์ที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่เปิดสอนอย่างพอเพียงต่อการเรียนการสอน รวมถึงห้องปฏิบัติการสำหรับการทำโครงการ โดยมีการบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ

(3) ต้องมีเจ้าหน้าที่สนับสนุนดูแลสื่อการเรียนการสอน อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ และซอฟต์แวร์ที่ใช้ประกอบการสอนที่พร้อมใช้ปฏิบัติงาน

(4) มีห้องสมุดหรือแหล่งความรู้และสิ่งอำนวยความสะดวกในการสืบค้นความรู้ผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ ตลอดจนมีหนังสือ ตำราและวารสารในสาขาวิชาที่เปิดสอนทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศที่เกี่ยวข้องในจำนวนที่เหมาะสม

(5) มีเครื่องมืออุปกรณ์ประกอบการเรียนวิชาปฏิบัติการระหว่างการเรียนการสอนในวิชาปฏิบัติการต่อจำนวนนักศึกษาในอัตราส่วน เป็นอย่างน้อย 1:2

(6) มีเครื่องคอมพิวเตอร์ประกอบการเรียนวิชาปฏิบัติการระหว่างการเรียนการสอนในวิชาปฏิบัติการต่อจำนวนนักศึกษาในอัตราส่วน เป็นอย่างน้อย 1:1

(7) มีห้องคอมพิวเตอร์เปิดให้บริการแก่นักศึกษานอกเวลาเรียนให้สามารถเข้าใช้ได้ไม่ต่ำกว่า 8 ชั่วโมงต่อวัน โดยมีปริมาณจำนวนคอมพิวเตอร์ที่เหมาะสม

(8) มีโปรแกรมที่ถูกต้องตามกฎหมายติดตั้งบนเครื่องคอมพิวเตอร์ทุกเครื่อง เครื่องคอมพิวเตอร์ควรมีการปรับเปลี่ยนรุ่นใหม่อย่างสม่ำเสมอทุก ๆ 5 ปี

(9) อาจารย์มีเครื่องคอมพิวเตอร์ของตนเอง

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

มีการประเมินความเพียงพอของทรัพยากรตามข้อกำหนดข้างต้นโดย

- จัดทำแบบสำรวจความต้องการจากนักศึกษาในใช้ทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน
- จัดประชุมระดมความคิดเห็นจากอาจารย์ผู้ใช้ทรัพยากรการเรียนการสอน

6.5 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

บุคลากรสายสนับสนุนควรมีวุฒิปริญญาตรีที่เกี่ยวข้องกับภาระงานที่รับผิดชอบ และมีความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ หรือเทคโนโลยีสารสนเทศ

6.6 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

(1) มีการพัฒนาอาจารย์ให้มีพัฒนาการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ในธุรกิจและอุตสาหกรรมด้านสื่อสารมวลชน หรือสาขาที่เกี่ยวข้องในกรณีการเรียนรู้แบบบูรณาการ เพื่อส่งเสริมการสอนอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งสนับสนุนให้อาจารย์มีผลงานวิจัยที่สามารถตีพิมพ์ในระดับนานาชาติเพิ่มขึ้น โดยอาจารย์ร่วมมือกับอาจารย์ต่างสาขาหรือต่างสถาบัน การสนับสนุนสามารถทำได้ในรูปของการให้ค่าเดินทางไปเสนอผลงานทางวิชาการ ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (Proceedings) และวารสารทางวิชาการ (Journals) รวมทั้งการอาจลดภาระงานสอนให้เหมาะสมกับเวลาที่ใช้เพื่อเพิ่มพูนความรู้ และการทำวิจัย

(2) ในกรณีที่อาจารย์ไม่ถนัดในการเพิ่มพูนความรู้โดยผ่านการทำวิจัยได้ หน่วยงานอาจสนับสนุนให้อาจารย์เข้าร่วมงานกับภาคอุตสาหกรรมหรือธุรกิจในช่วงปิดภาคการศึกษา เพื่อให้อาจารย์ได้มีประสบการณ์จริงในการพัฒนาแนวคิด หรือพัฒนานวัตกรรมสื่อสาร วิธีในข้อนี้ควรดำเนินการเมื่อข้อ 4 ข้างต้นไม่สามารถทำได้

(3) บุคลากรต้องเข้าใจโครงสร้างและธรรมชาติของหลักสูตร และจะต้องสามารถบริการให้อาจารย์สามารถใช้สื่อการสอนได้อย่างสะดวก ซึ่งจำเป็นต้องให้มีการฝึกอบรมเฉพาะทาง เช่น การเตรียมห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ และห้องปฏิบัติการทางสื่อสารมวลชนในวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ

7. การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) มีทั้งหมดจำนวน 12 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

- ☒ 7.1 สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีจำนวน 8 ตัวบ่งชี้
- ☐ 7.2 สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชา.....
- ☒ 7.3 เป็นตัวบ่งชี้ที่หลักสูตรพัฒนาขึ้นเองโดยครอบคลุมหมวด 1 - 6 มีจำนวน - ตัวบ่งชี้
- ☒ 7.4 มีตัวบ่งชี้เพิ่มเติมจากข้อ 1 และ/หรือข้อ 2 อีก มีจำนวน - ตัวบ่งชี้

มีการกำหนดดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานดังนี้

**ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินการตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ
เพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินประจำปี**

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา			✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					✓

สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบันฯ หรือกำหนดเป้าหมายการดำเนินงานที่สูงขึ้น เพื่อการยกระดับมาตรฐานของตนเอง โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่จะได้รับการรับรองมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัวบ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ต่อเนื่อง 2 ปีการศึกษาเพื่อติดตามการดำเนินการตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ต่อไป ทั้งนี้เกณฑ์การประเมินผ่าน คือ มีการดำเนินงานตามข้อ 1-5 และอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี

หมวดที่ 8. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กระบวนการที่จะใช้ในการประเมินและปรับปรุงยุทธศาสตร์ที่วางแผนไว้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนนั้น พิจารณาจากตัวผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนในทุก ๆ หัวข้อว่ามีความเข้าใจหรือไม่ โดยอาจประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียน ซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลจากที่กล่าวข้างต้นแล้ว ก็ควรจะสามารถประเมินเบื้องต้นได้ว่า ผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ หากวิธีการที่ใช้ไม่สามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ ก็จะต้องมีการปรับเปลี่ยนวิธีสอน

การทดสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน จะสามารถชี้ได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจหรือไม่ในเนื้อหาที่ได้สอนไป หากพบว่ามีปัญหา ก็จะต้องมีการดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในโอกาสต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษาได้มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน ทั้งด้านทักษะกลยุทธ์การสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์รายวิชา ชี้แจงเกณฑ์การประเมินผลรายวิชา และการใช้สื่อการสอนในทุกรายวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมนั้นจะกระทำเมื่อนักศึกษาเรียนอยู่ชั้นปีที่ 4 และอาจต้องออกปฏิบัติงานในรายวิชาสหกิจศึกษา เป็นเวลา 4 เดือนซึ่งจะเป็นช่วงเวลาที่ยาจารย์จะไปเฝ้าติดตามนักศึกษา ตลอดจนติดตามประเมินความรู้ของนักศึกษาว่าสามารถปฏิบัติงานได้หรือไม่ มีความรับผิดชอบ และยังอ่อนด้อยในด้านใด ซึ่งจะมีการรวบรวมข้อมูลทั้งหมดเพื่อการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ตลอดจนปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอนทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชา อีกทั้งประเมินจากการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน โดยคณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจากสถาบันฯ

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

จากการรวบรวมข้อมูล จะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวม และในแต่ละรายวิชา กรณีที่พบปัญหาของรายวิชาที่สามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้น ๆ ได้ทันทีซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงย่อย ในการปรับปรุงย่อยนั้น ควรทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับนั้น จะกระทำทุก 4 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย และสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

ภาคผนวก ก.



ข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. 2554

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 34 (2) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. 2546 สภาสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ในการประชุมครั้งที่ 35-1/2554 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 6 มกราคม พ.ศ. 2554 มีมติให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554”

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ใช้บังคับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2554 เป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้ยกเลิกข้อบังคับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2549

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้ เว้นแต่จะมีข้อความให้เห็นเป็นอย่างอื่น

“สถาบัน”	หมายถึง	สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
“คณะ”	หมายถึง	คณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่
“อธิการบดี”	หมายถึง	อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
“รองอธิการบดี”	หมายถึง	รองอธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
“คณบดี”	หมายถึง	คณบดีของคณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่
“ประธานหลักสูตร”	หมายถึง	ประธานหลักสูตรของสาขาที่นักศึกษาสังกัดอยู่
“อาจารย์”	หมายถึง	คณาจารย์ของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
“หลักสูตร”	หมายถึง	หน่วยงานที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชาเอกที่นักศึกษาสังกัดอยู่
“นักศึกษา”	หมายถึง	ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีของสถาบัน

ข้อ 5 ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ และมีอำนาจออกประกาศ คำสั่ง หรือกำหนดแนวทางปฏิบัติเพื่อให้ดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุผลตามเจตนารมณ์ของข้อบังคับนี้

หมวดที่ 1

ระบบการศึกษา

ข้อ 6 ระบบการศึกษา

สถาบันจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค แบ่งเวลาการศึกษาในหนึ่งปีการศึกษาออกเป็น 2 ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ 1 และภาคการศึกษาที่ 2 มีระยะเวลาในแต่ละภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจมีภาคการศึกษาฤดู

ร้อนต่อจากภาคการศึกษาที่ 2 ได้ โดยมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ โดยให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละวิชาให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

ข้อ 7 "หน่วยกิต" หมายถึง หน่วยที่แสดงปริมาณการศึกษา ซึ่งสถาบันจัดให้แก่นักศึกษา

- 7.1 วิชาที่ใช้เวลาบรรยาย 15 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา มีค่าเป็น 1 หน่วยกิต
- 7.2 วิชาที่ใช้เวลาปฏิบัติทดลอง 30-45 ชั่วโมง/ภาคการศึกษา มีค่าเป็น 1 หน่วยกิต ยกเว้นบางวิชาอาจจะกำหนดเวลาให้เป็นอย่างอื่นได้ตามความเหมาะสม
- 7.3 การฝึกงาน ฝึกภาคสนาม หรือการฝึกอื่น ๆ ปกติใช้เวลา ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมง ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาหรือเทียบเท่า ให้นับเป็น 1 หน่วยกิต
- 7.4 การค้นคว้าอิสระ เป็นการศึกษาที่นักศึกษาต้องศึกษา หรือวิเคราะห์ด้วยตนเองเป็นหลักโดยมีอาจารย์ประจำรายวิชาเป็นผู้ให้คำปรึกษา ใช้เวลาไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมง ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาหรือเทียบเท่า ทั้งในห้องปฏิบัติการและนอกห้องเรียน ให้นับเป็น 1 หน่วยกิต
- 7.5 การทำโครงการหรือกิจกรรมเรียนอื่นใดที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

หมวดที่ 2

คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ 8 ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีของสถาบัน ต้องมีลักษณะและคุณสมบัติดังต่อไปนี้

- 8.1 ไม่เป็นผู้ที่เป็นโรคติดต่ออย่างร้ายแรง โรคสังคมรังเกียจ และโรคที่จะเบียดเบียนหรือขัดขวางการศึกษา
- 8.2 ไม่เป็นผู้ที่มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง หรือถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาเดิมและจะต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้
 - 8.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการเทียบเท่า สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรอนุปริญญา (ปวส. หรือ ปวท.) หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการเทียบเท่ามาสมัครเข้าศึกษาต่อหลักสูตรปริญญาตรีของสถาบัน จะได้รับพิจารณา ยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตของรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบัน
 - 8.2.2 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งจากสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นและสมัครเข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาตรีในสาขาวิชาอื่น
 - 8.2.3 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรองและสมัครเข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาตรีในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่ง
 - 8.2.4 เป็นผู้ที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาแต่พ้นสภาพนักศึกษาด้วยสาเหตุอื่น ยกเว้นสาเหตุทางวินัยจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นในระยะเวลาไม่เกิน 5 ปี สามารถสมัครเข้าศึกษาต่อหลักสูตรปริญญาตรีและนำหน่วยกิตที่ได้ศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นมาเทียบโอนได้ แต่หากพ้นสภาพนักศึกษาเป็นระยะเวลาเกิน 5 ปี จะไม่สามารถนำหน่วยกิตที่ได้ศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นมาเทียบโอนได้ ยกเว้นได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการเทียบโอนของสถาบัน

หมวดที่ 3

การคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ 9 การคัดเลือกผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาเป็นไปตามประกาศการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ซึ่งสถาบันจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

หมวดที่ 4

การขึ้นทะเบียนนักศึกษาและการลงทะเบียนเรียน

ข้อ 10 การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

- 10.1 ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษา จะต้องขึ้นทะเบียนนักศึกษาด้วยตนเองตามวันเวลาและสถานที่ ตามที่สถาบันกำหนด
- 10.2 ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาจะมีสถานะเป็นนักศึกษาของสถาบันต่อเมื่อได้ทำการขึ้นทะเบียนและลงทะเบียนโดยได้ชำระค่าขึ้นทะเบียนและลงทะเบียนเรียบร้อยแล้ว
- 10.3 สำหรับภาคการศึกษาแรกที่เข้าเป็นนักศึกษาในสถาบัน จะต้องลงทะเบียนเรียนวิชาต่าง ๆ พร้อมกับการขึ้นทะเบียนนักศึกษา
- 10.4 ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาที่ไม่อาจขึ้นทะเบียนนักศึกษาตามวันเวลาที่กำหนดจะต้องแจ้งเหตุขัดข้องให้งานรับสมัครนักศึกษาของทางสถาบันทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรก่อนวันขึ้นทะเบียนนักศึกษามีฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์
- 10.5 ผู้ที่เคยเป็นนักศึกษาของสถาบันสามารถขอกลับเข้ามาศึกษาใหม่ได้ โดยข้อปฏิบัติต่าง ๆ ให้เป็นไปตามประกาศของสถาบัน

ข้อ 11 การลงทะเบียนเรียน

- 11.1 สถาบันจะจัดให้มีการลงทะเบียนเรียนวิชาต่าง ๆ ในแต่ละภาคการศึกษาให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษานั้น ๆ
- 11.2 ในกรณีมีเหตุอันสมควร สถาบันอาจประกาศปิดวิชาใดวิชาหนึ่ง หรือจำกัดจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งก็ได้ การประกาศปิดวิชาบางวิชาที่ม้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนไปแล้ว จะต้องกระทำภายในเจ็ดวันแรกของภาคการศึกษาปกติหรือสามวันแรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน และคืนค่าหน่วยกิตเต็มจำนวน
- 11.3 จำนวนหน่วยกิตที่นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนให้กระทำตามเกณฑ์ต่อไปนี้
 - 11.3.1 นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีในแต่ละภาคการศึกษาปกติของปีการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 9 หน่วยกิตและไม่เกิน 22 หน่วยกิต นักศึกษารอพินิจต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 16 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต
 - 11.3.2 นักศึกษาทุกหลักสูตรอาจลงทะเบียนเรียนสูงหรือต่ำกว่าหน่วยกิตที่กำหนดไว้ตามข้อ 11.3.1 โดยได้รับการอนุมัติจากคณบดี
- 11.4 การลงทะเบียนเรียนแต่ละวิชาในแต่ละภาคการศึกษาจะต้องไม่มีเวลาเรียนและเวลาสอบตรงกัน
- 11.5 การลงทะเบียนเรียนวิชาต่าง ๆ ที่จัดให้มีวิชาพื้นฐานความรู้มาก่อน (Prerequisite) นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านวิชาพื้นฐานความรู้ (Prerequisite) สำหรับวิชานั้น ๆ

- 11.6 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียน ตามวัน เวลา สถานที่ พร้อมทั้งชำระค่าหน่วยกิตและค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามที่ สถาบันกำหนด ในกรณีที่นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนไว้ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนล่าช้าได้ ภายในสองสัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาของภาคการศึกษาปกติ และภายในหนึ่งสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน โดยต้องชำระค่าลงทะเบียนล่าช้าตามที่สถาบันกำหนด
- 11.7 กรณีที่นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใด (ยกเว้นภาคการศึกษาฤดูร้อน) จะต้องยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาเพื่อรักษาสุขภาพนักศึกษาต้องงานทะเบียนนักศึกษา พร้อมทั้งชำระภาคการศึกษาจนกว่าจะพ้นสถานภาพนักศึกษามีฉะนั้นจะถูกจำหน่ายชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา
- 11.8 การลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตร (Audit) มีหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้
- 11.8.1 ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต (Audit) ได้โดยต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีคณะที่นักศึกษาสังกัดและชำระค่าหน่วยกิตตามปกติ
- 11.8.2 การลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ไม่บังคับให้สอบและไม่มีผลการเรียนการบันทึกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนเป็นพิเศษในช่องผลการเรียนจะบันทึกสัญลักษณ์ "NC" เฉพาะผู้ที่ใช้เวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมดของวิชานั้น
- 11.8.3 สถาบันอาจอนุมัติให้บุคคลภายนอกลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษ เมื่อได้รับอนุมัติจากคณบดีพิจารณารับสมัครเข้าเป็นนักศึกษาพิเศษ
- 11.9 การลงทะเบียนเรียนเพื่อปรับคะแนนเฉลี่ยสะสม สามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำในวิชาที่เคยสอบ ได้แล้วหรือวิชาใหม่ทั้งในหลักสูตรของคณะที่นักศึกษาสังกัดหรือวิชาที่สถาบันเปิดสอนเพื่อปรับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้
- 11.10 การบันทึกผลการศึกษาและคิดคะแนนเฉลี่ยสะสมของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนซ้ำ ตามข้อ 11.9 ให้เป็นไปตามประกาศของสถาบัน
- 11.11 ในกรณีที่นักศึกษาไม่ลงทะเบียนเรียนตามข้อบังคับนี้ ให้คณบดีพิจารณาอนุมัติเป็นกรณี ๆ ไป

หมวดที่ 5

การเทียบวิชาและโอนหน่วยกิต

ข้อ 12 สถาบันอาจเปิดรับนักศึกษาเทียบโอนหน่วยกิตในบางหลักสูตรได้ ทั้งนี้ เพื่อศึกษาต่อหรือการขอศึกษาปริญญาที่สอง ซึ่งสถาบันจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป โดยนักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกเข้ามาจะสามารถเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตจากการศึกษาในระบบการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

12.1 การเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตจากการศึกษาในระบบ

การเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ต่อไปนี้

12.1.1 คุณสมบัติของนักศึกษาที่ขอเทียบโอน

- (1) กรณีเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตมาศึกษาต่อ ต้องเป็นหรือเคยเป็นนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง หรือสถาบันอุดมศึกษาจากต่างประเทศที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนรับรอง

- (2) การเทียบโอนวิชาและหน่วยกิตเพื่อขอศึกษาปริญญาที่สอง ต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าจากสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง หรือสถาบันอุดมศึกษาจากต่างประเทศที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนรับรอง

12.1.2 การเทียบโอนหน่วยกิตให้ใช้เกณฑ์ดังนี้

- (1) ประธานหลักสูตรที่นักศึกษาขอเทียบโอนเข้ามาศึกษาต่อจะเป็นผู้พิจารณารายละเอียดวิชา หรือทดสอบ เพื่อเทียบโอนหน่วยกิต ตามประกาศสถาบัน โดยความเห็นชอบของคณบดี
- (2) วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาที่มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของวิชาที่ขอเทียบโอน
- (3) การเทียบโอนหน่วยกิต เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน ตัวอักษร C หรือแต่มีระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S
- (4) จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ต้องไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน

12.1.3 นักศึกษาที่ขอเทียบโอน จะต้องใช้เวลาศึกษาในสถาบันอีกเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่าหนึ่ง ปี การศึกษาและลงทะเบียนเรียนรายวิชาตามหลักสูตร/สาขาที่เข้าศึกษา รวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร จึงจะมีสิทธิ์สำเร็จการศึกษา

12.1.4 การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสม เพื่อการสำเร็จการศึกษาและได้รับปริญญาของสถาบันจะคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมเฉพาะผลการศึกษาของวิชาที่ศึกษาในสถาบันหลังรับโอนหน่วยกิตเท่านั้น

12.1.5 เอกสารที่ต้องนำมาแสดง ได้แก่ ใบรายงานผลการศึกษา (Transcript) ที่สถาบันอุดมศึกษาเดิมออกให้อย่างเป็นทางการ และ รายละเอียดประจำวิชา (Course Description) ของสถาบันอุดมศึกษาเดิม

12.1.6 ผู้ที่ประสงค์จะขอเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อ จะต้องติดต่อแสดงความจำนงกับงานรับสมัครนักศึกษาล่วงหน้า ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิต

12.2 การเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย การเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และ/หรือการศึกษาตามอัธยาศัยต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ต่อไปนี้

- 12.2.1 เป็นผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาของสถาบันแล้ว สามารถเทียบความรู้เป็น รายวิชา หรือกลุ่มรายวิชาตามหลักสูตรของคณะวิชาที่นักศึกษาสังกัด
- 12.2.2 การเทียบประสบการณ์จากการทำงานให้คำนึงถึงความรู้ที่ได้จากประสบการณ์เป็นหลัก
- 12.2.3 ประธานหลักสูตรเป็นผู้ประเมินวิชาในสังกัดของคณะวิชา เพื่อการเทียบโอนความรู้ในแต่ละรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาและเกณฑ์ การตัดสินของการประเมินในแต่ละวิธี เพื่อเทียบโอนหน่วยกิตตามประกาศของสถาบัน โดยความเห็นชอบของคณบดี
- 12.2.4 ผลการประเมินต้องได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือแต่มีระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือระดับคะแนนตัวอักษร S และการคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสม เพื่อการสำเร็จการศึกษาจะคำนวณเฉพาะผลการศึกษาและวิชาที่ศึกษาในสถาบันเท่านั้น

12.2.5 การบันทึกผลการเรียนให้บันทึกตามวิธีการประเมิน ได้แก่

- (1) หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐานให้บันทึก "CS" (Credits from Standardized Test)
- (2) หน่วยกิตจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน ให้บันทึก "CE" (Credits from Exam)
- (3) หน่วยกิตจากการประเมินการศึกษา/อบรมที่จัดขึ้นโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาให้บันทึก "CT" (Credits from Training)
- (4) หน่วยกิตจากการเสนอแฟ้มสะสมผลงานให้บันทึก "CP" (Credits from Portfolio)

12.2.6 นักศึกษาที่ขอเทียบโอน จะต้องใช้เวลาศึกษาในสถาบันเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี การศึกษา และสถาบันจะรับเทียบโอนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรระดับปริญญาตรี

หมวดที่ 6

นักศึกษาพิเศษ

ข้อ 13 การสมัครเข้าเป็นนักศึกษาพิเศษจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- 13.1 ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาพิเศษต้องแสดงความจำนงต่อสถาบันล่วงหน้าเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 1 เดือน ก่อนเปิดภาคการศึกษา โดยระบุวิชาที่ขอเข้าศึกษาพร้อมเหตุผลในการขอศึกษา
- 13.2 นักศึกษาพิเศษจะต้องลงทะเบียนเรียนตามรายวิชาที่ได้รับอนุมัติ พร้อมทั้งชำระค่าลงทะเบียนเรียน และค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามประกาศของสถาบัน
- 13.3 นักศึกษาพิเศษที่ลงทะเบียนเรียนเป็นรายวิชาและขอรับผลการเรียนให้ใช้ระเบียบสถาบันเกี่ยวกับการศึกษาชั้นปริญญาตรี
- 13.4 การเข้าศึกษาในฐานะนักศึกษาพิเศษไม่ก่อให้เกิดสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนสถานภาพเป็นนักศึกษาปกติของสถาบัน ยกเว้นแต่จะได้รับการอนุมัติเป็นนักศึกษาพิเศษเป็นรายกรณี

หมวดที่ 7

การขอเพิ่มวิชา การขอลดวิชา และการขอเพิกถอนวิชา

ข้อ 14 การขอเพิ่มวิชา (Adding) ให้กระทำได้ภายในสองสัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน

ข้อ 15 การขอลดวิชา (Dropping) ให้กระทำได้ภายในสองสัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ และภายในหนึ่งสัปดาห์ของภาคฤดูร้อน รายวิชาที่ขอลดนั้นจะไม่บันทึกในใบรายงานผลการศึกษาและได้รับคืนเงินค่า หน่วยกิตเต็มจำนวน โดยให้โอนเป็นเงินค่าลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่ขอเพิ่ม หรือโอนเงินไปใช้ในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน หรือตามวิธีที่อื่น ๆ ที่สถาบันกำหนด

ข้อ 16 นักศึกษาใหม่ที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรก สามารถขอลดรายวิชาได้ในช่วงระยะเวลาที่กำหนดในข้อ 15 โดยจะไม่ได้รับเงินค่าหน่วยกิตคืน

ข้อ 17 การขอเพิกถอนวิชา (Withdrawal)

- 17.1 การขอเพิกถอนวิชา (Withdrawal) นับจากวันสิ้นสุดการสอบกลางภาคจนถึงก่อนเริ่มสอบปลายภาค 2 สัปดาห์ ในภาคการศึกษานั้น ๆ โดยรายวิชาที่ขอเพิกถอนนั้นจะบันทึกสัญลักษณ์ W ในใบรายงานผลการศึกษา
- 17.2 การขอเพิกถอนรายวิชา (Withdrawal) นักศึกษาจะไม่ได้รับค่าหน่วยกิตคืน

หมวดที่ 8

ค่าหน่วยกิต

ข้อ 18 ค่าหน่วยกิต ค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ให้เป็นไปตามประกาศของสถาบัน

หมวดที่ 9

ระยะเวลาการศึกษา

ข้อ 19 กำหนดระยะเวลาในการศึกษาของนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี มีกำหนดระยะเวลาการศึกษาไม่เกินปีการศึกษา นับจากภาคการศึกษาที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา และต้องเรียนให้ได้หน่วยกิตครบตามหลักสูตรของคณะที่นักศึกษาสังกัด

หมวดที่ 10

การวัดผล และการประเมินผลการศึกษา

ข้อ 20 การสอบ นักศึกษาทุกคนต้องเข้าสอบทุกครั้งที่มีการสอบทุกประเภท ได้แก่ การสอบย่อย สอบกลางภาค และสอบปลายภาค หากไม่เข้าสอบให้ถือว่านักศึกษาได้คะแนนศูนย์ในการสอบครั้งนั้น และนักศึกษาจะขาดสอบปลายภาคไม่ได้ มิเช่นนั้นจะปรับให้ผลการศึกษาในวิชานั้นตก (F)

ข้อ 21 การคิดคะแนนในแต่ละวิชาในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ สถาบันให้สิทธิอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้กำหนด โดยให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้และทักษะของรายวิชานั้น ๆ และต้องได้รับอนุมัติจากประธานหลักสูตร

ข้อ 22 ผลการสอบแต่ละวิชาจะจัดออกเป็นลำดับขั้นซึ่งมีหน่วยคะแนนประจำดังนี้

<u>ลำดับขั้น</u>	<u>ความหมาย</u>	<u>แต่มีระดับคะแนน</u>
A	ดีเยี่ยม	= 4.00
B+	ดีมาก	= 3.50
B	ดี	= 3.00
C+	ค่อนข้างดี	= 2.50
C	พอใช้	= 2.00
D+	ค่อนข้างอ่อน	= 1.50
D	อ่อน	= 1.00
F	ตก	= 0

การให้ F จะกระทำดังต่อไปนี้

- 22.1 นักศึกษาเข้าสอบแต่สอบตก
- 22.2 นักศึกษาขาดสอบปลายภาค
- 22.3 นักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและได้รับการตัดสินให้สอบตก

W (Withdrawal)	หมายความว่า	การขอเพิกถอนวิชาโดยได้รับอนุมัติหรือถูกสถาบันเพิกถอนวิชาและไม่รับหน่วยกิต
I (Incomplete)	หมายความว่า	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์
S (Satisfactory)	หมายความว่า	การเรียนเป็นที่น่าพอใจนักศึกษาสอบผ่านวิชานั้น
U (Unsatisfactory)	หมายความว่า	การเรียนไม่เป็นที่น่าพอใจนักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ เพื่อเปลี่ยน U เป็น S
NC (No Credit)	หมายความว่า	การลงทะเบียนเรียนวิชานั้นเป็นกรณีพิเศษและไม่รับหน่วยกิต
CS (Credits from Standardized Test)	หมายความว่า	หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐาน
CE (Credits from Exam)	หมายความว่า	หน่วยกิตจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน
CT (Credits from Training)	หมายความว่า	หน่วยกิตจากการประเมินการศึกษา/อบรมที่จัดขึ้นโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา
CP (Credits from Portfolio)	หมายความว่า	หน่วยกิตจากการเสนอแฟ้มสะสมผลงาน

ข้อ 23 นอกจากลำดับขั้นดังกล่าวในข้อ 22 แล้ว ผลการศึกษาของวิชาหนึ่ง ๆ อาจจะแสดงได้ด้วยสัญลักษณ์

- 23.1 การให้ W จะกระทำเฉพาะวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนไว้แล้ว โดยจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้
 - 23.1.1 นักศึกษาขอเพิกถอนวิชานั้นตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในข้อ 17
 - 23.1.2 นักศึกษาขอเพิกถอนวิชาที่ลงทะเบียนเรียนทุกวิชาโดยมีเหตุผลอันสมควร และได้รับ อนุมัติจากคณบดีคณะหรือประธานหลักสูตรที่นักศึกษาสังกัด
 - 23.1.3 นักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบและสถาบันมีคำสั่งให้เพิกถอนวิชา
 - 23.1.4 นักศึกษาไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ เนื่องจากได้รับการตัดสินว่ามีเวลาเรียนไม่ถึงร้อยละ 80 ในวิชานั้น
 - 23.1.5 นักศึกษาขอลาพักการศึกษาหลังจากพ้นช่วงเวลาที่กำหนดตามหมวดที่ 12 เรื่องการลาพักการศึกษา
 - 23.1.6 นักศึกษาเปลี่ยนแผนการเรียนระหว่างแผนสหกิจศึกษาและแผนการฝึกงานภายหลังช่วงเพิ่ม-ลดรายวิชา
- 23.2 การให้ I จะกระทำดังต่อไปนี้
 - 23.2.1 อาจารย์ผู้สอนเห็นสมควรให้รอผลการศึกษาเพราะนักศึกษาทำงานที่เป็นส่วนประกอบของวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ ทั้งนี้ ต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีหรือประธานหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง
 - 23.2.2 นักศึกษาที่ได้รับสัญลักษณ์ I ในวิชาใด จะต้องรับผิดชอบกับผู้สอนในวิชานั้น เพื่อหาทางทำให้การสอบมีผลสมบูรณ์ภายใน 3 สัปดาห์ นับตั้งแต่วันประกาศผลการสอบในวิชานั้น ๆ มิฉะนั้นสัญลักษณ์ I จะเปลี่ยนเป็น F โดยอัตโนมัติ

ข้อ 24 การประเมินผลการศึกษา

- 24.1 การประเมินผลการศึกษา ให้กระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาแต่ละภาค
- 24.2 การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมของนักศึกษาเพื่อให้ครบหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิตที่สอบได้เท่านั้น
- 24.3 คะแนนเฉลี่ยให้แสดงผลโดยใช้จุดทศนิยมสองตำแหน่งโดยปัดเศษหากต่ำกว่า 0.005 และปัดขึ้นถ้ามากกว่า 0.005 หรือเท่ากับ ซึ่งการคำนวณคะแนนเฉลี่ยมีสองประเภทคือ
- 24.3.1 คะแนนเฉลี่ยประจำภาค (Grade Point Average) คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิต กับแต้มระดับคะแนนของทุกวิชาหารด้วยผลรวมของหน่วยกิตของทุกวิชาที่ศึกษาในภาคการศึกษานั้น ๆ
- 24.3.2 คะแนนเฉลี่ยสะสม (Cumulative Grade Point Average) คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษา ตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงการสอบครั้งสุดท้าย โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตกับแต้มระดับคะแนนของวิชาที่ศึกษาทั้งหมดหารด้วยผลรวมของหน่วยกิต ของวิชาที่ศึกษาทั้งหมด นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนวิชาใดมากกว่าหนึ่งครั้ง ให้นับหน่วยกิตสะสมได้เพียงครั้งเดียว และให้นำผลการศึกษาครั้งที่ดีที่สุดมาใช้ในการคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสม

ข้อ 25 การเข้าชั้นเรียนนักศึกษาต้องเข้าเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละแปดสิบของเวลาเรียนในวิชานั้น หากเวลาเรียนของนักศึกษาไม่ครบร้อยละแปดสิบในวิชาใด จะถูกตัดสิทธิ์สอบปลายภาคพร้อมกับบันทึกผลการศึกษาเป็น W โดยความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน

ข้อ 26 การเรียนซ้ำในกรณีทดสอบตก

- 26.1 นักศึกษาที่สอบตกในวิชาบังคับกลุ่มวิชาพื้นฐานสาขาและกลุ่มวิชาบังคับสาขา จะต้อง ลงทะเบียนเรียนวิชานั้นซ้ำจนกว่าจะสอบได้
- 26.2 นักศึกษาที่สอบตกในวิชาเลือกสาขา (Major Elective) หรือวิชาเลือกอิสระ (Free Elective) จะลงทะเบียนเรียนวิชานั้นซ้ำอีกหรือเลือกวิชาอื่นแทนได้

หมวดที่ 11**สถานภาพ การจำแนกและการพัฒนาสถานภาพนักศึกษา****ข้อ 27 สถานภาพนักศึกษาและการจำแนกสถานภาพนักศึกษา**

การจำแนกสถานภาพนักศึกษา จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติแต่ละภาค ยกเว้นการจำแนกสถานภาพเนื่องจากผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ ให้กระทำในภาคการศึกษาที่สองของแต่ละปีการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับรวมภาคการศึกษาแรกที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน สำหรับการศึกษาระดับปริญญาตรีจะไม่มีการจำแนกสถานภาพนักศึกษาโดยสถานภาพนักศึกษาสามารถจำแนกได้ดังต่อไปนี้

- 27.1 นักศึกษาสถานภาพปกติ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป
- 27.2 นักศึกษาสถานภาพรอพินิจ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.50 แต่ไม่ถึง 2.00 แต่ยังไม่พัฒนาสถานภาพนักศึกษานักศึกษาสถานภาพพัฒนา ได้แก่ นักศึกษาที่มีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่ระบุในข้อ 27.1 และ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา ลาออก หรือสิ้นสุดสภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ 27.2

ข้อ 28 การพัฒนาสถานภาพนักศึกษา

นักศึกษาจะพัฒนาสถานภาพนักศึกษาในกรณี ดังต่อไปนี้

- 28.1 การฟื้นฟูสภาพเนื่องจากผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ ดังต่อไปนี้
- 28.1.1 ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.50 ในภาคการศึกษาที่มีการจำแนกสถานภาพนักศึกษา ตามข้อ 27.1
 - 28.1.2 นักศึกษาที่สอบได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.75 สองภาคการศึกษาติดต่อกัน โดยเริ่มนับจาก
- 28.2 การฟื้นฟูสภาพเนื่องจากสาเหตุอื่น ๆ ดังต่อไปนี้
- 28.2.1 นักศึกษาที่มีระยะเวลาการศึกษาครบตามข้อ 19 แต่สอบได้หน่วยกิตยังไม่ครบตามหลักสูตร ขณะที่นักศึกษาสังกัด
 - 28.2.2 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร
 - 28.2.3 ตาย
 - 28.2.4 ลาออก
 - 28.2.5 ถูกถอนสถานภาพนักศึกษา หรือถูกจำหน่ายชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา เพราะ
 - (1) ใช้หลักฐานการศึกษาปลอมสมัครเข้าเป็นนักศึกษา
 - (2) ประพฤติผิดระเบียบข้อบังคับของสถาบันอย่างร้ายแรง
 - (3) ไม่ลงทะเบียนเรียนและไม่ได้ปฏิบัติตามระเบียบข้อ 11.7

หมวดที่ 12

การลาพักการศึกษา

ข้อ 29 การลาพักการศึกษา หมายถึง การขอรักษาสถานภาพนักศึกษา ในกรณีที่นักศึกษามีความประสงค์จะไม่

- 29.1 นักศึกษาที่มีความประสงค์จะขอลาพักการศึกษาจะต้องยื่นคำร้องเพื่อขอรักษาสถานภาพ นักศึกษาต้องงานทะเบียนและประมวลผลโดยผ่านความเห็นชอบจากคณบดี และชำระเงินค่ารักษาสถานภาพตามจำนวนภาคการศึกษาที่ขอลาพัก ภายในวันที่สถาบันกำหนด
- 29.2 นักศึกษาที่ขอลาพักการศึกษา เมื่อได้รับอนุมัติแล้วจะต้องปฏิบัติดังต่อไปนี้
- 29.2.1 ระหว่างที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา นักศึกษาจะต้องชำระค่า รักษาสถานภาพ นักศึกษาทุกภาคการศึกษาปกติจนกว่าจะฟื้นฟูสถานภาพนักศึกษา มิฉะนั้นจะถูกจำหน่ายชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา
 - 29.2.2 การนับระยะเวลาการศึกษา ให้นับระยะเวลาที่ขอลาพักการศึกษาทุกครั้งรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาตามข้อ 19 ด้วย ยกเว้นนักศึกษาที่ขอลาพักการศึกษา เนื่องจากถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
 - 29.2.3 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา เมื่อจะกลับเข้าศึกษาต้องรายงานตัวเพื่อขอคืนสภาพนักศึกษาต้องงานทะเบียนนักศึกษา ก่อนที่จะลงทะเบียนเรียน
 - 29.2.4 ในกรณีที่นักศึกษาต้องการขยายช่วงเวลาของการลาพักการศึกษา นักศึกษาต้องทำเรื่องขออนุมัติใหม่ตามข้อ 29.1 ทุกครั้ง
- 29.3 การขอลาพักการศึกษาระหว่างภาคการศึกษาหรือนอกช่วงเวลาที่ยกเว้นกำหนดต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดีเป็นกรณีพิเศษ
- 29.3.1 ถ้านักศึกษาขอลาพักการศึกษาภายในสองสัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษาทุกภาคการศึกษาปกติ วิชาที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดจะไม่บันทึกในใบรายงานผลการศึกษา

- 29.3.2 ถ้านักศึกษาขอลาพักการศึกษาภายหลังกำหนด เวลาในข้อ 29.3.1 และได้รับอนุมัติจากคณบดี วิชา
ที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดจะบันทึกสัญลักษณ์ W ในใบรายงานผลการศึกษา โดยไม่คืนค่าหน่วย
กิตและค่าบำรุงการศึกษา
- 29.4 นักศึกษาที่ลงทะเบียนเป็นภาคการศึกษาแรกที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาเป็นกรณีพิเศษตามข้อ 29 จะ
ไม่ได้รับค่าบำรุงการศึกษาและค่าหน่วยกิตคืน ส่วนการบันทึกผลให้เป็นไปตามช่วงเวลาที่ยื่นเรื่องขอลาพัก
การศึกษาตามที่ระบุในข้อ 29.3

หมวดที่ 13

การย้ายคณะ และการเปลี่ยนหลักสูตร

ข้อ 30 การย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตร

- 30.1 นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรจะต้องศึกษาอยู่ในคณะหรือหลักสูตรเดิมไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษาปกติ
- 30.2 เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้ย้ายคณะ หรือเปลี่ยนหลักสูตรใหม่แล้ว ให้ประธานหลักสูตรใหม่นั้น ๆ แจ้งว่า วิชาใดที่อนุญาตให้ออนย้ายและนำมาคำนวณ เพื่อหาค่าคะแนนเฉลี่ยสะสม การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมใหม่จะคำนวณเมื่อคะแนนของคณะหรือหลักสูตรใหม่ได้แสดงผลการเรียนรู้แล้ว การบันทึกรายวิชาโอนย้ายให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สถาบันกำหนด
- 30.3 ในการยื่นคำร้องขอย้ายคณะ หรือเปลี่ยนหลักสูตรนักศึกษาต้องแสดงผลประกอบและอยู่ในดุลยพินิจของคณบดีหรือประธานหลักสูตรที่เกี่ยวข้องที่จะพิจารณาอนุมัติเป็นรายการนี้
- 30.4 การย้ายคณะ หรือเปลี่ยนหลักสูตรจะสามารถกระทำได้ไม่เกินสองครั้งตลอดการมีสถานภาพเป็นนักศึกษา โดยยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดีหรือประธาน หลักสูตรที่เกี่ยวข้อง และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนการลงทะเบียนเรียนประจำภาคการศึกษานั้น ๆ
- 30.5 เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้ย้ายคณะ หรือเปลี่ยนหลักสูตรใหม่แล้ว คณะกรรมการหลักสูตรนั้น ๆ จะแจ้งว่าวิชาใดที่จะนำมาคำนวณ เพื่อหาค่าคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยผ่านการอนุมัติจากคณบดีคณะหรือประธานหลักสูตรที่นักศึกษาขอย้ายเข้าสังกัดใหม่ การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมใหม่จะคำนวณเมื่อคะแนนของคณะหรือหลักสูตรใหม่ได้แสดงผลการเรียนรู้แล้ว
- 30.6 นักศึกษาที่ย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรจะต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่สถาบันกำหนด นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีเทียบโอนหน่วยกิต
- 30.7 นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีเทียบโอนหน่วยกิตที่ประสงค์จะย้าย คณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรจะต้องศึกษาอยู่ในคณะหรือภาควิชาเดิมไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาหรือถูกสถาบันให้พักการศึกษา
- 30.8 การย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรจะกระทำได้เพียงครั้งเดียวโดยยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดีที่เกี่ยวข้อง และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนการลงทะเบียนเรียนประจำภาคการศึกษานั้น ๆ
- 30.9 เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้ย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรใหม่แล้ว นักศึกษาต้องแสดงความจำนงว่าวิชาต่าง ๆ ที่ได้ศึกษามาแล้ววิชาใด จะนำมาคำนวณเพื่อหาค่าคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยผ่านการอนุมัติจากคณบดีคณะหรือประธานหลักสูตรที่นักศึกษาขอย้ายเข้าสังกัดใหม่ การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมใหม่จะคำนวณ เมื่อคะแนนของคณะหรือภาควิชาใหม่ได้แสดงผลการเรียนรู้แล้ว
- 30.10 นักศึกษาที่ย้ายคณะหรือเปลี่ยนหลักสูตรจะต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่สถาบันกำหนด

หมวดที่ 14

นักศึกษาที่กระทำทุจริตในการสอบ

ข้อ 31 นักศึกษาที่กระทำทุจริตในการสอบจะต้องได้รับโทษซึ่งคณะกรรมการวินิจัยความผิดได้ตัดสินซึ่งคณะกรรมการวินิจัยความผิดประกอบด้วยรองอธิการบดี คณบดี และผู้แทนจากงานทะเบียนและวัดผล 1 คน โดยมติของคณะกรรมการวินิจัยความผิดให้ถือเป็นที่สุด

หมวดที่ 15

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ 32 การสำเร็จการศึกษา

นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติดังนี้

- 32.1 สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตรสาขาวิชาที่นักศึกษาสังกัด
- 32.2 ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป
- 32.3 คะแนนเฉลี่ยสะสมในหมวดวิชาเฉพาะ ได้แก่ กลุ่มวิชาพื้นฐาน สาขากลุ่มวิชาบังคับสาขา และกลุ่มวิชาเลือกสาขา รวมกันจะต้องมีระดับตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไปเช่นเดียวกัน
- 32.4 มีความประพฤติเรียบร้อยเหมาะสมกับปริญญาที่จะได้รับ
- 32.5 ไม่มีพันธะด้านหนี้สินใด ๆ กับสถาบัน

ข้อ 33 การให้ปริญญาเกียรตินิยม

33.1 ปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง จะต้องมีความคุณสมบัติดังนี้

- 33.1.1 เป็นผู้ที่ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป โดยไม่เคยมีผลสอบวิชาใดได้ลำดับชั้น F หรือ U และไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำในวิชาใดตามข้อ 11.9 และข้อ 26 และลงทะเบียนเรียนทั้งสิ้นไม่เกิน 150 หน่วยกิต
- 33.1.2 สอบได้หน่วยกิตครบภายในสี่ปีการศึกษา ทั้งนี้ ให้นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้พัก ยกเว้นนักศึกษาที่ลาพักเนื่องจากเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนที่ได้รับความเห็นชอบจากสถาบัน

33.2 ปริญญาเกียรตินิยมอันดับสองจะต้องมีความคุณสมบัติดังนี้

- 32.2.1 เป็นผู้ที่ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 3.25 ขึ้นไป แต่ต้องไม่เกิน 3.49 โดยไม่เคยสอบวิชาใดได้ลำดับ ชั้น F หรือ U และไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำในวิชาใด ตามข้อ 11.9 และข้อ 26 และได้ลงทะเบียนเรียนทั้งสิ้นไม่เกิน 150 หน่วยกิต
- 32.2.2 สอบได้หน่วยกิตครบภายในสี่ปีการศึกษา ทั้งนี้ ให้นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพัก ยกเว้นนักศึกษาที่ลาพักเนื่องจากเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนที่ได้รับความเห็นชอบจากสถาบัน

33.3 นักศึกษาที่ขอเทียบโอน นักศึกษาที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีสำหรับผู้จบอนุปริญญาหรือเทียบเท่าและนักศึกษาเรียนข้ามสถาบัน ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยม ทั้งนี้ ไม่รวมถึงนักศึกษาที่ไปในโครงการแลกเปลี่ยนที่ได้รับความเห็นชอบจากสถาบันและเทียบโอนหน่วยกิตกลับมา

ข้อ 34 การให้อนุปริญญา นักศึกษาที่จะยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาได้ จะต้องเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติดังนี้

- 34.1 มีความประพฤติเรียบร้อย เหมาะสมกับปริญญาที่จะได้รับ และไม่มีพันธะหนี้สินใด ๆ กับสถาบัน

- 34.2 ศึกษาและสอบได้หน่วยกิตครบถ้วนตามหลักสูตรชั้นปริญญาตรี และจำเป็นต้องยุติการศึกษา โดยคะแนนเฉลี่ยสะสมหรือคะแนนเฉลี่ยสะสมในหมวดวิชาเฉพาะตามข้อ 32.2 และ 32.3 มีระดับต่ำกว่า 2.00 แต่ต้องไม่ต่ำกว่า 1.75
- ข้อ 35 การอนุมัติให้ปริญญา
- 35.1 โดยปกติสภาสถาบันจะพิจารณาอนุมัติให้ปริญญาปีละ 3 ครั้ง คือ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2 และภาคการศึกษาฤดูร้อน
- 35.2 สถาบันจะจัดให้มีพิธีประสาทปริญญาบัตรปีละ 1 ครั้ง ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป
- 35.3 นักศึกษาที่จะมีสิทธิ์ได้รับการเสนอชื่อรับปริญญา ต้องดำเนินการขอรับปริญญาตามที่สถาบันกำหนด

หมวดที่ 16

การศึกษาข้ามสถาบัน

ข้อ 36 นักศึกษาข้ามสถาบัน หมายถึง นักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ที่ลงทะเบียนรายวิชาเพื่อศึกษากับสถาบันอุดมศึกษาอื่นทั้งภายในและภายนอกประเทศ หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่ลงทะเบียนรายวิชา เพื่อศึกษากับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นโดยขอรับผลการศึกษาเพื่อโอนหน่วยกิต

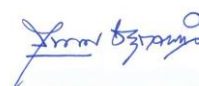
- ข้อ 37 คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์ลงทะเบียนรายวิชาเพื่อศึกษากับสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ได้แก่
- 37.1 เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันระดับอุดมศึกษาอื่น ทั้งภายในและภายนอกประเทศ
- 37.2 นักศึกษาต้องยื่นคำร้องต่อสำนักทะเบียนนักศึกษา ก่อนเปิดภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์ เพื่อขออนุมัติจากรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
- 37.3 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนต้องชำระค่าหน่วยกิต และค่าธรรมเนียม ตามระเบียบของสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นทุกประการ

ข้อ 38 คุณสมบัติของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ที่มีความประสงค์จะลงทะเบียนรายวิชาเพื่อศึกษากับสถาบันอุดมศึกษาอื่น ได้แก่

- 38.1 เป็นนักศึกษาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้นเป็นภาคสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษา และสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่นมิได้เปิดสอนวิชานั้น หรือเป็นนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนที่ต้องเดินทางไปศึกษาในมหาวิทยาลัยต่างประเทศทำให้การเรียนไม่เป็นไปตามเวลาในหลักสูตร
- 38.2 สถาบันอุดมศึกษานั้น ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาในประเทศที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้การรับรอง หรือสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนรับรอง
- 38.3 นักศึกษาที่ประสงค์จะใช้สิทธิ์ดังกล่าว ต้องยื่นคำร้องที่สำนักทะเบียนนักศึกษา ก่อนเปิดภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์เพื่อขออนุมัติจากรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
- 38.4 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเพื่อศึกษาข้ามสถาบัน ต้องปฏิบัติตามระเบียบ และข้อบังคับการศึกษาระดับปริญญาตรีของสถาบันที่นักศึกษาไปลงทะเบียนเรียน
- 38.5 เป็นหน้าที่ของนักศึกษาที่จะต้องติดตามให้สถาบันที่นักศึกษาไปลงทะเบียน ส่งผลการศึกษาโดยตรงมาที่รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น เพื่อดำเนินการโอนหน่วยกิต ตามขั้นตอนต่อไป

จึงประกาศมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติร่วมกัน

ประกาศ ณ วันที่ 6 มกราคม พ.ศ. 2554



(นายสุพงศ์ ชุตตสาห์กิจ)

นายกสภาสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น

ภาคผนวก ข.

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรกับองค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี

สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน (เทียบเคียงใน มคอ.1 สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ)

ลำดับ	รายวิชาในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	องค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	รายวิชาในหลักสูตร
1	พื้นฐานเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology Fundamentals)	- Pervasive Themes in IT - IT and its Related & Informing Disciplines - History of IT - Application Domains	DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์
2	ปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และคอมพิวเตอร์ (Human-Computer Interaction)	- Human Factors - Accessibility - HCI Aspects of Application Domains - Emerging Technologies - Human-Centered Evaluation - Human-Centered Software Development - Developing Effective Interfaces	BIS-413 ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ DTM-302 สื่อใหม่กับสังคม DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร DTM-202 การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ MTE-303 การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล
3	ความมั่นคงและการประกัน สารสนเทศ (Information Assurance and Security)	- Fundamental Aspects - Forensics - Securities Mechanisms - Information States - Operational Issues - Security Services - Policy - Threat Analysis Model - Attacks - Vulnerabilities - Security Domains	DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศและดิจิทัล DTM-205 จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน DTM-303 การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล

ลำดับ	รายวิชาในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	องค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	รายวิชาในหลักสูตร
4	การจัดการสารสนเทศ (Information Management)	- IM Concepts and Fundamentals - Data Modeling - Database Query Language - Managing Database Environment - Data Organization Architecture - Special-Purpose Database	BIS-204 องค์กรและการจัดการ BIS-401 การจัดการลูกค้าสัมพันธ์ BIS-413 ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ ITE-411 การจัดการองค์ความรู้ DTM-304 การตลาดดิจิทัล DTM-401 สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัล ทางสื่อสารมวลชน
5	การบูรณาการการเขียนโปรแกรม และเทคโนโลยี (Integrative Programming &Technologies)	- Intersystem Communications - Software Security Practices - Data Mapping and Exchange - Miscellaneous Issues - Integrative Coding - Overview of Programming Languages - Scripting Techniques	DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อ ออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล DTM-421 การสร้างเทคนิคพิเศษใน งานวิทยุโทรทัศน์
6	คณิตศาสตร์และสถิติสำหรับ เทคโนโลยีสารสนเทศ (Mathematics and Statistics for IT)	- Random Variables and Functions - Discrete and Continuous Probability and distribution - Basic Logic - Hypothesis Testing - Discrete Probability - Sampling and Descriptive Statistics - Functions, Relations and Sets - Simple Linear Regression - Graphs and Trees - Correlation Analysis - Application of Mathematics to IT	MSC-112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี MSC-202 สถิติและความน่าจะเป็น
7	เครือข่าย (Networking)	- Foundations of Networking - Security - Routing and Switching - Network Management - Physical Layer - Applications Areas	DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อ ออนไลน์เชิงสร้างสรรค์

ลำดับ	รายวิชาในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	องค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	รายวิชาในหลักสูตร
8	พื้นฐานการเขียนโปรแกรม (Programming Fundamentals)	- Fundamentals of Data Structures - Algorithms and Problem-Solving - Programming Constructs - Event-Driven Programming - Object-Oriented Programming	INT-101 การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น INT-102 ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น
9	แพลตฟอร์มเทคโนโลยี (Platform Technologies)	- Operating Systems - Computing Infrastructures - Architecture and Organization	BIS-413 ธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อบริการกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-304 การตลาดดิจิทัล
10	การบำรุงรักษาและการบริหารระบบ (Systems Administration and Maintenance)	- Operating Systems - Administrative Activities - Applications - Administrative Domains	DTM-304 การตลาดดิจิทัล DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมใหม่
11	สถาปัตยกรรมและการบูรณาการระบบ (Systems Integration and Architecture)	- Requirements - Testing and Quality Assurance - Acquisition/Sourcing - Organizational Context - Integration and Deployment - Architecture - Project Management	DTM-303 การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมใหม่

ลำดับ	รายวิชาในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	องค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	รายวิชาในหลักสูตร
12	ประเด็นทางสังคมและวิชาชีพ (Social and Professional Issues)	- Professional Communications - Legal Issues in Computing - Teamwork Concepts and Issues - Organizational Context - Service Management - Professional & Ethics Issues & Responsibilities - Social Context of Computing - History of Computing - Intellectual Property - Privacy and Civil Liberties	DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสาร เบื้องต้น DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-205 จริยธรรมและกฎหมายการ สื่อสารมวลชน DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ โ ม ข ษ ญ ำ แ ล ะ ประชาสัมพันธ์ดิจิทัล เบื้องต้น DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สำหรับอีเว้นท์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล DTM-471 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 DTM-472 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 DTM-492 สหกิจศึกษา DTM-493 ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยี ดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน DTM-494 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัล ทางสื่อสารมวลชน 1 DTM-495 โครงการงานเทคโนโลยีดิจิทัล ทางสื่อสารมวลชน 2

ลำดับ	รายวิชาในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	องค์ความรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ	รายวิชาในหลักสูตร
13	ระบบเว็บและเทคโนโลยี (Web Systems and Technologies)	- Technologies - Web Development - Information Architecture - Vulnerabilities - Digital Media	DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสาร เบื้องต้น DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อ ออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ โฆษณา และ ประชาสัมพันธ์ดิจิทัล เบื้องต้น DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อ สำหรับอีเว้นท์ DTM-304 การตลาดดิจิทัล

BIS-201	หลักการตลาด (Principles of Marketing)	3(3-0-6)
---------	--	----------

หลักการจัดการการตลาดสมัยใหม่ ปัจจัยทางสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ที่มีผลต่อกิจกรรมทางการตลาด พฤติกรรมผู้บริโภค การกำหนดตลาดเป้าหมาย การวางแผนส่วนประสมทางการตลาด ได้แก่ ผลิตภัณฑ์ ราคา การจัดจำหน่าย และการส่งเสริมการตลาด รวมถึงการวิจัยตลาด การวางแผนและบริหารกลยุทธ์ทางการตลาด และการจัดองค์กรต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนงานทางด้านการตลาด

ทฤษฎีทางพฤติกรรมองค์กร รูปแบบขององค์กร ความสัมพันธ์ระหว่างองค์กรกับสมาชิก ปัญหาและข้อขัดแย้งในองค์กร การแก้ไขปัญหาในองค์กร แนวคิดและทฤษฎีทางด้านการบริหารจัดการ กระบวนการจัดการ การออกแบบและพัฒนาองค์กร การบริหารจัดการองค์กร ประเด็นการศึกษาวิเคราะห์การจัดการ

แนวความคิดด้านการบริหารลูกค้าสัมพันธ์ ปัจจัยแห่งความสำเร็จของการบริหารลูกค้าสัมพันธ์ การบริหารข้อมูลการขายและการบริการลูกค้า การคัดเลือกกลยุทธ์การบริหารลูกค้าสัมพันธ์ การบริหารและการใช้ข้อมูลลูกค้าร่วมกัน เครื่องมือสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูลลูกค้า ข้อตกลงว่าด้วยระดับการให้บริการ การบริหารลูกค้าสัมพันธ์ในระบบอินเทอร์เน็ต การศึกษาความพึงพอใจของลูกค้า การทบทวนกลยุทธ์การบริหารลูกค้าสัมพันธ์ และฝึกปฏิบัติการตามเนื้อหา

การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศโดยเฉพาะอย่างยิ่งอินเทอร์เน็ตเป็นตัวกลางในการทำธุรกิจ เช่น การซื้อขายสินค้า การทำ
การตลาดออนไลน์ ระบบการจัดการลูกค้าสัมพันธ์ การบริหารทรัพยากรองค์กร การวางแผนแนวทางข้อจำกัดและกลยุทธ์ในการ
ดำเนินการพัฒนารูปแบบของธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ พื้นฐานและแนวโน้มของธุรกิจการค้าบนอินเทอร์เน็ตและเครือข่ายทางสังคม
การประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อออนไลน์ จรรยาบรรณ และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์

DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น 3(3-0-6)

(Introduction to Digital Media and Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการของสื่อประเภทต่างๆ และเทคโนโลยีด้านการสื่อสาร เทคโนโลยีการพิมพ์ เทคโนโลยีการแพร่ภาพและเสียง เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสื่อสารโทรคมนาคม เครือข่ายโทรศัพท์และการสื่อสารไร้สาย เทคโนโลยีการส่งข้อมูลความเร็วสูงผ่านอินเทอร์เน็ต รวมถึงทฤษฎีการสื่อสารภายใต้บริบททางสังคมที่เป็นต้นกำเนิดของแต่ละทฤษฎี กระบวนการ และผลของการสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ตลอดจนการปรับใช้ทฤษฎีในการศึกษาปรากฏการณ์ด้านการสื่อสารในสังคมไทย

DTM-102 ภาษาเพื่องานสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)

(Language for Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การวิเคราะห์โครงสร้างและรูปแบบการใช้ภาษาทางสื่อมวลชนประเภทต่าง ๆ การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารตามวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติทักษะการสื่อสารด้านการอ่าน การฟัง และการเขียน โดยเน้นการประมวลความคิด การแสวงหาข้อมูล และการนำเสนอ

DTM-103 ความคิดสร้างสรรค์และการเล่าเรื่อง 3(3-0-6)

(Creative Thinking and Storytelling)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดความคิดสร้างสรรค์ ระบบ กระบวนการคิด และวิธีการในการกระตุ้นพลังความคิดทางด้านบวกเพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์การสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ผ่านนวัตกรรมการเล่าเรื่อง เพื่อให้การสื่อสารนั้น ๆ บรรลุวัตถุประสงค์

DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร 3(3-0-6)

(Communication Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการทางจิตวิทยาของการสื่อสารและการโน้มน้าว การเรียนรู้เจตคติ และบุคลิกภาพของผู้ส่งและผู้รับสาร กระบวนการสื่อสารของบุคคลในระดับต่าง ๆ ในหน่วยงานหรือองค์กร วิธีการสื่อสารและทักษะในการติดต่อสื่อสาร เทคนิควิธีการโน้มน้าว ผลกระทบของการสื่อสารและการโน้มน้าวที่มีต่อประสิทธิภาพการทำงานในองค์กร

DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล

3(3-0-6)

(Media, Information and Digital Literacy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการของสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลสู่ยุคสื่อหลอมรวม ทักษะและองค์ประกอบการวิเคราะห์สื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล ความสามารถในการเข้าถึงสารสนเทศผ่านสื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล การเลือกรับ วิเคราะห์ ประเมิน และนำข้อมูลที่ได้รับไปใช้ในทางสร้างสรรค์ ผลกระทบจากสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล หลักการหลีกเลี่ยงสื่อ สารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัลที่ก่อโทษต่อตนและสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร

3(2-3-6)

(Computer Graphic for Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการออกแบบงานกราฟิกโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ พื้นฐานทฤษฎีสี ศึกษาหลักการออกแบบ การตกแต่งภาพทั้ง ภาพบิตแมพและภาพเวกเตอร์ การใช้ตัวอักษรที่เหมาะสม ฝึกปฏิบัติคอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร

DTM-201 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร

3(2-3-6)

(Principle of Photography for Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการใช้งานกล้องถ่ายภาพแบบดิจิทัล เรียนรู้เทคนิคการใช้งานกล้องถ่ายภาพ การจัดแสง การจัดองค์ประกอบภาพ เพื่อสื่อความหมาย การตกแต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์ ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารสำหรับนำไปใช้ในงานให้เหมาะสมกับ สื่อที่นำไปใช้

DTM-202 การวิเคราะห์ผู้รับสารและออกแบบสาร

3(3-0-6)

(Audience Analysis and Message Design)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-104 จิตวิทยาการสื่อสาร

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พฤติกรรมของผู้รับสาร ข้อดีข้อเสียของแต่ละวิธีการ ความเข้าใจในผู้รับสารซึ่งนำไปสู่การพัฒนาประสิทธิภาพและ ประสิทธิภาพของกระบวนการการสื่อสาร การสร้างสรรค์และออกแบบสารเพื่อผลิตเนื้อหาสื่อที่น่าสนใจ เหมาะสมและมี ประสิทธิภาพตามคุณลักษณะที่แตกต่างกันไปของสื่อต่างๆ

DTM-203 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)

(Introduction to Production Technology for Digital Printed Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

วัตถุประสงค์ของสิ่งพิมพ์ การวางแผน การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย ระบบการพิมพ์และเทคโนโลยีการพิมพ์ทุกประเภทในรูปแบบดั้งเดิมและดิจิทัล เพื่อให้สามารถเลือกใช้ระบบการพิมพ์ที่เหมาะสมกับการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์แต่ละประเภทได้ รวมทั้งศึกษาศิลปะการออกแบบและทฤษฎีการจัดหน้าสิ่งพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล

DTM-204 การออกแบบและพัฒนาสื่อออนไลน์เชิงสร้างสรรค์ 3(2-3-6)

(Creative Online Media Design and Development)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์และสื่อออนไลน์อย่างสร้างสรรค์ ที่มุ่งเน้นการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร การวิเคราะห์รูปแบบการนำเสนอและเนื้อหา ฝึกปฏิบัติวิธีการออกแบบเว็บไซต์และสื่อออนไลน์โดยใช้โปรแกรมประยุกต์ การเชื่อมโยงกับฐานข้อมูล การทำเทคนิคพิเศษ การนำเสนอภาพ เสียง ภาพเคลื่อนไหว ให้สอดคล้องกับเนื้อหาในงานสื่อสารมวลชน

DTM-205 จริยธรรมและกฎหมายสำหรับการสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)

(Ethical Codes and Legal for Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการแสดงสิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของมนุษย์ เรียนรู้ปรัชญา กฎหมายเบื้องต้น ศึกษาการละเมิดทำให้ผู้อื่นเสียชื่อเสียง กฎหมายสื่อสารมวลชน กฎหมายสื่อใหม่ และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเรียนรู้จริยธรรมและจรรยาบรรณ ความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชน

DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)

(Introduction to Production Technology for Digital Advertising and Public Relation Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายของโฆษณา กระบวนการสร้างสรรค์และผลิตสื่อโฆษณา การวิเคราะห์ผลิตภัณฑ์ การวิเคราะห์โจทย์ การวิเคราะห์ผู้บริโภค การเขียนบทโฆษณา การออกแบบโฆษณาในรูปแบบดั้งเดิมและดิจิทัล หลักการประชาสัมพันธ์ อิทธิพลและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ต่อสังคม กลุ่มผู้บริโภค กระบวนการประชาสัมพันธ์ และจริยธรรมของโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัล

DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น 3(2-3-6)

(Introduction to Production Technology for Digital Broadcasting Media)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ทฤษฎี เทคนิคการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ด้วยการใช้อุปกรณ์ดิจิทัลสมัยใหม่ ขั้นตอนก่อนการผลิต ระหว่างการผลิต และหลังการผลิต ตลอดจนศึกษาประเภทและรูปแบบของเครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ ที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ต่อลักษณะการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลต่อไป ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัล

DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเวนต์ 3(3-0-6)

(Introduction to Production Technology for Event)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-101 สื่อดิจิทัลและการสื่อสารเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการออกแบบกราฟิกโดยผสมผสานโปรแกรมด้านคอมพิวเตอร์กราฟิกและการจัดวาง การประยุกต์ใช้ในการสร้างสื่อต่าง ๆ ประกอบกับภาพเคลื่อนไหว แสงและเสียง หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และลักษณะของงานอีเวนต์ การใช้องค์ประกอบการออกแบบกราฟิก การกำหนดตำแหน่งและทิศทาง การตกแต่ง การใช้วัสดุ การติดตั้งและเทคนิคการ

DTM-301 การบริหารงานธุรกิจสื่อและการบันเทิงแบบญี่ปุ่น 3(3-0-6)

(Japanese Media and Entertainment Business Administration)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิด หลักการ และกลยุทธ์การบริหารองค์กร ลักษณะธรรมชาติและองค์ประกอบของการจัดองค์การสื่อมวลชน เรียนรู้สภาพแวดล้อมทางธุรกิจสื่อและการบันเทิงของญี่ปุ่น และศึกษาความรู้เบื้องต้นในการบริหารธุรกิจสื่อและการบันเทิง โดยครอบคลุมถึงสถานะปัจจุบันของอุตสาหกรรมรูปแบบต่าง ๆ ของธุรกิจสื่อและการบันเทิง การบริหารจัดการองค์กร การบริหารทรัพยากรมนุษย์ หลักการตลาด การบริหารการผลิต การจัดการทางการเงิน และครอบคลุมกระบวนการตัดสินใจทางธุรกิจของญี่ปุ่นและสังคมโดยรวม

DTM-302 สื่อใหม่กับสังคม 3(3-0-6)

(New Media and Society)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ความเป็นมาและวิวัฒนาการของสื่อใหม่ ความสำคัญของสื่อใหม่ การหลอมรวมสื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรม อินเทอร์เน็ต เครือข่ายสังคมออนไลน์ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อใหม่ ผลกระทบของสื่อใหม่ และการประยุกต์ใช้สื่อใหม่ในงานสารสนเทศ นวัตกรรมในระบบการสื่อสารสมัยใหม่ เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ ระบบอินเทอร์เน็ต การเลือกใช้และกลยุทธ์การใช้สื่อใหม่ เทคนิคการนำเสนอผ่านสื่อใหม่ บทบาทของสื่อใหม่ต่อสังคม

DTM-303 การจัดการนวัตกรรมและอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ 3(3-0-6)
(Innovation and Creative Industry Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับนวัตกรรม ความคิดสร้างสรรค์ การประกอบการ และการบริหารกิจการ เพื่อการเริ่มกิจการที่เกี่ยวกับการสื่อสารสร้างสรรค์ทั้งแบบจับต้องได้และจับต้องไม่ได้ รวมทั้งแนวคิด “อุตสาหกรรมสร้างสรรค์” ที่ผ่านมิติของผลิตภัณฑ์ ศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ และรูปแบบที่หลากหลายของการสื่อสาร

DTM-304 การตลาดดิจิทัล 3(3-0-6)
(Digital Marketing)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับการตลาดยุคดิจิทัล โอกาสปัญหาและกลยุทธ์เกี่ยวกับการใช้อินเทอร์เน็ตเพื่องานทางการตลาด ลักษณะและพฤติกรรมของผู้ใช้อินเทอร์เน็ต ความสำคัญของการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ตและการสร้างตราสินค้า การสร้างประสบการณ์ของลูกค้าบนอินเทอร์เน็ต การใช้อินเทอร์เน็ตเป็นเครื่องมือในการสื่อสารมวลชนและการสื่อสารเฉพาะบุคคล และเป็นช่องทางในการจัดจำหน่าย เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับลูกค้า

DTM-401 สัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)
(Seminar in Digital Technology in Mass Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-105 การรู้เท่าทันสื่อ สารสนเทศ และดิจิทัล

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาเกี่ยวกับลักษณะของงานสัมมนา ผลกระทบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องและสอดคล้องกับสภาพความต้องการของสังคม และสิ่งแวดล้อมในปัจจุบัน ระบบ กระบวนการขั้นตอนของการจัดสัมมนา การกำหนดหัวข้อการสัมมนา การจัดทำแผนและจัดทำสื่อในการสัมมนา โดยเน้นการฝึกปฏิบัติการสัมมนาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน เพื่อสร้างแนวความคิดเชิงปรัชญา วิชาการ สร้างเครือข่ายและฝึกการทำงานเป็นทีม

DTM-411 การวางแผนและบริหารโครงการสื่อสารนวัตกรรม 3(3-0-6)
(Planning and Management of Innovative Communication Project)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิด หลักการ และทฤษฎีเกี่ยวกับการจัดการการสื่อสาร การวางแผนการสื่อสารแบบบูรณาการ ผ่านกระบวนการสื่อสารที่หลากหลายวิธีการและช่องทาง กระบวนการในการวางแผนโครงการรณรงค์ทางการสื่อสาร การวิเคราะห์สถานการณ์ การแสวงหาโอกาส การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกลยุทธ์ กลวิธี การออกแบบเนื้อหาสาระ และช่องทาง ตลอดจนการประเมินผลการรณรงค์ทางการสื่อสารผ่านการศึกษากรณีศึกษาต่าง ๆ ในสถานการณ์จริงและทันสมัย

DTM-412 การบริหารเอกลักษณ์ ภาพลักษณ์และชื่อเสียงองค์กร
(Corporate Identity, Image and Reputation Management) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการสร้าง และแนวคิดการสร้างเอกลักษณ์ จุดยืนที่เด่นชัด การนำเสนอองค์กร ในบริบททางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรม รวมทั้งการสร้างภาพลักษณ์ที่ปรากฏต่อสายตาในด้านบวก เพื่อปลูกฝังความเชื่อ ความคิด และความประทับใจ ต่อกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อองค์กร อันจะสร้างชื่อเสียงและสร้างมูลค่าให้กับองค์กร

DTM-413 เทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์
(Production Technology for TV Commercial Movies) 3(2-3-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ทฤษฎีและหลักปฏิบัติเรื่องกระบวนการถ่ายทำภาพยนตร์ประเภทต่าง ๆ การกำกับการแสดง การบันทึกเสียง การตัดต่อ เทคนิคการสร้างสรรคเพื่อการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ความรู้ในการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ต่าง ๆ การควบคุม องค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงงานกราฟิกเพื่อสร้างสรรค์ภาพในขั้นตอนหลังกระบวนการถ่ายทำ ฝึกปฏิบัติการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์

DTM-414 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์
(Advanced Technology for Advertising and Public Relation Media) 3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-211 เทคโนโลยีการผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ดิจิทัลเบื้องต้น

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การกำหนดประเด็นทางด้านโฆษณาและประชาสัมพันธ์ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้

DTM-421 การสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์
(Visual Effects for Television Production) 3(2-3-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เทคนิคการซ้อนภาพขั้นสูง วิช่วลเอฟเฟ็กต์ในงานออกแบบและการสร้างสรรค์สื่อ การออกแบบและการผลิตวิช่วลเอฟเฟ็กต์ อุปกรณ์ในการสร้างวิช่วลเอฟเฟ็กต์ การใช้วิช่วลเอฟเฟ็กต์ สำหรับงานโทรทัศน์และภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติการสร้างเทคนิคพิเศษในงานวิทยุโทรทัศน์

- DTM-422 เทคโนโลยีการผลิตรายการข่าวและสารคดี 3(2-3-6)
(Production Technology of News and Documentary Programme)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- ความหมายและความสำคัญ เทคนิค วิธีการ และกระบวนการผลิตรายการข่าวและรายการสารคดีทางวิทยุโทรทัศน์ การเขียนข่าวประเภทต่าง ๆ การเขียนบทสารคดีให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ กลุ่มผู้ชม/ผู้ฟังเป้าหมาย และเวลาออกอากาศ ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการข่าวและสารคดี
- DTM-423 ดนตรีและเสียงประกอบ 3(2-3-6)
(Music and Sound)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- การออกแบบการใช้เสียง ประเภทต่าง ๆ เช่น เสียงพูด เสียงดนตรี เสียงประกอบในงานด้านสื่อสารมวลชน เช่น การแสดง วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับดนตรีและเสียงประกอบในงานสื่อสารมวลชน
- DTM-424 เทคโนโลยีขั้นสูงทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(3-0-6)
(Advanced Technology for Broadcasting Media)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-221 เทคโนโลยีการผลิตสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัลเบื้องต้น
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- การกำหนดประเด็นทางด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้
- DTM-431 การออกแบบอัตลักษณ์องค์กร 3(2-3-6)
(Corporate Identity Design)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-106 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- เรียนรู้กระบวนการออกแบบอัตลักษณ์องค์กร ด้วยการออกแบบเครื่องหมายการค้า การใช้สี การออกแบบลวดลาย การออกแบบอักษร เพื่อเป็นองค์ประกอบในการออกแบบกราฟิกต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบอัตลักษณ์องค์กรที่สื่อสารถึงอัตลักษณ์องค์กร เช่น หัวจดหมาย ซองจดหมาย นามบัตร บัตรเชิญ ใบปลิว แผ่นพับ เว็บไซต์ पोสเตอร์
- DTM-432 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ 3(3-0-6)
(Innovation and Information Technology for Management in MICE Industry)
- วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี
- ความหมาย แนวคิด ลักษณะ กระบวนการ และประเภทของนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับการจัดการอุตสาหกรรมไมซ์ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อประโยชน์สูงสุดของลูกค้าและองค์กร ข้อควรระวังและความน่าเชื่อถือของข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ทั้งภายในและภายนอกองค์กร

DTM-433 การสื่อสารการตลาดของการสร้างสรรค์ประสบการณ์ร่วมกับลูกค้า 3(3-0-6)
(Creative Experiential Marketing Communication)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

รูปแบบการบริหารจัดการโครงการอย่างมืออาชีพ ร่วมกับการบริหารจัดการลูกค้าอย่างเต็มรูปแบบ ตลอดจนการสร้างกลยุทธ์ เพื่อสร้างความจงรักภักดีต่อสินค้าและบริการ การสร้างประสบการณ์ที่ดีให้เกิดขึ้นกับลูกค้า เพื่อนำไปสู่ความพึงพอใจและสายสัมพันธ์ที่ดีระหว่างธุรกิจและลูกค้าโดยผ่านกรณีศึกษา

DTM-434 เทคโนโลยีขั้นสูงทางงานอีเว้นท์ 3(3-0-6)
(Advanced Technology for Event)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-231 เทคโนโลยีการผลิตสื่อสำหรับอีเว้นท์

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การกำหนดประเด็นทางงานอีเว้นท์ ที่น่าสนใจ และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้มีการวิเคราะห์ถึงประเด็นดังกล่าวอย่างลึกซึ้งในด้านของทฤษฎีและการประยุกต์ใช้

DTM-471 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 3(3-0-6)
(Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปัญหาพิเศษหรือหัวข้อเทคโนโลยีที่ทันสมัยด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ตามความเห็นของอาจารย์ผู้สอน และได้รับความเห็นชอบจากประธานหลักสูตร/คณบดี

DTM-472 หัวข้อพิเศษทางเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 3(3-0-6)
(Special Topics in Digital Technology in Mass Communication 2)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปัญหาพิเศษหรือหัวข้อเทคโนโลยีที่ทันสมัยด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน ตามความเห็นของอาจารย์ผู้สอน และได้รับความเห็นชอบจากประธานหลักสูตร/คณบดี

DTM-481 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 1(1-0-10)
(Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การทำโครงงานหรือกิจกรรมการเรียนรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงงานหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมง

DTM-482 กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 3(3-0-10)
(Extra Curriculum Activity in Digital Technology in Mass Communication 2)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน หรือด้านอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมง

DTM-491 เตรียมสหกิจศึกษา 1(1-0-2)
(Pre-Cooperative Education)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการและแนวคิดเกี่ยวกับสหกิจศึกษา กระบวนการและขั้นตอนของสหกิจศึกษา ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสหกิจศึกษา การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ทักษะวิชาชีพ และจริยธรรมที่จำเป็นก่อนออกไปปฏิบัติงานที่สถานประกอบการ

DTM-492 สหกิจศึกษา 6(0-40-10)
(Co-operative Education)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-491 เตรียมสหกิจศึกษา

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

การปฏิบัติงานและแก้ปัญหาให้กับสถานประกอบการเป็นเวลา 16 สัปดาห์ ในโรงงานอุตสาหกรรมหรือสถานประกอบการอื่นใด ซึ่งเป็นไปตามความเห็นชอบของสาขาวิชา เพื่อให้นักศึกษาได้มีความรู้ในสาขา พร้อมทั้งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้จริง มีทักษะวิชาชีพตามสาขาของนักศึกษา ช่วยพัฒนาความชำนาญ มีจริยธรรมและคุณธรรม หรือลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน ให้ทำรายงานการแก้ปัญหาให้แก่สถานประกอบการส่งสาขาวิชาพร้อมทั้งมีการนำเสนอผลงาน

DTM-493 ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1(0-40-10)
(Digital Technology in Mass Communication Practice)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ฝึกงานทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชนในสถานประกอบการ โรงงานอุตสาหกรรม หรือองค์กรที่ทางสถาบัน ฯ เห็นชอบ ไม่นต่ำกว่า 320 ชั่วโมง และต้องเสนอรายงานการฝึกงาน

DTM-494 โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1 1(0-3-2)
(Digital Technology in Mass Communication Project 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

โครงการหรือปัญหาที่น่าสนใจทางปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ของเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน กำหนดโดยสาขาวิชา ต้องเขียนรายงานการศึกษาและต้องนำเสนอต่อคณะกรรมการสอบโครงการ

DTM-495 โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 2 2(0-6-3)
(Digital Technology in Mass Communication Project 2)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : DTM-484 โครงการเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

โครงการหรือปัญหาที่น่าสนใจทางปฏิบัติของเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน กำหนดโดยสาขาวิชา ต้องเขียนรายงานการศึกษาและต้องนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการสอบโครงการ

ENL-101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)
(English for Communication 1)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนายกระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียน เพื่อให้มีความสามารถในการพูด สื่อสารเรื่องต่าง ๆ อ่านและเขียนเรื่องราวต่าง ๆ เป็นภาษาอังกฤษได้ในระดับดี ศึกษาและเรียนรู้จากสื่อการสอนหลากหลายรูปแบบ และจากวิธีการสอนหลายชนิด ประเภท ทั้งในรูปแบบของการเรียนการสอนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง มีการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียน มีการเตรียมตัวเพื่อสอบวัด TOEIC ให้ได้คะแนน 400-500 คะแนน และมีการประเมินวัดระดับความสามารถของผู้เรียนและพัฒนาขึ้นเป็นระยะ ทั้งนี้เพื่อเป็นการพัฒนาเพิ่มพูนศักยภาพของผู้เรียนตลอดระยะเวลาของการเรียนในภาคเรียน

ENL-102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 3(3-0-6)
(English for Communication 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนายกระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียนให้อยู่ในระดับขั้นสูง โดยมีความสามารถในการพูด และฟังเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีระดับยากขึ้น มีความสามารถในการอ่าน และเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ที่มีระดับซับซ้อน โดยการเรียนรู้จากสื่อการสอนที่มีความทันสมัยหลากหลายชนิด และจากเทคนิคการสอนหลากหลายรูปแบบ ทั้งในรูปแบบของการเรียนการสอนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งมีการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนเพื่อการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเองควบคู่ไปด้วย มีการเตรียมตัวสอบวัด TOEIC และมีการประเมินวัดระดับความสามารถของผู้เรียนเป็นระยะ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการพัฒนาเพิ่มพูนศักยภาพของผู้เรียนตลอดเวลาของ การเรียนในภาคเรียน เมื่อเสร็จสิ้นการเรียนแล้ว ผู้เรียนควรผ่านการสอบ TOEIC ได้สูงกว่า 500 คะแนนขึ้นไป

ENL-201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3

3(3-0-6)

(English for Communication 3)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาระดับทักษะความสามารถทางการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษของผู้เรียนให้อยู่ในระดับก้าวหน้า (Advanced) โดยมีความสามารถทางภาษาอังกฤษในด้านการพูดและฟังเรื่องราวที่ยากและซับซ้อนได้ดี สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษ ตลอดจนนำเสนอผลงานได้ดี มีความสามารถในการอ่าน และเขียนเอกสารที่มีความซับซ้อนได้โดยการเรียนรู้จากสื่อการสอนที่ทันสมัยหลากหลายรูปแบบ และใช้วิธีการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ ทั้งในการเรียนในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน และการเรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งการเข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างทักษะความสามารถทางภาษาอังกฤษ มีการเสริมแรงจูงใจในการเรียนให้แก่ผู้เรียน และมีการประเมินผลความสามารถในทักษะทั้ง 4 ด้าน เป็นระยะ ๆ อย่างสม่ำเสมอ มีการเตรียมตัวสอบ TOEIC และมีการปรับปรุงคุณภาพของผู้เรียนตามผลการทดสอบอย่างสม่ำเสมอตลอดระยะเวลาในภาคเรียน เมื่อจบการเรียน ผู้เรียนควรสอบวัด TOEIC ได้สูงกว่า 600 คะแนน

ENL-406 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1

3(3-0-6)

(English for Information Technology 1)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : เรียนภาษาอังกฤษเบื้องต้นมาแล้ว หรือตามความเห็นชอบของผู้สอน

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

สนทนาได้ตอบเกี่ยวกับงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและจรรยาบรรณในวิชาชีพ อ่านเอกสารเชิงวิชาการ พูดแลกเปลี่ยนและเขียนบรรยายเกี่ยวกับระบบและรูปแบบของเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการทำงานได้

ENL-407 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2

3(3-0-6)

(English for Information Technology 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ENL-406 ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

สนทนาได้ตอบเพื่อวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ รูปแบบภาษาที่ใช้ในการถ่ายทอดเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อให้สามารถสื่อสารกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยการเรียนรู้จากสื่อที่หลากหลายทันสมัย และจากเทคนิคการสอนรูปแบบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติ และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตลอดระยะเวลาการเรียน และมีการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนจนถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

HUM-101 ปรัชญา

3(3-0-6)

(Philosophy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับปรัชญา วิวัฒนาการของความคิดปรัชญาอย่างย่อ ความคิดเห็นสำคัญในอภิปรัชญา ญาณปรัชญา ปรัชญาศาสนา ปรัชญาการเมือง ขอบข่ายของจริยศาสตร์ ทฤษฎีความดี จริยธรรมส่วนตัวและจริยธรรมสังคม จริยธรรมแห่งการใช้เสรีภาพ

HUM-102 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)
(Ethics)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาทฤษฎีทางจริยศาสตร์ที่สำคัญ แนวความคิด หลักเกณฑ์และการตัดสินใจทางจริยธรรมของนักปรัชญาสำนักต่าง ๆ จรรยาบรรณในการประกอบอาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิต นักศึกษา การทำงานและการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม รวมทั้งศึกษาปัญหาจริยศาสตร์ที่สำคัญ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต และการแก้ปัญหาจริยธรรมที่พบในสังคมปัจจุบัน

HUM-103 อารยธรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ และเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมไทยในด้านต่าง ๆ อาทิ วรรณกรรม ดนตรี และศิลปกรรม และอิทธิพลจากวัฒนธรรม และอารยธรรมของประเทศอื่น ๆ ที่มีผลต่ออารยธรรมไทย

HUM-104 อารยธรรมญี่ปุ่นและเอเชียตะวันออก 3(3-0-6)
(Japanese and East Asian Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ และ เอกลักษณ์ของวัฒนธรรมของญี่ปุ่น จีน และเกาหลี ในด้านต่าง ๆ อาทิ วรรณกรรม ดนตรี และศิลปกรรม และ อิทธิพลจากวัฒนธรรม และอารยธรรมของประเทศอื่น ๆ ที่มีต่ออารยธรรมประเทศ เหล่านั้น

HUM-105 อารยธรรมตะวันตก 3(3-0-6)
(Western Civilization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด ความเชื่อ ศิลปวิทยาการ ความเจริญรุ่งเรืองและความเสื่อมถอย และผลกระทบของ อารยธรรมของประเทศทางตะวันตกที่มีต่อภูมิภาคอื่น ๆ ในโลก

HUM-106 มนุษย์กับศาสนา 3(3-0-6)
(Man and Religions)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายที่แท้จริงของศาสนา บทบาท และความสำคัญของศาสนาที่มีต่อการดำเนินชีวิตและ อารยธรรมของมนุษย์ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับศาสนาในแง่มุมต่าง ๆ ทั้งในระดับบุคคลและสังคม โดยศึกษาจากประวัติความเป็นมา และหลักความเชื่อของศาสนาที่สำคัญ ๆ ของโลก ทั้งศาสนาเทวนิยม อาทิ คริสต์ศาสนา ศาสนาอิสลาม และศาสนาอเทวนิยม อาทิ พุทธศาสนา และสามารถนำหลักธรรมในศาสนามาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

HUM-107 มนุษย์กับการพัฒนาตนเอง 3(3-0-6)
(Man and Self Development)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาเชิงระบบและพลวัตของธรรมชาติพฤติกรรมของมนุษย์ ตลอดจนผลกระทบที่มีต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม อันจะช่วยให้เข้าใจ และสามารถพัฒนาตนเองให้สามารถอยู่ร่วมกันอย่างสร้างสรรค์และสันติ

HUM-108 พุทธศาสน์ 3(3-0-6)
(Buddhism)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาโครงสร้างของพุทธศาสนาโดยละเอียด เพื่อให้เข้าใจ “แก่น” ของพระพุทธศาสนาอันจะนำมาปฏิบัติ ในชีวิตประจำวันของแต่ละบุคคล เพื่อเป็นแนวทางไปสู่สันติสุขของบุคคลและสังคม

HUM-109 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต 3(3-0-6)
(Aesthetics for Life)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ และคุณค่าของสุนทรียะที่มีต่อการดำรงชีวิตในสังคม ศึกษาสุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะจินตทัศน์ ศิลปะการแสดงดนตรีวรรณกรรม ฯลฯ สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม และสภาพแวดล้อม

HUM-110 ศิลปะประเพณีนิยม 3(3-0-6)
(Traditional Arts)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาศิลปะประเพณีนิยมไทย จากอดีตถึงปัจจุบัน ทั้งศิลปะจิตรกรรม ศิลปะการแสดง ดนตรี ฯลฯ พิจารณาทั้งในเชิงอนุรักษ์และสร้างสรรค์ศิลปะประเพณีนิยม คำนึงมาจากการพัฒนาไปสู่ศิลปะประเพณีนิยมร่วมสมัย และแนวโน้มในการพัฒนาไปสู่อนาคต

HUM-111 จิตวิทยามนุษย์ 3(3-0-6)
(Human Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความเป็นมาของจิตวิทยามนุษย์ วิธีการในการศึกษาสาขาต่าง ๆ ของจิตวิทยามนุษย์ การประมวลความรู้ในจิตวิทยาสาขาต่าง ๆ แนวคิดของนักจิตวิทยากลุ่มต่าง ๆ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทฤษฎีและทฤษฎีทางจิตวิทยา เพื่อเป็นพื้นฐานในการทำความเข้าใจเกี่ยวกับจิตวิทยาและพฤติกรรมของมนุษย์ ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การปรับตัวและการแก้ไขปัญหา

HUM-112 มนุษย์กับเศรษฐกิจ 3(3-0-6)
(Man and Economy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาทฤษฎีทางเศรษฐกิจที่สำคัญ การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการดำเนินชีวิตของมนุษย์กับกิจกรรมทางเศรษฐกิจ หลักการสำคัญทางด้านเศรษฐกิจจุลภาคและมหภาค การจัดการ การตลาด การเงิน และการธนาคาร การคลังของรัฐบาล การค้า และการลงทุนกับต่างประเทศ ปัจจัยต่าง ๆ ทางเศรษฐกิจ เช่น สังคม การเมือง และการปกครอง เป็นต้น

HUM-113 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(3-0-6)
(Personality Development)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาและพัฒนาบุคลิกภาพทั้งที่เป็นรูปธรรม และนามธรรมของบุคคลเพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบ วินัย รู้กาลเทศะ ทั้งในโลกส่วนตัว ครอบครัว ชุมชนและสังคม ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมความเป็นไทยตามกระแสของสังคมโลก โดยใช้กระบวนการเรียนรู้หลายรูปแบบทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และจากประสบการณ์ต่าง ๆ ที่หลากหลาย

HUM-114 ปรัชญาและกระบวนการคิด
(Philosophy and Thinking Process)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดและปรัชญา เน้นปรัชญาในเชิงบูรณาการ ทั้งของตะวันออกและของตะวันตก เพื่อพัฒนาความสามารถ การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อก่อให้เกิดเป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม เพื่อดำเนินชีวิตที่ ดีงาม มีเหตุผล มีอุดมการณ์ มีคุณธรรมจริยธรรม โดยใช้กระบวนการเรียนรู้หลายรูปแบบทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง

HUM-115 การใช้เหตุผลและจริยธรรม
(Reasoning and Ethics)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาการใช้เหตุผลและจริยธรรม เรียนรู้ขั้นตอนของการเกิด และการพัฒนาการใช้เหตุผลและจริยธรรมของบุคคล เพื่อ สร้างเสริมให้เป็นผู้มีความจริง และคิดอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม สามารถใช้เหตุผลจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง กับตนเอง ผู้อื่น และบริบทที่เกี่ยวข้องได้อย่างดี โดยการใช้กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย และจากสื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

HUM-116 พุทธธรรม
(Buddhism)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิตบนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา เพื่อเป็นแนวทางไปสู่การดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมจรรยา มีระเบียบวินัยและสันติสุข

HUM-117 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม
(History and Effects on Society)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์สากล ที่พัฒนาจากกระบวนการคิดของ มนุษย์ ประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคม ประวัติศาสตร์การเมือง สังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม

HUM-118 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา
(Literature for Intellectual Powers)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นการศึกษาในเชิงคิดวิเคราะห์ที่ก่อให้เกิดพลัง ปัญญา พลังจินตนาการ และพลังในการดำเนินชีวิต อันจะช่วยพัฒนาการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบวินัยและอุดมการณ์

HUM-119 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์
(Art and Creativity)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรีย์ในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย อันจะนำไปสู่การสร้างสรรค์ในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-120 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์
(Music and Human Spirit)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาและแสวงหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีที่กว้างและหลากหลาย ดนตรีจากอดีตและร่วมสมัยดนตรีตะวันออกและตะวันตก ดนตรีไทย ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีที่พัฒนาจากอดีตกาล ดนตรีในบริบทของวัฒนธรรม ด้านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย

HUM-121 ภูมิปัญญาท้องถิ่น
(Local Wisdom)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาชุมชน ภูมิปัญญาที่เกิดจากกระบวนการคิดการเรียนรู้การพัฒนาด้วยการกระทำและปฏิสัมพันธ์ในชุมชน ภูมิปัญญาในการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่น ภูมิปัญญาในการอยู่ร่วมกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ภูมิปัญญาในการแสวงหาคูณค่าและตัวตนในความเป็นมนุษย์ โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-122 ภูมิลักษณะชุมชน
(Man and Community)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าเพื่อพัฒนาภูมิลักษณะชุมชน ภูมิลักษณะที่แสดงความเป็นท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะและความผสมผสานสัมพันธ์ในชุมชนในบริบทของพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ พื้นที่ทางวัฒนธรรม และพื้นที่ทางชาติพันธุ์บนฐานของคุณธรรม จริยธรรม และความดีงาม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-123 สัมมาชีพชุมชน 3(3-0-6)
(Ethical Careers for Community)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพในชุมชน เพื่อสร้างสัมมาชีพที่เข้มแข็ง ปลุกฝัง สร้างสำนึก และสร้างความตระหนักใน ศักดิ์ศรีชุมชน สัมมาชีพที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สันติสุข คุณความดี ศิลปวัฒนธรรม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

HUM-124 ธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน 3(3-0-6)
(Good Governance in Community Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้า ปลุกฝังแนวคิด และการปฏิบัติธรรมาภิบาลการบริหารจัดการชุมชน บริหารจัดการความถูกต้องและนิติธรรม ความโปร่งใสเชื่อถือได้ การอธิบายตรวจสอบได้ การมีส่วนร่วม การรับผิดชอบต่อบทบาทและหน้าที่เพื่อการพัฒนาตนเอง ครอบครัว และชุมชนให้เข้มแข็งและยั่งยืน โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

INT-101 การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Computer Programming)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เรียนรู้พื้นฐานการเขียนโปรแกรม เครื่องมือที่ใช้ในการแก้ไขปัญหา การใช้งานตัวแปร การคำนวณ การเปรียบเทียบ เงื่อนไข โครงสร้างข้อมูลเบื้องต้น (อาร์เรย์, สตริงเจอร์) การเขียนโปรแกรมเพื่อตรวจจับข้อผิดพลาด ไฟล์ และโครงสร้างการทำงานของโปรแกรมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การตัดสินใจ การทำซ้ำ การเขียนโปรแกรมน้อยๆ เป็นต้น

INT-102 ปฏิบัติการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 1(0-3-2)
(Computer Programming Laboratory)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ฝึกปฏิบัติ INT-101 ถึงทักษะที่จำเป็นในการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ดี การใช้เครื่องมือ ในการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ได้แก่ การคอมไพล์ การดีบั๊ก และการทดสอบโปรแกรม การเขียนผังงานเพื่ออธิบายโครงสร้างของโปรแกรม การเขียนโปรแกรมแบบโครงสร้าง การเขียนโปรแกรมน้อยๆ การสร้างไฟล์ และการใช้ตัวชี้ตำแหน่งไฟล์

JPN-406 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ 2 3(3-0-6)
(Japanese for Information Technology 2)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : JPN-405 ภาษาญี่ปุ่นเทคโนโลยีสารสนเทศ 1

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นชั้นกลางในระดับที่สูงขึ้น เน้นคำศัพท์ สำนวนภาษา และการสนทนาได้ตอบเกี่ยวกับงานเทคโนโลยีสารสนเทศ เรียนรู้การสื่อสาร และการถ่ายทอดเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการทำงานได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ โดยการเรียนรู้จากสื่อที่หลากหลายทันสมัย และจากเทคนิคการสอนรูปแบบต่าง ๆ มีการฝึกปฏิบัติ และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตลอดระยะเวลาการเรียน และมีการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนจนถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้

MSC-112 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 3(3-0-6)
(Science and Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ในฐานที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้สรรพศาสตร์ และใช้ในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ พัฒนาการของวิทยาศาสตร์ ตลอดจนพัฒนาการของเทคโนโลยีที่สอดคล้องตามแต่ละสาขาวิชาของผู้เรียน คุณค่าและผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับคุณภาพชีวิตด้านต่าง ๆ จริยธรรมและจรรยาบรรณที่เกี่ยวข้อง กฎหมายด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

MSC-202 สถิติและความน่าจะเป็น 3(3-0-6)
(Statistics and Probability)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ความหมายและวิธีการทางสถิติ ลักษณะปัญหาทางสถิติ ทฤษฎีความน่าจะเป็นเบื้องต้น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงของตัวแปรสุ่ม ทฤษฎีการสุ่มตัวอย่างพร้อมทั้งการทดสอบสมมติฐาน การวิเคราะห์ความแปรปรวนและการวางแผนการทดลองเบื้องต้น การวิเคราะห์การถดถอยและสหสัมพันธ์เชิงเส้นอย่างง่าย

MTE-104 แอนิเมชันเบื้องต้น 3(2-3-6)
(Introduction to Animation)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความรู้พื้นฐานการสร้างและพัฒนาภาพเคลื่อนไหวตลอดจนเทคนิคในการทำงานแอนิเมชันเข้าใจถึงหลักการทำภาพเคลื่อนไหวและการแสดงออกด้วยท่าทางของตัวละครที่ถูกสร้างขึ้นโดยมุ่งเน้นการเคลื่อนไหวแบบภาพ 2 มิติ

MTE-303 การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์ 3(2-3-6)
(Human-Computer Interaction)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับคอมพิวเตอร์ ปัจจัยเกี่ยวกับมนุษย์ การพัฒนาอินเตอร์เฟซที่มีประสิทธิภาพ การเข้าถึงระบบคอมพิวเตอร์ การพัฒนาซอฟต์แวร์โดยยึดคนเป็นศูนย์กลาง และฝึกปฏิบัติวิธีสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยีมัลติมีเดีย

MTE-306 เทคโนโลยีมัลติมีเดีย 3(2-3-6)
(Multimedia Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษารูปแบบลักษณะและองค์ประกอบประเภทและการใช้งานของสื่อมัลติมีเดียความรู้เบื้องต้นในการผลิตสื่อภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวเสียงและวีดิทัศน์ในระบบดิจิทัลเทคโนโลยีที่ใช้ในการผลิตสื่อมัลติมีเดียและฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการผลิตสื่อมัลติมีเดีย

SOC-101 จิตวิทยาทั่วไป 3(3-0-6)
(General Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความเป็นมาของวิชาจิตวิทยา ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับพฤติกรรมและธรรมชาติของมนุษย์ ความเจริญและพัฒนาการทางด้านบุคลิกภาพ สติปัญญา จิตใจ การรับรู้ แรงจูงใจ กระบวนการเรียนรู้ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของแต่ละช่วงวัย การพัฒนาสุขภาพจิต การเข้าใจและการพัฒนาตนเอง

SOC-102 การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม 3(3-0-6)
(Politics and Economy in Society)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาถึงวิวัฒนาการ และ แนวคิดของลัทธิการเมืองและระบบเศรษฐกิจที่สำคัญ ความสัมพันธ์ระหว่างการเมืองและเศรษฐกิจ เปรียบเทียบระบบการเมืองและเศรษฐกิจในสังคมหรือประเทศที่มีรูปแบบการปกครองแตกต่างกัน และศึกษาถึงผลกระทบที่เกิดจากระบบการเมืองและเศรษฐกิจที่มีต่อสังคม

SOC-103 กฎหมายธุรกิจ 3(3-0-6)
(Business Law)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความหมายและระบบกฎหมาย ประเภทและศักดิ์ศรีของกฎหมาย การใช้ การตีความ และการยกเลิกกฎหมาย การอุดช่องว่างกฎหมาย ผู้ทรงสิทธิในกฎหมาย กฎหมายว่าด้วยบุคคล และนิติบุคคลโมฆะและโมฆียะกรรม ทรัพย์ ทรัพย์สิน หนี้ องค์การธุรกิจ ห้างหุ้นส่วนจำกัด บริษัทจำกัดและบริษัทมหาชน กฎหมายว่าด้วยการซื้อขาย ยืม ตราสารเปลี่ยนมือและหลักประกัน บัญชีเดินสะพัด เช่าทรัพย์ เช่าซื้อ สัญญาซื้อขาย แฟคตอริง และสัญญาให้ใช้สิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญา

SOC-104 เศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน 3(3-0-6)
(Contemporary Thai Economy)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาสภาพปัญหา สาเหตุ และแนวทางแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจไทยที่สำคัญ โดยเน้นวิเคราะห์ข้อมูลเศรษฐกิจที่เป็นปัจจุบัน

SOC-105 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Society and Culture)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาสภาพพื้นฐานทั่วไปของสังคมและวัฒนธรรมไทยในด้านครอบครัวและประชากร เศรษฐกิจ สังคมการเมือง การปกครอง การศึกษา ศิลธรรม ศาสนา และค่านิยม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม รวมทั้งสภาพปัญหาต่าง ๆ ของสังคมและวัฒนธรรมไทย ตลอดจนวิธีการแก้ไข

SOC-106 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-6)
(Japanese Society and Culture)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาลักษณะของสังคม วัฒนธรรม ประชากร เศรษฐกิจ การเมืองและปัญหาต่าง ๆ ของญี่ปุ่น เพื่อเป็นประโยชน์ในการทำความเข้าใจสังคมญี่ปุ่น ในด้านโครงสร้างทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจและวัฒนธรรม ศึกษาสภาพและกระบวนการเปลี่ยนแปลง และปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคมญี่ปุ่นในปัจจุบัน วิเคราะห์ตัวแปรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความสำเร็จก้าวหน้าทางเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมของญี่ปุ่นและอุตสาหกรรมของญี่ปุ่นและความเป็นผู้นำของญี่ปุ่นในภูมิภาคเอเชียตะวันออกไกล การเปรียบเทียบสังคมญี่ปุ่นและไทยในบริบทต่าง ๆ และการนำผลการศึกษามาใช้ประโยชน์ต่อสังคมไทย

SOC-107	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับธุรกิจ (General Business)	3(3-0-6)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน	: ไม่มี	
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่	: ไม่มี	
ศึกษารูปแบบการดำเนินธุรกิจและการจัดการในองค์กรธุรกิจ รวมทั้งบทบาทและความสัมพันธ์ของธุรกิจที่มีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม		
SOC-108	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป (General Economics)	3(3-0-6)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน	: ไม่มี	
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่	: ไม่มี	
ศึกษาหลักพื้นฐานในการวิเคราะห์ทางเศรษฐศาสตร์จุลภาค พฤติกรรมการบริโภค การเลือกใช้จ่าย การผลิต การวิเคราะห์นโยบายราคา ศึกษาหลักพื้นฐานในการวิเคราะห์ทางเศรษฐศาสตร์ระดับมหภาค การค้า การรวมตัวทางเศรษฐกิจ และการเงินระหว่างประเทศ ปัจจัยมหภาคทั้งในระดับประเทศและระหว่างประเทศ		
SOC-109	บัญชีทั่วไป (General Accounting)	3(3-0-6)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน	: ไม่มี	
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่	: ไม่มี	
ศึกษาถึงความหมาย แนวคิด ข้อสมมติฐานและประโยชน์ทางบัญชี รูปแบบธุรกิจ หลักและวิธีการบันทึกรายการบัญชีในสมุดบันทึกรายการขึ้นต้น สมุดบันทึกรายการขึ้นปลาย การจัดทำรายงานการเงิน การบัญชีเกี่ยวกับสินค้าคงเหลือ บัญชีคุมยอด บัญชีแยกประเภท สมุดรายวันทั่วไป สมุดรายวันเฉพาะ การใช้กระดาษทำการ การปรับปรุงบัญชีในวันสิ้นงวด การบัญชีเบื้องต้นเกี่ยวกับภาษีมูลค่าเพิ่ม		
SOC-110	วัฒนธรรมองค์กรญี่ปุ่น (Japanese Corporate Culture)	3(3-0-6)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน	: ไม่มี	
รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่	: ไม่มี	
ศึกษาประวัติความเป็นมาของการพัฒนาทางอุตสาหกรรมของญี่ปุ่น การลงทุนของบริษัทญี่ปุ่นในต่างประเทศและในประเทศไทย ปรัชญาของการบริหารงานของบรรษัทข้ามชาติญี่ปุ่น วัฒนธรรมวิสาหกิจญี่ปุ่น วัฒนธรรมการผลิตของญี่ปุ่น แนวคิดในเรื่องของการบริหารคุณภาพ (TQM) การจัดการเก็มบะ (Genba Kanri) 5ส ไคเซ็น (Kaizen) และคิวซี (QC) การลดต้นทุนในโซ่อุปทาน ความแตกต่างของวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น การบริหารทรัพยากรมนุษย์ ความรับผิดชอบต่อสังคมและชุมชน		

SOC-112 สัมมนาวิชาการด้านสังคมญี่ปุ่นยุคปัจจุบัน
(Modern Japanese Society Seminar)

3(3-0-6)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ประมวลความรู้จากเนื้อหาหลายด้านเพื่อศึกษาสังคมญี่ปุ่นในทศวรรษปัจจุบันด้านระบบการบริหารจัดการทางเศรษฐกิจ อุตสาหกรรม และการพัฒนาชุมชน วัฒนธรรม เอกลักษณ์ ประเพณี ศาสนา และการเมืองของญี่ปุ่น เป็นต้น โดยการเรียนรู้การสอนแบบการสัมมนาแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างผู้เรียนผู้สอน การประชุมกลุ่ม การศึกษาค้นคว้าเดี่ยวและกลุ่ม การปฏิบัติการ (Workshop) โดยจะมีการศึกษาดูงานภาคสนาม (Fieldwork) ที่ญี่ปุ่น และผู้เรียนจะต้องทำการสัมมนาร่วมกับนักศึกษาและคณาจารย์ญี่ปุ่น

SOC-113 จิตวิทยาสังคม
(Social Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

เนื้อหาและหลักการของจิตวิทยาสังคม ปัจจัยที่เป็นพื้นฐานที่มาของพฤติกรรมมนุษย์และพฤติกรรมสังคม ศึกษาตัวแปรต่างๆ ทางสังคมที่ทำให้เกิดพฤติกรรมทั้งทางบวกและลบ และสภาพทางจิตประเภทต่างๆ ของมนุษย์ ศึกษาโครงสร้างทางสังคม และกระบวนการทางสังคมต่างๆ เช่น เจตคติ ค่านิยม การรับรู้ทางสังคม ความก้าวร้าว และการสื่อสาร การโฆษณาชวนเชื่อ ที่ก่อให้เกิดเป็นปัญหาขัดแย้ง ศึกษาแนวทางการแก้ไขปัญหาความขัดแย้งทางสังคม และนำผลมาใช้ในการชีวิตของบุคคล

SOC-114 จิตวิทยาพัฒนาการ
(Development Psychology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

แนวคิดและทฤษฎีทางจิตวิทยาว่าด้วย การพัฒนาทางร่างกายและจิตใจของมนุษย์ การพัฒนาทางสติปัญญา อารมณ์ สังคมของมนุษย์ตามช่วงวัยต่างๆ แนวคิดของนักจิตวิทยาในสายของจิตวิทยาพัฒนาการ ลักษณะเด่น และปัญหาของบุคคลในวัยต่างๆ โดยเฉพาะในวัยเด็ก วัยรุ่น และวัยผู้ใหญ่ตอนต้น แบบวัดและเครื่องมือที่ใช้ในสาขาวิชาตลอดจนผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทางจิตวิทยาและพฤติกรรมศาสตร์ที่สามารถมาประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงชีวิตที่ดีในสังคม

SOC-115 กฎหมายทั่วไป
(Legal Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

วิวัฒนาการของกฎหมาย ลักษณะของกฎหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับศีลธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณี ประเภท ลำดับชั้น และหมวดหมู่ของกฎหมาย กฎหมายสำคัญที่จำเป็นต้องรู้ในการดำเนินชีวิตโดยเน้นกระบวนการเรียนรู้ และสื่อที่หลากหลาย

SOC-116 การเมือง การปกครอง และกฎหมาย
(Politics, Government and Law)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ธรรมชาติของสังคมมนุษย์และสังคมการเมือง การเปลี่ยนแปลงทางการเมือง องค์กรที่ใช้อำนาจการปกครอง การรวมกลุ่มทางการเมือง กระบวนการทางการเมืองพฤติกรรมและผลทางการเมือง การบริหารงานของรัฐโดยเน้นระบบการเมืองการปกครอง และกฎหมายที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ มนุษย์ที่มีคุณธรรม จริยธรรม

SOC-117 เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์
(Economy in Globalization)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พื้นความรู้เกี่ยวกับเศรษฐศาสตร์ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง สภาพเศรษฐกิจไทยและเศรษฐกิจโลกในปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคตที่มีผลกระทบต่อการดำเนินชีวิต ตลอดจนบทบาทและความสัมพันธ์ขององค์กรธุรกิจที่มีผลต่อการดำรงชีวิตประจำวัน

SOC-118 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี 3(3-0-6)
(Creativity, Innovation and Technology)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการต่าง ๆ การจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำไปสู่การพัฒนา นวัตกรรมและเทคโนโลยีชุมชนซึ่งเกี่ยวข้องกับเกษตรกรรม วิศวกรรม ศิลปหัตถกรรม ธุรกิจชุมชน ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย

SOC-119 หลักการจัดการสมัยใหม่ 3(3-0-6)
(Principles of Modern Management)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรขององค์กรประเด็นต่าง ๆ ที่น่าสนใจเกี่ยวกับแนวโน้มในการจัดการสมัยใหม่ การจัดการที่เกี่ยวข้องกับคน ภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์กร และการพัฒนาสังคมที่ก้าวหน้าและสันติสุข

SOC-120 การศึกษาข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)
(Cross-Cultural Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาแนวคิด และทฤษฎีว่าด้วยความแตกต่างทางวัฒนธรรมและชาติพันธุ์ ความแตกต่าง และการกลมกลืนของวัฒนธรรมที่ต่างกันไป ประเด็นหัวข้อ และผลการศึกษาค้นคว้าด้วยการอยู่ร่วมกันของชาติพันธุ์ และวัฒนธรรมต่าง ๆ ศึกษากระบวนการทางสังคม เช่น กระบวนการกลืนกลาย (Assimilation) การก่อเกิดทัศนคติ (Attitude) และอคติ (Bias) ในด้านความแตกต่างทางวัฒนธรรมศึกษากระบวนการและวิธีในการจัดการเรียนรู้เพื่อการอยู่ร่วมกันของบุคคลที่มีความแตกต่างกันตลอดจนการนำผลของการเรียนรู้มาใช้ในระดับบุคคล สังคม และประเทศ

SOC-121 จิตวิทยาการปรับตัว 3(3-0-6)
(Psychology of Adjustment)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาความสำคัญ ความหมาย ขอบเขตงานด้านสุขภาพจิตการเรียนรู้ เช่น ปัญหาต่าง ๆ ปัญหาสุขภาพ ปัญหาทางสังคม สิ่งแวดล้อมและการดำเนินชีวิตที่มีผลต่อการปรับตัวของบุคคลวิธีการใช้กลไกการป้องกันตนในการเผชิญปัญหา การป้องกันความเครียดและอารมณ์ที่รุนแรงเรียนรู้การบูรณาการความสุขในแต่ละวัย และการนำแรงจูงใจตลอดจนทฤษฎีบุคลิกภาพมาประยุกต์ใช้ เพื่อความเข้าใจตนเองและผู้อื่นเรียนรู้วิธีการจำแนกอาการของโรคประเภทต่าง ๆ และแนวทางการป้องกัน แก้ไขตลอดจนแนวทางการส่งเสริมสุขภาพจิตของบุคคลทั่วไปให้มีความสุข

SOC-122 สัมมนาไทยคดีศึกษา 3(3-0-6)
(Thai Studies Seminar)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประเด็นหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับไทยคดีศึกษาเชิงสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม การเมือง เศรษฐกิจ อุตสาหกรรม ประวัติศาสตร์ การบริหารจัดการ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ตลอดจนปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้น เพื่อนำมาอภิปรายเป็นกลุ่มย่อยนำเสนอต่อชั้นเรียน เรียนรู้วิธีการศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลเชิงสังคมศาสตร์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การทำกรณีศึกษา (Case Study) การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) การประชุมปฏิบัติการ (Workshop) เป็นต้น นอกจากนี้แล้วผู้เรียนแต่ละคนต้องเลือกประเด็นหัวข้อเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าทางไทยคดีศึกษาหนึ่งเรื่อง และมีการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอต่อชั้นเรียน เพื่อเป็นการประเมินผลการเรียนรู้จากรายวิชานี้

SOC-123 สัมมนาญี่ปุ่นศึกษา 3(3-0-6)
(Seminar on Japanese Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

ศึกษาประเด็นหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่นศึกษาในเชิงของสังคม วัฒนธรรม การเมือง เศรษฐกิจอุตสาหกรรม ประวัติศาสตร์ การบริหารจัดการ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ตลอดจนปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้นเพื่อนำมาอภิปรายเป็นกลุ่มย่อย และนำเสนอต่อชั้นเรียน เรียนรู้วิธีการศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลเชิงสังคมศาสตร์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การทำกรณีศึกษา (Case Study) การอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) การประชุมปฏิบัติการ (Workshop) เป็นต้น นอกจากนี้แล้วผู้เรียนแต่ละคนจะต้องเลือกประเด็นหัวข้อเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าทางญี่ปุ่นศึกษาหนึ่งเรื่อง และมีการศึกษาค้นคว้าและนำเสนอต่อชั้นเรียน เพื่อเป็นการประเมินผลการเรียนจากรายวิชานี้

SOC-124 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6)
(ASEAN Studies)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

พัฒนาการความเป็นมาและเป้าหมายของสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หรืออาเซียน (ASEAN) ประเทศต่าง ๆ ที่เป็นสมาชิกของอาเซียน ความสำคัญของอาเซียนที่มีต่อประเทศที่รวมกลุ่มกันเป็นประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) ในเชิงเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรม หลักการสำคัญ วิสัยทัศน์ ยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติการของอาเซียน ตลอดจนแนวทางการร่วมมือของประเทศสมาชิกในด้านต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่ความสำเร็จตามเป้าหมาย การเตรียมความพร้อมของประเทศไทยเพื่อการเป็นประชาคมอาเซียนในด้านการพัฒนาศักยภาพของประชากรด้านการศึกษาด้านการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยี และด้านอื่น ๆ ศึกษาแผนโครงการตลอดจนการดำเนินงานและองค์กรต่าง ๆ ในประเทศไทยที่เกี่ยวข้องกับอาเซียน (ASEAN) ในการเรียนการสอนรายวิชานี้ จะมีการทดสอบความเข้าใจของผู้เรียนเป็นระยะ มีการอภิปรายกลุ่ม (Group Discussion) และมีการจัดทำ Self-Study ของผู้เรียน เพื่อนำมาอภิปรายในชั้นเรียนตลอดภาคเรียน

SOC-125 การเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1(1-0-2)
(Career Preparation)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี

รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่ : ไม่มี

หลักการแนวคิดและการวิเคราะห์ตนเองเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมในการทำงาน กระบวนการและขั้นตอนของการสมัครงาน เข้าใจระบบการทำงาน Career Path ของสถานประกอบการ และระเบียบข้อบังคับในการทำงาน สร้างความรู้และเข้าใจเรื่องประเภทของสถานประกอบการในงานอุตสาหกรรม ธุรกิจประเภทต่างๆ การเตรียมความพร้อมด้านวิชาการ ทักษะวิชาชีพ จริยธรรม และวัฒนธรรมองค์กรที่จำเป็นก่อนเข้าทำงาน

ภาคผนวก ง. ผลงานตีพิมพ์ของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. ดร.คณากาญจน์ รักไพฑูรย์

- Kanakarn Ruxpaitoon, Aoki Naokazu and Kobayashi Hiroyuki, "Color Research on Thai Wall Painting in The Ayutthaya and Bangkok Dynasties", *J.Soc.Photogr.Imag.Japan*, Japan, 2013.
- Kanakarn Ruxpaitoon, Aoki Naokazu and Kobayashi Hiroyuki, "Studies on linear Perspective Technique used in Wall Paintings of Each Thai Dynasty Period" , *J.Soc.Photogr.Imag.Japan*, Japan, 2013.
- B. Chartchuea, K. Plaewphuerng, and K. Ruxpaitoon. " Study on tablet user interface for elders" . Proceeding of The Society of Photography and Imaging of Japan, Japan, 2014.
- คณากาญจน์ รักไพฑูรย์ และสมาคมนักเรียนเก่าญี่ปุ่นในพระบรมราชูปถัมภ์ (29 มกราคม - 8 มีนาคม, 2559). *Japanese Tea*, งานศิลปกรรมความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น. หอศิลปวัฒนธรรมวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร: กรุงเทพฯ.

2. นายชาญ จารวงศ์รังสี

- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2556). ตอนที่ 1: สภาวะปัจจุบันของระบบสุขภาพ กับการใช้ยาของผู้ป่วย. สมาคมโรคเบาหวานแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (2559). การวิเคราะห์โจทย์ (Program Analysis) สิ่งสำคัญที่นักพัฒนาสื่อห้ามลืม. *วารสาร TPA News*, 20(233), 11-12.
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). แอนิเมชัน เรื่องยาดีดอินซูลิน โรคเบาหวาน. สมาคมโรคเบาหวานแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 1 เรื่องสภาวะปัจจุบันของระบบสุขภาพ กับการใช้ยาของผู้ป่วย. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 2 เรื่องข้อปฏิบัติตัวเมื่อผู้ป่วยมารับยาจากเภสัชกร. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 3 เรื่องรู้จักยา และรู้จักใช้ยาอย่างไรให้เกิดประโยชน์สูงสุด และอาการไม่พึงประสงค์. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 4 เรื่องใช้ยาอย่างไรให้ถูกวิธี เก็บรักษายาไม่ให้เสื่อมคุณภาพ. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 5 เรื่องปัญหาจากการใช้ยาที่มากเกินไป การใช้ยาซ้ำซ้อน หรือการใช้ยาหมดอายุ. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (มีนาคม, 2560). *Patient Education Project* ตอนที่ 6 เรื่องการแพ้ยาและอาการแพ้ยา. สมาคมเภสัชกรรมแห่งประเทศไทย: กรุงเทพฯ
- ชาญ จารวงศ์รังสี. (2560). Logo กับการละเมิดลิขสิทธิ์ เรื่องเล็กที่ไม่เล็ก. *วารสาร TPA News*, 21(244), 9-10.

3. นายโอฬาร รื่นชื่น

- โอฬาร รื่นชื่น. (2559). เอกสารประกอบการเรียนวิชา MTE-202 (3D Animation), กรุงเทพฯ : สถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น.
- Triratana Metkarunchit and **Oran Ruenchuen**. (2017). *Design and Development of Collision-Tolerant Flying Quadcopters for Search & Rescue*. Bangkok: Takahashi Industrial and Economic Research Fund and Thai-Nichi Institute of Technology.

4. นางสาวณิกานต์ ไชยจักร์

- อติเทพ แจ่มจินาลาว, **ณิกานต์ ไชยจักร์** และคณะ. (2555). นิทรรศการ “ย้อนมาแล้ว ตอน อุ้มทองศรีทวารวดี”. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุ้มทอง: สุพรรณบุรี.
- ณิกานต์ ไชยจักร์** และคณะ. (24-27 กันยายน, 2558). ออกแบบห้อง Interactive Lab ในนิทรรศการ Thailand International Logistics Fair 2014. ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค (BITEC): กรุงเทพฯ.
- ณิกานต์ ไชยจักร์** และคณะ. (กุมภาพันธ์, 2560). นิทรรศการเกมส์ไอศภพระนารายณ์ อ้างอิงจากตำรับพระไอศภพระนารายณ์ จากกลุ่มงานแพทย์แผนไทย. โรงพยาบาลพระนารายณ์มหาราช: ลพบุรี.
- ณิกานต์ ไชยจักร์**. (พฤษภาคม, 2560). การพัฒนาสื่อปฏิสัมพันธ์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องยาสมุนไพรไทยในรูปแบบเกม กรณีศึกษา : เกมไอศภพระนารายณ์. การนำเสนอผลงานวิจัยทางด้านวัฒนธรรมและศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 1. มหาวิทยาลัยบูรพา, ชลบุรี.

5. นายเจียรต ประพตติชอบ

- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). การ์ตูน ใครว่าเป็นแค่การ์ตูน (ตอนที่ 1). *วารสาร TPA News*, 18(208), 9-10.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). การ์ตูน ใครว่าเป็นแค่การ์ตูน (ตอนที่ 2). *วารสาร TPA News*, 18(209), 11-12.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). การ์ตูน ใครว่าเป็นแค่การ์ตูน (ตอนจบ). *วารสาร TPA News*, 18(210), 9-10.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). “สื่อ และ สาร” อาวุธทรงพลังใกล้ตัวคุณ (ตอนที่ 1). *วารสาร TPA News*, 18(211), 9-10.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). “สื่อ และ สาร” อาวุธทรงพลังใกล้ตัวคุณ (ตอนจบ). *วารสาร TPA News*, 18(212), 11-12.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). เมื่อเขามาฉันจะไป จริงหรือ? (สื่อเก่า VS สื่อใหม่). *วารสาร TPA News*, 18(213), 11-12.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). เจาะกั้นแคมเปญ. *วารสาร TPA News*, 18(214), 11-12.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). Infographic นวัตกรรมการสื่อสารสายพันธุ์ใหม่. *วารสาร TPA News*, 18(215), 10-11.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). “โฆษณาแฝง” เลือกให้ถูกสื่อ ระบุให้โดนใจ. *วารสาร TPA News*, 18(216), 9-10.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2557). “การ์ตูน” สื่อที่น่าจับตา มาพร้อมมูลค่าที่จับใจ. *วารสารการสื่อสารและการจัดการ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์*, 1(1), 1-13.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2558). Content Marketing สารซ่อนเร้น ที่เห็น ๆ กันอยู่ (ตอนที่ 1). *วารสาร TPA News*, 19(227), 9-11.
- เจียรต ประพตติชอบ. (2558). Content Marketing สารซ่อนเร้น ที่เห็น ๆ กันอยู่ (ตอนที่ 2). *วารสาร TPA News*, 19(228), 9-11.

- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (2559). Content Marketing สารซ่อนเร้น ที่เห็น ๆ กันอยู่ (ตอนจบ). *วารสาร TPA News*, 20(229), 9-11.
- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (2559). ภาพลักษณ์ชื่อเสียง : งานเบื้องหลัง ทรงพลังเกินคาดคิด (ตอนที่ 1). *วารสาร TPA News*, 20(236), 9-10.
- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (2559). ภาพลักษณ์ชื่อเสียง : งานเบื้องหลัง ทรงพลังเกินคาดคิด (ตอนที่ 2). *วารสาร TPA News*, 20(237), 9-10.
- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (2559). ภาพลักษณ์ชื่อเสียง : งานเบื้องหลัง ทรงพลังเกินคาดคิด (ตอนจบ). *วารสาร TPA News*, 20(238), 10-12.
- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (ตุลาคม, 2559). การวิเคราะห์เนื้อหาสารที่ส่งเสริมการประชาสัมพันธ์และการตลาด สำหรับธุรกิจฟาสต์ฟู้ดผ่านแอปพลิเคชันไลน์ (LINE) กรณีศึกษาเคเอฟซี (KFC) และแมคโดนัลด์ (McDonald's). การประชุมวิชาการระดับประเทศทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ครั้งที่ 8 (NCIT2016). มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์, กระบี่.
- เจียรทศ ประพฤติชอบ.** (มกราคม, 2560). การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น ต่อสื่อธรรมะในรูปแบบโลกเสมือนผลงานโลกจริง. การประชุมวิชาการระดับชาติ PULINET ครั้งที่ 7 (PULINET2017). มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.

ภาคผนวก จ

คำสั่งสถาบันฯ ที่ 023/2560

เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลทางสื่อสารมวลชน